

پاکل واپسی

محمد طاہر، فخر احمد، انجمن تحریک سید

اشتیاق احمد

دوبائیں

اسلام علیکم اور رحمۃ اللہ وبرکاتہ! ناول کہتے چالیس سال ہو گئے ... اب تو یوں لگتا ہے ، جیسے میں کہنے کے لیے ہی پیدا ہوا تھا ... جیسے کہنے کا اور میرا چوٹی دامن کا ساتھ ہے ، جیسے میں روزانہ کھوں گا نہیں تو دن نہیں گزرے گا ... کھانا ہضم نہیں ہوگا ... جیسے کہنے میرا اوزن بچھونا ہے ... لیکن یہ سب احساسات صرف میرے ہیں ... آپ کے نہیں ، لہذا آپ ایسی کوئی بات محسوس نہیں کریں گے ۔ میں نے بہت چاہا ... بہت سوچا ... اب ناول لکھنا بند کر دوں ... لیکن یار لوگ کہتے ہی نہیں ... آپ بس کہتے رہیں ... ہے کوئی تک ۔ ٹھیک ہے یا نہیں ... لکھنا تو پھر بھی پڑے گا ... لیکن خیر چھوڑیں ! آپ کو اس سلسلے میں کیا پور کرنا ... آج ایک صاحب کا فون موصول ہوا ... بلکہ نہیں ... پہلے ان کا خط ملا ... ان کا نام عمران ہے اور وہ کراچی میں کسی گورنر کمپنی میں ملازمت کرتے ہیں ... انہوں نے لکھا تھا : ” بھینجیوں سے آپ کے ناول پڑھ رہا ہوں ... آپ کے تمام ناول میں نے بہت سنبھال کر سلیپ رگھ کا کور چڑھا کر سنبھال کر رکھے ہیں ... یہ شوق نہیں تو کیا



Liberty Books
YOUR COMPLETE BOOKSTORE

محمود، فاروق، قرناط اور انسپکٹر جمشید سیرین



ہے یعنی پہلے اپڈیشن والے تمام ناول... دوبارہ شائع ہونے والوں کی بات نہیں کی ہے... سنا ہے کچھ شائقین ان ناولوں کو محفوظ کرتے ہیں، تلاش کرتے ہیں... آپ کو تو ایسے کچھ لوگوں کا پتا ضرور ہے... یہ ان لیے پاپچر رہا ہوں کہ میں کچھ کل حالات کا ستایا ہوں... کھک دست ہو گیا ہوں... مجھے کچھ بیویوں کی شدید ضرورت ہے... میں وہ تمام ناول فروخت کرتا چاہتا ہوں... اپنے شوق کی چیز کو کون فروخت کرتا ہے... لیکن حالات انسان کو کھینچتے ہیں کس پینے ہیں، منطقی دل کی امنگوں کو کچل دیتی ہے... آپ میرے لیے ان ناولوں کا کوئی کاہک تلاش کر دیں۔"

ان کا خط پڑھ کر بہت رنج محسوس ہوا... انہیں فون کیا اور انہیں بتایا کہ میں تو خود ناول خریدتا رہتا ہوں... آپ بتائیں آپ ان ناولوں کے کتنے پیسے لیتا چاہتے ہیں... انہوں نے جواب دیا، میں تھوڑی دیر تک آپ کو فون کر دیتا ہوں۔ میں ان کے فون کا انتظار میں ہوں۔ سوچا کیوں نہ ان کا جواب آنے تک ناول کی دو باتیں لکھ لوں، سو انہی پر یہ دو باتیں لکھ دیں تاکہ سند رہیں اور معلوم ہو جائے... میرے بھی ہیں پڑھنے والے کیسے کیسے۔

تسلیانی

Scanned & Uploaded
By Bilal (inspector)
پاگل

ان کا دروازہ کسی نے خوب زور زور سے دھڑ دھڑایا...

وہ بری طرح چوکے:

"یہ ضرور کوئی پاگل ہے، جسے تھکنی کا بن نظر نہیں آ رہا..."

محمود نے بڑا سامنہ بتایا۔

"ہو سکتا ہو... وہ ناچینا ہو۔" فرزانہ نے خیال ظاہر کیا۔

"ہاں! اس صورت میں تو وہ دروازہ ہی دھڑ دھڑا سکتا ہے۔"

اسی وقت پہلے کی نسبت اور زور سے دروازہ چینا گیا... ایسا لگتا

تھا جیسے اس پر پاگل پن کا دورہ پڑ گیا ہو:

"جاؤ... دیکھ لو کون ہے... ورنہ یہ شخص دروازہ توڑ دے گا

... پتا نہیں کتنی مرتبہ ہم یہ دروازے لگوا چکے ہیں۔" بیگم جمشید نے

بارہبی خانے میں سے گھبرا کر کہا۔

"جی اچھا امی جان!" محمود نے کہا اور اٹھنے لگا...

اسی وقت فاروق کے منہ سے نکلا :

”ایک منٹ محمود ... پہلے دیکھ لینا کہیں باہر کوئی دشمن نہ ہو۔“

”فکر نہ کرو۔“

اس نے کہا اور دروازے کی طرف بڑھ گیا ... پہلے اس نے بیچک آئی سے باہر دیکھا، جہاز جھنکار سا آدمی نظر آیا ... شخص سے بالکل پاگل لگتا تھا ... کپڑے بھی بالکل بے ڈھنگے تھے ... ابھی وہ دیکھ ہی رہا تھا کہ اس نے پھر زور سے دروازے پر ہاتھ مارا۔

آخر محمود نے بڑا سا منہ بناتے ہوئے دروازہ کھول دیا ... اور ساتھ ہی بولا : ”شاید آپ کو دروازہ کھٹکھٹانے کی تمیز نہیں ہے۔“

”قمیض؟؟“

”قمیض نہیں ... قمیز!“

”چیز ... مجھے کوئی چیز نہیں چاہیے۔“

”آپ شاید اونچا بھی سنتے ہیں۔“

”کون میں ... نہیں تو ... میں تو آپ کی ہر بات بالکل صاف

سن رہا ہوں۔“

”اچھا خیر ... آپ فرمائیں ... اس طرح زور زور سے دروازہ

کیوں پیٹ رہے ہیں، کھٹکی بھی تو لگی ہوئی ہے۔“

”کون سی کھٹکی۔“

”یہ رہی کھٹکی ... دروازے کی کھٹکی۔“ محمود جھلا اٹھا، پھر بولا :

”آپ کیا چاہتے ہیں۔“

”میں ... میں تو کچھ بھی نہیں چاہتا ... ہاں پار آیا ... وہ تھوڑی سی ... بالکل ذرا سی ... بے شک روکھی ہی ہو ... روٹی مل جائے گی ... اتنی سی۔“ اس نے انگلیوں سے اشارہ کیا۔

”روٹی ... تو آپ کو روٹی چاہیے ... اچھا ٹھہریں ابھی لاتا ہوں۔“

محمود نے دروازہ برابر کیا اور اندر آگیا :

”یہ تو کوئی بھوکا ہے بے چارہ ... کہہ رہا ہے ... اتنی سے

روٹی دے دیں ... چاہے سوکھی ہی دے دیں۔“

”اودا!“ ان تینوں کے منہ سے نکلا ... پھر پیغم جھپٹنے لگا :

”بیٹا! اسے اندر لے آؤ ... پیٹ بھر کھا کھانا کھلا دیجئے ہیں۔“

”بالکل ٹھیک امی جان۔“

وہ پھر دروازے پر چلا گیا ... اس نے دروازہ کھولا تو وہ شخص

پیغم شیرازی کے دروازے کی طرف جاتا نظر آیا ... شاید اس سے

ماہوس ہو گیا تھا ... وہ قمیزی سے باہر نکلا اور بازو سے اسے پکڑتے

ہوئے بولا: "آئیے نا... آپ کو کھانا کھلاتے ہیں۔"

وہ فوراً اس کے ساتھ واپس مڑ گیا... اب وہ اسے کھانے کے کمرے میں لے آیا... فاروق اور فرزانہ بھی ساتھ تھے:

"آپ یہاں بیٹھیں... ابھی کھانا آجاتا ہے۔"

"اچھا... مہربانی... شکریہ" اس نے کہا... لیکن یہ کہتے وقت اس کے چہرے پر خوشی اور اطمینان کے کوئی آثار نمودار نہیں ہوئے تھے... اس پر انہیں حیرت ہوئی... اگر وہ بھوکا تھا تو کھانے کا سن کر اسے خوشی ہونی چاہیے تھی... اس لیے وہ خبردار بھی ہو گئے کہ کہیں یہ کوئی چکر نہ چلانے آیا ہو:

"فرزانہ! تم کھانا لے آؤ... میں اور فاروق ان کے پاس بیٹھیں گے۔"

"بالکل ٹھیک..." فرزانہ نے سمجھ جانے والے انداز میں کہا اور باہر نکل گئی۔

دونوں اس کی طرف دیکھتے رہے... لیکن اس نے ایک بار بھی ان کی طرف نہ دیکھا۔ ادھر وہ چاہتے تھے کہ پہلے وہ کھانا کھا لے... پھر بات کریں گے... کیا پتا وہ واقعی بھوکا ہو اور نہ جانے اسے کتنی بھوک لگی ہو۔ جلد ہی فرزانہ کھانے کی ٹرے لے آئی... ٹرے پوری

طرح بھری ہوئی تھی... جونہی اس کے سامنے رکھی گئی... اس نے بالکل بھوکوں کی طرح کھانا شروع کر دیا... نہ وہ اتنا سارا کھانا دیکھ کر چڑکا... نہ حیران ہوا اور نہ خوش... بس کھانے پر ٹوٹ پڑا۔

اس کے کھانے کا انداز بھی حد درجے عجیب تھا... دونوں ہاتھوں سے کھا رہا تھا... کبھی دائیں ہاتھ کی مٹھی میں کھانا لے کر منہ میں ڈال رہا تھا... تو کبھی بائیں ہاتھ سے... اور اس تیزی سے کھا رہا تھا... گویا وہ کوئی مشین ہو... وہ حیرت زدہ انداز میں اسے دیکھ رہے تھے، جب کہ اسے ان کا کوئی خیال نہیں تھا... یوں لگتا تھا، جیسے وہ کمرے میں اکیلا ہو... آخر صرف چند منٹ میں اس نے ٹرے خالی کر دی... فرزانہ یہ بات پہلے ہی بھانپ چکی تھی کہ ٹرے خالی ہونے کو ہے... لہذا وہ باورچی خانے کی طرف دوڑ لگا گئی تھی... اس سے پہلے کہ ٹرے بالکل خالی ہو جاتی... وہ دوسری ٹرے لے آئی... اس نے پہلی ٹرے اٹھا کر دوسری اس کی جگہ رکھ دی... اسے جیسے اس تبدیلی کا کوئی احساس نہ ہوا... جیسے پہلے کھانا رہا تھا، ویسے ہی اب بھی کھانا رہا... اب بھی اس کے کھانے کا انداز وہی تھا... مسلسل دونوں ہاتھوں سے کھا رہا تھا... دائیں ہاتھ والا لقمہ ختم ہوتا تو وہ بائیں ہاتھ والا منہ میں ڈال لیتا اور اسے میں دائیں ہاتھ میں پھر

کھانا لے لیتا... لیکن اس بار وہ پوری ٹرے خالی نہ کر سکا... کچھ کھانا ٹرے میں بچ گیا... تب اس نے نظریں اٹھا کر ان کی طرف دیکھا... اور بولا:

”چائے ملے گی۔“

”ہاں! کیوں نہیں۔“ فرزانہ نے کہا اور فوراً باہر نکل گئی... فوراً ہی وہ چائے کا کپ اٹھائے اندر داخل ہوئی اور کپ اس کے سامنے رکھ دیا:

”یہ چائے ہے۔“ اس نے منہ بتایا۔

”آپ نے تو ابھی چائے پی کر دیکھی ہی نہیں... تو کیسے کہہ دیا کہ یہ چائے ہے۔“

”میں تھوڑی سی چائے کی بات کر رہا ہوں۔“

”اوہ اچھا... فکر نہ کریں... آپ یہ شروع کریں... اور چائے بھی آجاتی ہے...“ یہ کہتے ہی فرزانہ باہر نکل گئی...

اس بار وہ آئی تو ایک بڑا گلاس اس کے ہاتھ میں تھا... اس وقت تک وہ اپنا کپ خالی کر چکا تھا... گلاس دیکھ کر بھی اس کے چہرے پر خوشی نہ آئی... بس وہ اب گلاس سے چائے پینے میں مشغول ہو چکا تھا... جب وہ گلاس خالی ہو گیا تو فرزانہ نے پوچھا:

”چائے اور لافوں۔“

”نہیں بس... 35 سال بعد پیٹ بھر کر کھانا کھایا ہے اور پیٹ

بھر کر چائے پی ہے۔“

”کتنے عرصے بعد۔“ ان کے منہ سے ایک ساتھ نکلا۔

”35 سال بعد۔“

”کیا مطلب؟“

”کیا مطلب... 35 سال کے بعد پیٹ بھر کے؟“

”کس بات کا مطلب بتاؤں... مم... مجھے خند آرہی ہے۔“

یہ کہتے ہی وہ کرسی سے اٹھ کر فرش پر لیٹ گیا... اور ساتھ ہی اس کی آنکھیں بند ہو گئیں:

”ارے ارے... یہاں نہیں... ڈرائنگ روم میں چل کر سو

جائیں...“ محمود چلایا۔

اس کے جسم میں کوئی حرکت نہ ہوئی... جلد ہی اس کے خراٹے

کمرے میں گونج رہے تھے:

”اب اس کا کیا کریں... یہ بے چارہ تو فرش پر ہی سو گیا۔“

”کوئی بات نہیں... اس کے بدن کے ساتھ ایک گدا بچھا دیتے

ہیں اور اسے کروٹ دے دیتے ہیں، اس طرح یہ گدے پر آجائے گا

اور اپنی فینڈ پوری کر لے گا... کیا خبر جس طرح اس نے آج 35 سال بعد پیٹ بھر کر کھانا کھایا ہے... اسی طرح سیر ہو کر سونا بھی آج ہی نصیب ہوا ہو۔“ فرزانہ کہتی چلی گئی۔

”اس میں شک نہیں، اس بات کا زبردست امکان ہے۔“ محمود نے کہا۔

”لیکن ایک امکان اور بھی ہے اور زیادہ امکان وہی ہے۔“ فاروق نے کہا۔

”وہ کیا؟“

”یہ کہ یہ کوئی چکر ہے اور ہم اس چکر کی لپیٹ میں آنے والے ہیں۔“ فاروق نے کہا، پھر ساتھ ہی چونک اٹھا:

”ارے یہ کیا... چکر کی لپیٹ! یہ تو کسی ناول کا نام ہو سکتا ہے۔“

”حد ہو گئی... ہے کوئی تک۔“ محمود ہنسا اٹھا۔

”ہے تو نہیں۔“ فرزانہ نے سر ہلایا۔

”پہلے تو اس بے چارے کے نیچے گدا بچھا دیتے ہیں۔“

فرزانہ دوڑ کر گئی اور گدا لے آئی... محمود اور فاروق نے وہ

بچھا دیا اور اسے کروٹ دے دی... اس طرح وہ گدے پر آگیا۔

”اب آؤ میرے ساتھ۔“ محمود نے اشارہ کیا۔

تینوں کمرے میں سے نکل آئے... محمود نے کمرے کا دروازہ بند کر کے چٹنی لگا دی:

”اب باہر تو نکل نہیں سکے گا... اور ہم دروازے کے خفیہ سوراخ سے اس کی نگرانی کر سکیں گے... اگر یہ کسی چکر کے چکر میں آیا ہے تو اٹھ کر اپنا کام شروع کرے گا اور اگر یہ واقعی مصیبت زدہ ہے... تو پھر جلد نہیں اٹھے گا... بہر حال ہم باری باری نگرانی کریں گے... اباجان آجائیں گے تو وہ جائزہ لے کر نہایت آسانی سے بتا سکیں گے کہ یہ کسی چکر میں ہے یا نہیں۔“

”بس ٹھیک ہے۔“

پانچ بجے تک وہ نگرانی کرتے رہے... پھر دروازے کی گھنٹی بجی... ان کے والد آگئے تھے... محمود نے دوڑ کر دروازہ کھول دیا... ساتھ ہی انسپکٹر جمشید کی آواز سنائی دی:

”گلتا ہے... کوئی بات بتانے کے لیے بے چین ہو۔“ وہ مسکرائے بھی۔

”آپ نے کیسے جان لیا۔“ محمود نے حیران ہو کر کہا۔

”تم دوڑ کر آئے ہو... دوڑ کر آنا تمہارا معمول نہیں... بلکہ

ٹھہرو... میں یقین سے کہہ سکتا ہوں... گھر میں کوئی مہمان موجود ہے۔" وہ اور زور سے مسکرائے۔

"اور یہ کیسے جان لیا آپ نے۔"

"گھر میں کھانوں کی خوشبو پھیلی ہوئی ہے... جب کہ یہ ہمارا

کھانے کا نہیں، چائے کا وقت ہے۔"

"واہ... کیا بات ہے۔" فرزانہ بولی۔

"تو یہی بات ہے... کون ہے وہ؟"

"یہ تو ہم بھی نہیں جانتے۔"

"اس کا مطلب ہے کہ وہ کوئی اجنبی ہے... کہاں ہے وہ۔"

"آئیے۔" محمود نے کہا اور کھانے کے کمرے کی طرف بڑھا:

"یہ کیا... وہ اب تک کھانے کے کمرے میں ہے۔"

"جی ہاں!"

"لیکن یہ بات تو ٹھیک نہیں... اگر مہمان کھانا کھا رہا ہے...

تو تمہیں بھی اس کے پاس ہونا چاہیے۔"

"وہ کھانا کھا چکا ہے۔"

"مہمان اگر کھانا کھا چکا ہے... تو پھر اسے ڈرائنگ روم میں

ہونا چاہیے۔" انہوں نے سمجھانے والے انداز میں کہا۔

"جی ہاں! ہونا تو یہی چاہیے تھا... مگر ہو نہیں سکا... آپ خود ہی آکر دیکھ لیں۔"

"دیکھ لوں... تو کیا وہ سو رہا ہے۔"

"حیرت ہے... آپ بہت جلد بات کو بھاپ لیتے ہیں۔"

"وہ سراسر اس کی کیا... جو بات کو جلد بھاپ بھی نہ سکے۔"

"آپ ٹھیک کہتے ہیں... دراصل اس نے ڈٹ کر کھایا تھا...

کھانا دو ٹرین کے قریب کھایا... تب کہیں جا کر اس کا پیٹ بھرا... پھر

پتا ہے ابا جان اس نے کیا کہا تھا۔" فرزانہ نے جلدی جلدی بتایا۔

"کیا کہا تھا۔"

"کہہ رہا تھا... 35 سال بعد پیٹ بھر کر کھانا کھایا ہے۔"

"کیا!!!" مارے حیرت کے ان کے منہ سے لگا... پھر وہ

بولے: "آؤ... میں اسے دیکھ لوں... پھر چائے پیئیں گے۔"

اب وہ اندر آئے... مہمان ابھی تک گہری نیند سو رہا تھا...

انہوں نے اس کا غور سے جائزہ لیا۔ اس کے کپڑوں، اس کے جیروں

کا... سر اور ڈائمی کے بالوں کا... پھر انہوں نے کہا:

"یہ کسی بیگاریکپ سے نکل بھاگنے میں کامیاب ہوا ہے... تب

ہی اس نے کہا ہوگا کہ 35 سال بعد پیٹ بھر کر کھانا کھایا ہے...

دراصل بیگار کیپوں میں بہت ظلم ہوتا ہے ... تمام دن پتھر تڑوائے جاتے ہیں ... تب کہیں پورے دن میں دو روٹیاں بنتی ہیں ... یہ لوگ کس قدر ظالم ہیں ... یہ ظلم کی انتہا ہے ... اتنے وقت میں اتنا کام لے کر پیٹ بھر کر کھانے کو بھی نہ دینا اور نہ سونے دینا۔" یہ کہتے ہوئے انشپٹر جیشید کی آنکھوں میں آنسو آ گئے۔

ان تینوں کی آنکھوں میں بھی آنسو تھے ... اسی وقت انہوں نے جیم جیشید کی بھرائی ہوئی آواز سنی :

"چائے لگ گئی ہے۔"

"وہ تو ٹھیک ہے امی جان ! لیکن آپ کی آواز کیوں بھاری ہو

گئی ہے۔"

"میں نے بھی آپ کی باتیں سنی ہیں۔"

"اوہ اچھا ! آؤ ہمیں پہلے چائے ہو جائے ... اس بے چارے کو ہم جگائیں گے نہیں ... نیند پوری کرنے دیں گے ... تاکہ جس طرح اس نے آج پیٹ بھر کر کھایا ہے ، اسی طرح خوب جی بھر کر سو بھی لے ... پھر انشاء اللہ ہم اسے اس کے گھر پہنچا دیں گے۔"

"گھر تو ہم اس صورت میں پہنچائیں گے تا ... جب یہ اپنا پتا بتانے کے قابل ہوگا ... ابھی تو ہمیں یہ بھی معلوم نہیں کہ یہ کس شہر

کا ہے ... ہمارے شہر کا ہے ... یا کہیں اور کا۔"

"ابا جان ! یہ ہمارے خلاف کوئی سازش بھی ہو سکتی ہے ... یہ کسی کی کوئی چال بھی ہو سکتی ہے یا ہمارے خلاف یہ کوئی منصوبہ بھی ہو سکتا ہے۔" فرزانہ کہتی چلی گئی۔

"ہاں ! ہونے کو تو ہو سکتا ہے۔" انشپٹر جیشید مسکرائے۔

پھر دوسرے دن صبح انہوں نے کھانے کے کمرے میں سے آواز

باندھتی سنی ... مہمان کہہ رہا تھا :

"یہ میں کہاں ہوں ، اس کمرے کا دروازہ کیوں بند ہے۔"

وہ فوراً کمرے کی طرف لپکے :

☆☆☆

گڈو

وہ دروازہ کھول کر اندر داخل ہوئے :

”ارے ہاں! یاد آیا... آپ تو وہی ہیں... جنہوں نے مجھے پیٹ بھر کر کھانا کھلایا تھا اور جی بھر کر چائے بھی پلائی تھی۔“
 ”آپ کو اب پھر بھوک تو نہیں لگ گئی۔“ محمود نے نرم لہجے میں پوچھا۔

”بھوک... نہیں تو...“

”تو پھر آپ ہمارے ساتھ آئیے۔“

وہ اسے ڈرائنگ روم میں لے آئے... صحن میں تو اسے بٹھا نہیں سکتے تھے... بیگم جمشید کو بادرچی خانے سے آخر آنا جانا پڑتا تھا :
 ”فرزانہ! اپنی امی سے کہو... ہمیں چائے ڈرائنگ روم میں دے دیں۔“

”جی اچھا۔“ فرزانہ یہ کہہ کر پھر اندر آ گئی :

”اب آپ اپنے بارے میں بتائیں... آپ کون ہیں اور آپ نے یہ کیوں کہا تھا کہ 35 سال بعد پیٹ بھر کر کھانا کھایا ہے۔“
 ”میں نے... غلط نہیں کہا تھا۔“
 ”مہربانی فرما کر اپنے بارے میں بتائیں۔“
 ”میں... میں اپنے بارے میں کچھ بھی نہیں جانتا۔“
 ”اچھا یہ بتائیں... آپ کا نام کیا ہے۔“
 ”وہ لوگ مجھے گڈو کہتے تھے۔“
 ”گڈو...!“ ان کے منہ سے ایک ساتھ نکلا۔
 ”ہاں! گڈو... شاید میرا نام یہی ہوگا۔“
 ”ہوگا؟... یہ کیا بات ہوئی... آپ کا گھر کہاں ہے... آپ کے والدین یا بہن بھائی کہاں رہتے ہیں... ان کے نام کیا ہیں۔“
 ”مم... مجھے کچھ معلوم نہیں... وہاں تو سب کے سب مجھ جیسے لوگ رہتے ہیں... دو صبح سے شام تک پتھر توڑتے ہیں... ہمیں ایک روٹی صبح ملتی ہے اور ایک روٹی شام کو، صبح سویرے چائے کی ایک پیالی اور بس... ہاں دن میں پانی بتنا جی چاہے، پی سکتے ہیں۔“
 ”آپ کہاں کی بات کر رہے ہیں۔“ اسپیکر جمشید نے حیران ہو کر پوچھا۔

”مجھے نہیں معلوم۔“ اس نے کہا۔

انہوں نے حیران ہو کر دیکھا... جیسے کہہ رہے ہوں:

”یہ کوئی پاگل تو نہیں ہے۔“

انسپکٹر جمشید نے انکار میں سر ہلایا، پھر بولے:

”ہمارا پہلا اندازہ ہی درست لگتا ہے... ان کے بیان کے

مطابق یہ بے چارے کسی ریگاریکپ میں 35 سال سے قید تھے... وہاں

سے یہ کسی طرح نکل آئے ہیں کامیاب ہو گئے ہے... یوں لگتا ہے...

بچپن میں اغوا کر لیا گیا ہوگا... ان بچاروں کو کیا معلوم یہ کون ہیں

... ان کے ماں باپ کون ہیں... بچپن میں اغوا ہونے سے لے کر

اب تک یہ تو وہیں رہے ہیں۔

”لیکن!“ فرزانہ نے زور دار انداز میں کہا۔

”لیکن کیا فرزانہ۔“

”لیکن انہیں کیسے پتا چلا کہ انہیں اغوا ہوئے 35 سال ہو گئے

... ایسے بے چاروں کو جو بچپن میں ہی اغوا ہو جائیں کیا پتا ہوتا ہے کہ

ان کی عمر کتنی ہے اور یہ کہ کتنے برس بیت گئے ہیں۔“

”ہاں بھئی... بتائیں... آپ نے یہ بات کیسے کہہ دی تھی کہ

آپ نے 35 سال بعد پیٹ بھر کر کھانا کھایا ہے... آپ کو کیسے معلوم

ہوا کہ وہاں آپ کو 35 سال گزر گئے۔“

”وہاں سب لوگوں کو ان کی عمریں معلوم ہوتی ہیں... یعنی

وہاں کی عمر... دراصل وہاں لوگ رات کو جب تھکے ٹوٹے سونے کے

لیے لیٹتے ہیں تو ایک دوسرے کو اپنی اپنی باتیں بتاتے ہیں... جو لوگ

زیادہ بچپن میں اٹھائے گئے ہوتے ہیں، ان بے چاروں کو تو کچھ

معلوم نہیں ہوگا... لیکن جو زیادہ عمر کے اٹھا کر لائے جاتے ہیں...

مثلاً کوئی دس بارہ یا پندرہ سال کے بھی تو اٹھائے جاتے ہیں... سب

کو اپنی کہانیاں سناتے ہیں... اپنے گھر والوں کے بارے میں...

اپنے ماں باپ کے بارے میں بتاتے ہیں... اپنے شہروں یا اپنے

گھروں کی باتیں بھی بتاتے ہیں... سب کی باتیں سب سنتے ہیں۔“

یہاں تک کہ وہ خاموش ہو گیا۔

”لیکن ابھی تک تم نے یہ نہیں بتایا کہ تمہیں کیسے معلوم کہ وہاں

35 سال گزار چکے تھے۔“

”وہاں سب کو نام کے اور عمر کے ساتھ ہی پکارا جاتا ہے...

مثلاً یہ کہا جاتا ہے 35 سالہ گڈو... کیونکہ گڈو تو بیس سالہ بھی ہو سکتا

ہے... باپ کا نام وہاں نہیں بولا جاتا... اس طرح مجھے معلوم ہے...

میں وہاں 35 سال گزار چکا ہوں۔“

"تم صاف ستھری درو پول لیتے ہو۔ کیا وہاں سب لوگوں کو پڑھایا لکھایا بھی جاتا ہے۔"

"نہیں... بالکل نہیں... بول میں اس لیے لیتا ہوں کہ وہاں بہر حال پڑھے لکھے لوگ بھی اٹھا کر لائے جاتے ہیں... ایسے لوگ دوسروں کو بولنا سکھاتے ہیں... کسی حد تک لکھنا بھی سکھا دیتے ہیں... جسے شوق ہوتا ہے... وہ سیکھ لیتا ہے۔"

"چلو! یہ تو ہو گیا... یہ تاؤ تم وہاں سے نکلنے میں کیسے کامیاب ہو گئے۔"

"یہ... اچانک ہو گیا... پہلے بھی وہاں سے کوئی نہ کوئی آدمی بھاگ نکلنے میں کامیاب ہو جاتا ہے... یہ خبریں بھی وہاں پھیل جاتی ہیں... راتوں کو لوگ ایک دوسرے کو چپکے چپکے بتاتے ہیں... وہ بھاگ گیا... بچ نکلا۔"

"اور تم... تم کیسے بھاگ نکلے۔"

"پتھر توڑتے ہوئے شام ہو گئی تھی... سورج ڈوبنے والا تھا... ایسے میں میرے پیٹ میں درد ہوا... گمرانی کرنے والا نزدیک ہی تھا... میں نے اسے بتایا... میرے پیٹ میں درد ہے... میں ذرا ایک طرف کو جا کر اپنی ضرورت پوری کر لوں... اس نے اجازت دے

ادی... میں چٹن کے دوسری طرف اتر گیا... اس طرف پتھر توڑنے کا وہ پہلا روز تھا... یعنی ہم سب کو اس روز ہی جگہ لایا گیا تھا... میں جو اس طرف اترتا تو ایک جگہ ہماڑیاں نظر آئیں... ہماڑیوں کے پیچھے خالی جگہ محسوس ہوتی... میں نے ہاتھوں سے ان کو ہٹایا تو اندر ایک کافی کھلی جگہ تھی... لیکن باہر سے وہ نظر نہیں آتی تھی... میں اس جگہ میں جا کر لیٹ گیا... لیٹنے سے درد کم ہو گیا... سکون محسوس ہوا... بس جی چاہا... لیٹا رہوں... دیکھا جائے گا... دو چار کوڑے کھالوں کا... گمرانی کرنے والے جہاں کسی کو ہاتھ روک کر آرام کرتے نظر آجاتے ہیں... تو وہ ان پر کوڑے برساتے ہیں... لیکن کام کرنے والے بھی نظر پیا کر ہاتھ روکتے رہتے ہیں... وہاں اس خالی جگہ میں لیٹتے ہی یہ سکون سا آیا کہ میں سو گیا... پھر مجھے تو کچھ پتا ہی نہ چلا... تمام رات وہیں سویا رہا... آنکھ کھلی تو دن کی روشنی پھیل رہی تھی... میں بہت حیران ہوا کہ ان لوگوں نے مجھے آوازیں کیوں نہیں دیں... یا انہیں پتا کیوں نہیں چلا کہ میں غائب ہوں... لیکن انہیں پتا چلتا بھی کیسے... وہاں کون سا رات کے وقت گنتی ہوتی ہے... ہاں صبح کو ہوتی ہے... انہوں نے بس یہی خیال کیا ہوگا کہ سب موجود ہیں، کون کم ہے... اب میں نے ادھر ادھر دیکھا... دور دور تک کوئی نہیں تھا

... میں اسی طرف اترتا چلا گیا... یعنی وہاں ہم سب کے کمرے چٹان کے دوسری طرف تھے، جس طرف پتھر توڑے جاتے تھے... اس طرف کوئی نہیں تھا... گمرانی کرنے والے نظر نہیں آ رہے تھے... اس وقت وہ بھی سو جاتے ہوں گے... کیونکہ سب لوگ تو کمروں میں بند کر دیے جاتے ہیں... اب تو میرے پیروں میں گویا پیسے لگ گئے... میں اس قدر تیز دوڑا، بتا نہیں سکتا... دوڑتا رہا... دوڑتا رہا... پیچھے مڑ کر بھی نہ دیکھا... یہاں تک کہ کئی گھنٹے تک دوڑنے کے بعد میں ایک سڑک پر آ گیا... میرے پیروں سے خون بہہ رہا تھا... لیکن اس کے بہنے کا پتا مجھے اس وقت چلا جب میں دوڑتے دوڑتے رک گیا... لیکن مجھے اس خون کے بہنے کی ذرا بھی پروا نہیں تھی... اس قدر خوشی محسوس ہو رہی تھی کہ کسی تکلیف کا کوئی پتا نہیں تھا... پھر سڑک آتی نظر آئی... مجھ سے کھڑا نہ ہوا جا سکا... ادھر مولا سا بیٹھا ہوا تھا، کمر آگے کو جھکی ہوئی تھی۔ آخر ایک ٹرک وہاں آ گیا... ٹرک والے نے سمجھا کوئی بھکاری ہوں... جو سڑک کے کنارے بیٹھا بھیک مانگ رہا ہوں... اس نے میرے نزدیک آ کر ٹرک روک دیا اور اس کے پیروی طرف اچھالتے ہوئے بولا:

”یہ لو بابا۔“

میں نے اپنے پیروں کو دیکھ کر دیے... زخمی اور بہت موندے ہو جانے والے پیروں کو دیکھ کر وہ چونک اٹھا... اس نے اپنے ساتھ بیٹھے اپنے ساتھی سے کہا:

”یہ بے چارہ تو کسی بیگاریکپ سے بھاگا ہوا لگتا ہے... اسے ٹرک پر بٹھا لو۔“

”اچھا استاد۔“

اس نے کہا اور مجھے ٹرک کے پیچھے حصے میں بٹھا لیا... ٹرک چل پڑا... پھر ایک جگہ انہوں نے مجھے اتار دیا... ٹرک والے نے کہا:

”بابا... یہاں سے پوچھتے پہچانتے تم اپنے گھر پہنچ جاؤ۔“

ٹرک چلا گیا... میں ادھر ادھر بھٹکتا رہا... کچھ لوگوں نے کچھ سکے بھکاری سمجھ کر دیے... میں ان سے روٹی لے کر کھا لیتا... اور آگے چل پڑتا... کسی سے پوچھتا کیا... مجھے تو کچھ معلوم ہی نہیں تھا... میں کون ہوں... میرا نام کیا ہے، کس شہر کا رہنے والا ہوں... یا میرے ماں باپ کون ہیں... کس سے پوچھتا... بس یو جی بھٹکتا رہا... رات کو کسی دکان کے چپوڑے پر سو جاتا... پھر مجھے نہیں معلوم... اس طرح کتے دن گزر گئے... آخر پھر میں نے لوگوں کے گھروں کے دروازے پیٹے شروع کر دیے... لوگ بھکاری خیال کر کے سکے

دے دیتے... اور دروازہ بند کر لیتے... یا خالی ہاتھ لوٹا دیتے... یہ کہہ کر... چاؤ چاؤ... معاف کرو... اور میں نے آپ کے گھر کے دروازے پر دستک دے ڈالی... ان بچوں نے دروازہ کھولا تھا تو میں نے ان سے کہہ دیا... تھوڑی سی روٹی دے دو کھانے کے لیے... انہوں نے مجھے سسکے نہیں دیے، نہ خالی ہاتھ لوٹا یا... اندر لے آئے اور پھر...

یہ کہہ کر وہ زور زور سے رونے لگا... جب وہ رو چکے... تو گویا ولی کی بھڑاس نکل گئی... سکون سا ہو گیا... اس وقت انسپلر جمشید نے کہا:

"غالب ہے، اب تم کچھ بھی نہیں بنا سکتے... نہ اس جگہ کا راستہ نہ کوئی نقشہ... لیکن پھر بھی کچھ باتیں ایسی ہیں، جو تم بنا سکتے ہو فرزانہ!"

"جی ابا جان!"

"تم بھی اور محمود اور فاروق بھی... ذرا غلطیوں کو دوزاؤ..."

"جی... کس طرف؟" فاروقی نے حیران ہو کر پوچھا۔

انسپلر جمشید نے اسے تیز نظروں سے گھورا... پھر بولے:

"اس طرف کہ ہم گڈو سے کیا کچھ پوچھ سکتے ہیں... کوئی

ایسا سوال جس سے ہم کوئی نتیجہ نکال سکیں۔"

"جی اچھا، ہم سوچنا شروع کرتے ہیں۔" محمود نے فوراً کہا۔

"اور میں بھی عقل لڑاؤ شروع کرتا ہوں۔"

"ٹھیک ہے ابا جان!"

چاروں سوچ میں ڈوب گئے... ساتھ میں انہوں نے کانڈ پر مواصلات کھینے شروع کر دیے... اس دوران گڈو حیرت زدہ انداز میں ان کی طرف دیکھتا رہا... اس کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ وہ کیا کر رہے ہیں... آخر پندرہ منٹ بعد انسپلر جمشید کی آواز ابھری:

"میں سوچنے کا وقت ختم... فرزانہ پہلے تم بتاؤ... ہم گڈو سے کیا پوچھ سکتے ہیں۔"

"جی اچھا... پیسے میں ان سے پوچھنا چاہتی ہوں... یکمپ میں یعنی جہاں یہ لوگ قید تھے... وہاں صرف نگرانی کرنے والے ہوتے تھے... یا ان سب کا کوئی بڑا بھی آتا تھا۔"

"تم نے سنا گڈو... فرزانہ نے تم سے کیا پوچھا ہے۔"

"جی ہاں... میں ان کا سوال سمجھ گیا... ہفتے میں ایک بار ان

سب کا بڑا وہاں آتا تھا... وہ ایک لمبی سی کار میں آتا تھا... اس کے ساتھ کئی حفاظت کرنے والے بھی ہوتے تھے... ان لوگوں کے پاس

عجیب و غریب رائلیں ہوتی ہیں۔“

”وہ آکر کیا کرتا ہے۔“ اسپیکر جمشید نے پوچھا۔

”گھومتا پھرتا ہے اور گمرانوں سے باتیں کرتا ہے، سب لوگوں

کو گھور گھور کر دیکھتا ہے، دھمکیاں دیتا ہے۔ تم لوگوں نے کام میں

سستی دکھائی تو تمہیں گولیوں سے بھون ڈالا جائے گا، بس اس کے

بعد وہ چلا جاتا ہے۔“

”فرزانہ... اور کوئی سوال۔“

”گڈو صاحب! اس شخص کی شکل صورت کیسی ہے۔“

”شکل صورت۔“

”ہاں! اس کا رنگ کیا ہے... ناک نقشہ کیا ہے... ہونٹ

کیسے ہیں... آنکھیں کیسی ہیں... قد کیا ہے... ہال کیسے ہیں۔“

فرزانہ نے اسے سمجھانے کے لیے الگ الگ باتیں بتائی، کیونکہ اس

بے چارے کو کیا پتا تھا کہ حلیہ کسے کہتے ہیں۔

”وہ بہت زیادہ لمبا آدمی ہے... یہی کوئی ساڑھے چھ فٹ کے

لگ بھگ... صحت مند... موٹا تازہ کہہ سکتے ہیں... اس کے ہال

سرخ سے رنگ کے ہیں... جسم بھی سرخ سا ہے... آنکھیں نیلی

ہیں... ناک بہت چمکی سی... ہونٹ بھی باریک باریک سے ہیں...“

وہ بتا رہا تھا اور ادھر وہ تینوں لکھ رہے تھے... حلیہ لکھ لینے

کے بعد اسپیکر جمشید نے کہا:

”محمود... تم کیا پوچھنا چاہتے ہو۔“

”جس جگہ ٹرک والے نے گڈو کو اتارا... اس جگہ کے بارے

میں یہ کچھ بتا سکتے ہیں۔“

”ہاں! اچھا سوال ہے۔“

”مجھے یاد نہیں... اس جگہ کو میں ذہن میں نہیں رکھ سکا۔“

”خیر کوئی بات نہیں... ویسے اہاجان ایک بات ذہن میں آتی

ہے... اس ٹرک والے کو تلاش کیا جاسکتا ہے... اخبارات میں

اشتہارات دے کر اور انعام کا اعلان کر کے... انعام کے لالچ میں وہ

ٹرک والا ضرور رابطہ کرے گا... اس سے ہم معلوم کر سکتے ہیں... اس

نے گڈو کو کہاں سے اٹھایا تھا... کیونکہ گڈو بہر حال وہاں تک دوڑتے

دوڑتے پہنچا تھا... دن نکلنے کے بعد ان کا دوڑنا شروع ہوا تھا...

گڈو... تم کب تک دوڑتے رہے تھے۔“

”جب تک سورج سر پر نہیں آگیا تھا۔“

”یعنی دوپہر تک... ہم حساب لگا سکتے ہیں... گڈو کتنے گھٹنے

تک دوڑتا رہا تھا... اتنے گھٹنے دوڑنے سے کتنا فاصلہ اس نے طے کیا

ہوگا، اتنا فاصلہ ہم وہاں سے ہر طرف طے کر کے دیکھ سکتے ہیں۔“
حمود جوش کے عالم میں کہتا چلا گیا۔

”زبردست!“ انہیں جھپٹنے پر جوش انداز میں کہا۔
اپنے میں گڈو کے جہم کو ایک زبردست جھٹکا لگا۔

☆☆☆

اعلان

ان سب نے گڈو کی طرف دیکھا... اس کے چہرے پر حیرت
ہی حیرت نظر آرہی تھی... اور وہ بڑی طرح بے چین ہو گیا تھا۔
”کیا ہوا... خیر تو ہے۔“

”مجھے وہاں کے بوئے کی ایک بات یاد آگئی ہے۔“
”تمہارا مطلب ہے... وہ سرٹی مائل انسان... جو نپٹے میں
ایک بار وہاں آتا ہے۔“
”جی ہاں!“

”بہت خوب! بتاؤ پھر... کیا بات یاد آئی ہے۔“
”تمام قیدیوں کے درمیان گھومتے ہوئے وہ کسی کسی قیدی کے
پاس رکتا ہے... اس کی ٹھوڑی کے نیچے اپنے دائیں ہاتھ کی انگلی رکھ
کر اس کا چہرہ اوپر کرتا ہے اور کہتا ہے، ”کیا حال ہے بچو... بچو کہتے
ہوئے وہ اسی انگلی سے ٹھوڑی پر دباؤ ڈال کر اسے پیچھے کی طرف دھکا

دیتا ہے... اور وہ شخص کئی قدم لاکھڑا جاتا ہے... اس دوران وہ قیدی بڑی طرح کانپ رہا ہوتا ہے... لیکن بس وہ اس سے زیادہ اور کچھ نہیں کہتا... کچھ نہیں کرتا... اور پھر آگے بڑھ جاتا ہے۔“

”کیا اس نے ایسا بھی تمہارے ساتھ بھی کیا ہے۔“

”ہاں! اسی لیے تو یہ بات یاد آئی ہے۔“

”اوہ... تو کیا وہ ہر بار ایسا کرتا ہے۔“

”ایسا وہ بس تین چار آدمیوں کے ساتھ کرتا ہے... ان میں سے ایک میں بھی ہوں۔“

”مطلب یہ کہ ہر بار وہ ان تین چار ہی کے ساتھ ایسا کرتا ہے۔“

”ہاں ان چار کے علاوہ کسی کے ساتھ ایسا نہیں کرتا۔“

”یہ ایک بہت زبردست بات معلوم ہوئی ہے... اس کیس میں یہ بات ضرور ہمارے کام آئے گی اور ہمیں آگے بڑھنے میں مدد دے گی... ویسے ہم نے تم سے ایک بات اب تک نہیں پوچھی... کیا تم بتا سکتے ہو اس جگہ کتنے لوگ قید ہیں... یعنی اندازے سے بتا دو۔“

”وہ اڑھائی سو تو ضرور ہوں گے۔“

”ہوں... ایک منٹ۔“

یہ کہہ کر انہوں نے اکرام کا نمبر ملایا... اس کی آواز سنتے ہی انہوں نے کہا۔

”اکرام! ایک حلیہ نوٹ کرو۔“

”جی ہنرم... فرمائیے۔“

انہوں نے اس بڑے یا باس کا وہ حلیہ لکھوا دیا، جو گڈو نے بتایا تھا۔ اب انہوں نے ایک نمبر ملایا... سلسلہ ملنے پر انہوں نے کہا:

”السلام علیکم یوسفی میرے دوست۔“

”ہاں! سپرنٹنڈنٹ صاحب... فرمائیے... کیا خدمت کر سکتا ہوں۔“

”آج سے 34، 35، 36 سال پہلے اغوا ہونے والوں کی فہرست چاہیے۔“

”صرف ہمارے شہروں سے اغوا ہونے والوں کی یا پورے ملک سے اغوا ہونے والوں کی۔“ دوسری طرف سے یوسفی نے حیران ہو کر کہا۔

”پورے ملک سے اغوا ہونے والوں کی۔“

”یہ کام تو کافی بڑا ہے... اور اس میں وقت لگ سکتا ہے۔“

”ہاں صرف اس شہر کے نام درکار ہوں تو دو گھنٹے تک دے سکتا ہوں۔“

”صرف نام نہیں... انوا ہونے والوں کی تصاویر بھی چاہئیں... اچھا ایسا کرتے ہیں، پہلے صرف ہمارے شہر کی سٹ دستے دور... پورے ملک کی بعد میں لے لیں گے۔“

”اچھی بات ہے... دو گھنٹے بعد آپ کے پاس پہنچ جائے گی۔“

”شکریہ۔“ انہوں نے کہا اور فون بند کر دیا۔

”یہ کون صاحب ہیں ابا جان!“

”انہارات کے شعبہ تحقیق کے ایک سٹیشنر۔“ وہ مسکرائے۔

”اُلو اچھا۔“

”ایک اور بھی تو ترکیب کی جاسکتی ہے ابا جان۔“ فرزانہ نے

سوچ میں غم سمجھے میں کہا۔

”ہاں کہو۔“

”ہمارے ملک میں پتھر کہاں کہاں سے لائے جاتے ہیں...“

آخر وہ لوگ جو پتھر ترواتے ہیں... تو وہ پتھر ہمارے ملک میں سڑکیں بنانے کے لیے تو استعمال ہوتے ہیں ناں۔“ فرزانہ نے جلدی جلدی کہا۔

انہوں نے فرزانہ کے چہرے پر نظریں پٹا دیں... پھر انیسویں جھینڈ

کی آواز ابھری:

”پندرہ ملک میں سڑکیں بنانے کے لیے پتھر کہاں کہاں توڑے جاتے ہیں... یہ بات معلوم کرنا ہوگی... ایسی جگہوں کا پتا بھی ہم چلا لیں گے... اور ان جگہوں کا معاوضہ بھی کریں گے... لیکن ظاہر ہے، یہ کام کرنے والوں نے اپنی بچت کا سامان کر رکھا ہوگا... یہ جگہیں ضرور ایسی جگہیں ہیں... جہاں پہنچنا آسان نہیں ہو سکتا... لیکن اس کے باوجود یہ بات بھی اس کیس کے سلسلے میں کام کی ہے... اور ہم یہ بھی کریں گے۔“

”لیکن۔“ رے حیرت کے گلو کے منہ سے نکلا۔

”ہاں گلو صاحب... کیا کہنا چاہتے ہو۔“

”آپ کون ہیں... آپ یہ سب کیوں کریں گے... کسی

لیے کریں گے... کیا آپ کوئی سرکاری آدمی ہیں۔“

”ہاں! ہمارا تعلق محکمہ پولیس سے ہے۔“

”اُلو! اب تو یہ عجیب بات ہو گئی... میں آپ کے پاس پہنچ

گیا... ورنہ مجھے تو کسی نے گھاس تک نہیں ڈالی تھی... بس لوگ مجھے بھکاری یا پاگل خیال کرتے تھے۔“

”ایک سو الٹا۔“ انیسویں جھینڈ نے اسے گھورتے ہوئے کہا۔

"جی پوچھیں... لیکن آپ مجھے اس طرح گھور کیوں رہے ہیں... اس طرح تو مجھے دو گھورا کرتا ہے... یعنی وہ بڑا۔"

"اوہ معاف کرنا... مجھے تمہیں اس طرح نہیں گھورنا چاہیے تھا... یہی تم نے یہ تو بتا دیا کہ وہاں کچھ پڑھے لکھے قیدی بھی تھے جو دوسروں کو بولنے پڑھنے اور لکھنا سکھاتے ہیں... لیکن کیا تم اس شخص کے بارے میں کچھ بتا سکتے ہو جس نے تم کو اردو سکھائی۔"

"ہاں ضرور! وہاں ایک کمرے میں تقریباً دس دس آدمیوں کو سٹایا جاتا ہے... فرش پر دریاں بکھی ہوتی ہیں... ہم ان درلوں پر ساتھ ساتھ لیٹتے ہیں... یہی کوئی دو تین سال سے میرے ساتھ والے بستر پر جو نوجوان سوتا رہا ہے... وہ پڑھا لکھا ہے... اسے تین سال کی عمر میں قید کیا گیا تھا... اس نے مجھے اس طرح بول سکھایا... باہر کی دنیا کے حالات سنائے... ویسے اس کیپ میں اور بھی کئی نوجوان ہیں... مجھے اس کے بولنے کا انداز اچھا لگتا تھا... اس لیے میں نے اس کا انداز اختیار کر لیا۔"

"یہ ایک اور اچھی بات ہو گئی... تمہیں تو بالکل چھوٹی عمر میں اغوا کر لیا گیا تھا، اس لیے تم اپنے گھر والوں کے بارے میں کچھ نہیں بتا سکتے... لیکن اس نوجوان نے اپنے گھر والوں کے بارے میں اور

شہر کے بارے میں بتایا ہوگا... وہ نہیں جانتا۔" (سپریم ججید کے لیے سے بے قراری چپکنے لگی۔)

"اوہ ہاں! اس کے بارے میں میں بتا سکتا ہوں... اس کا نام عرفان تاجی ہے۔"

"وہ کس شہر کا ہے... اس نے اپنے والد کا نام کیا بتایا تھا۔"

"اس نے بتایا تھا... وہ دارالحکومت کا رہنے والا ہے... اس کے والد بہت بڑے کاروباری ہیں... ان کا نام سینہ شوکت تاجی ہے... وہ کون سے علاقے میں رہتا تھا... یہ مجھے نہیں یاد کہ اس نے بتایا تھا یا نہیں۔"

"یہ ہم معلوم کر لیں گے... یہ دارالحکومت ہی ہے۔"

"اوہ... اچھا۔" وہ چوٹا۔

اب انہوں نے پھر اکرام کو فون کیا

"اکرام... شہر کے تھانوں سے پاچھو... کسی سینہ شوکت تاجی کا بیٹا کب اور کہاں سے اغوا ہوا تھا... شوکت تاجی کہاں رہتے ہیں... صرف معلومات حاصل کر کے مجھے بتانا... شوکت تاجی سے کوئی بات نہ کی جائے۔"

"بہت بہتر سر۔" اکرام نے کہا۔

”میں بھی ایک دست پوچھنا چاہتا ہوں۔“ محمود نے سوچ میں گم انداز میں کہا۔

”اور تمہیں روکا کس نے ہے۔“ فاروق نے جھٹک کر کہا۔
 ”کسی نے نہیں۔۔۔ کات کھانے کو نہ دوڑو۔ ہاں تو گڈو میاں! کیا اس کیپ میں کچھ لوگوں کو فارغ بھی کیا جاتا ہے۔۔۔ یعنی وہاں سے ان کے گھروں کو بھی پہنچایا جاتا ہے۔“
 ”اوہ ہاں! ایسا بھی ہوتا ہے۔۔۔ یہ بات تو عرفان تاجی نے بھی بتائی تھی۔“

”کیا مطلب۔ کیا بتایا تھا اس نے۔“
 ”یہ کہ جو نجی یہ لوگ میرے والدین سے رابطہ کریں گے۔ اور رقم کا مطالبہ کریں گے۔۔۔ وہ ان کا مطالبہ پورا کر دیں گے تو میں کیپ سے چلا جاؤں گا۔“

”اب پھر۔۔۔ کیا ایسا نہیں ہوا۔“
 ”جی ہاں! ایسا نہیں ہو سکا اور اسی بات پر عرفان تاجی بہت حیران رہتا ہے اور بہت اداس۔۔۔ راتوں کو گھٹ گھٹ کر روتا ہے۔“
 ”اب پھر ان لوگوں نے عرفان تاجی کو اس کے باپ سے دولت حاصل کرنے کے لیے افواہیں کیا ہوگا۔“ انسپکٹر جمشید نے

کھوئے کھوئے انداز میں کہا۔

”پھر کس لیے کیا ہوگا۔“

”یہ تو ہم اب دیکھیں گے۔۔۔ سینٹ شوکت تاجی کا پتا تو اب چلے ہی والا ہے۔۔۔ اور ہم اس کیس میں پہلا کام بھی کریں گے۔۔۔ یعنی اس سے جا کر ملیں گے۔“

”اوو۔۔۔ اوو۔“ گڈو کے منہ سے اٹھا۔

”عین اس لئے موبائل کی گھنٹی بجی۔۔۔ انہوں نے دیکھا، فون اکرام کا تھا۔“

”شاید شوکت تاجی کا پتا مل گیا۔۔۔“ یہ کہتے ہی انہوں نے موبائل آن کر لیا۔۔۔ دوسری طرف سے اکرام کی آواز سنائی دی:
 ”مرا سینٹ شوکت تاجی کا پتا چل گیا ہے۔۔۔ قوی اسہلی کے ممبر ہیں۔۔۔ ناول کالونی میں رہتے ہیں۔“

”انہیں فون کرو۔۔۔ میں ان سے ان کے بیٹے کے سلسلے میں ملنا چاہتا ہوں۔“

”جی اچھا۔“

تھوڑی دیر بعد اکرام نے بتایا۔۔۔ سینٹ شوکت ان کا بے تابی سے انتظار کر رہے ہیں۔

”آؤ بھی چلیں۔“ انہوں نے اٹھتے ہوئے کہا۔

”اور گڈو۔“

”ارہ! گڈو کی حفاظت کا بھی مسئلہ ہے... خیر... ٹھہرو۔“

انہوں نے پھر اکرام کو فون کیا... اور ہدایات دیں... جلد ہی

وہ اپنے چند ماتحتوں کے ساتھ وہاں پہنچ گیا:

”اکرام یہ گڈو ہے... 35 سال پہلے اس بے چارے کو اغوا

کیا گیا تھا... اتنی مدت وہاں گزارنے کے بعد آخر وہاں سے بھاگ

لگنے کا موقع اس غریب کو ہاتھ آ ہی گیا... اس کی داستان بہت طویل

ہے... تم بیٹھ کر اس سے سن لو... شاید یہ کوئی ایسی بات بتا سکے جو

ہمیں نہیں بتا سکا... تم ساتھ ساتھ نوٹ کرتے رہو... ہم شوکت ثانی

صاحب سے ملنے جا رہے ہیں۔“

”جی بہتر... ان کا بیٹا بھی اغوا ہوا تھا... بتائیں کیوں...“

ثانی صاحب اپنے بیٹے کو چھڑا نہیں سکے... دولت کی تو ان کے پاس

کوئی کمی نہیں۔“

”یہی معلوم کرنے ہم جا رہے ہیں... اچھا اللہ حافظ۔“

”اللہ حافظ۔“ اکرام اور ان کے ماتحتوں کے ساتھ گڈو کے

بھی منہ سے اٹا۔

وہ اپنی کار میں ماڈل کالونی پہنچے... سیٹھ شوکت کی کوٹھی محل نما

تھی... اور بہت طویل و عرض میں پھیلی ہوئی تھی... شاید ماڈل کالونی

میں اس سے بڑی کوٹھی کوئی اور نہیں تھی... باہر چند ملازم پہلے ہی ان

کا انتظار کر رہے تھے... وہ بے تابانہ ان کی طرف لپکے:

”آپ انسپکٹر جلیل ہیں۔“

”جی ہاں۔“

”آئیے... صاحب آپ کا بے تابانہ انتظار کر رہے ہیں۔“

وہ ان کے ساتھ اندر داخل ہوئے... سیٹھ شوکت ثانی اپنے

شاندار لان میں تھے... ان کے ساتھ ان کی بیگم بھی تھیں... دونوں

تیزی سے اٹھے:

”آئیے آئیے... انسپکٹر صاحب... کیا آپ کو میرے بیٹے کے

بارے میں کوئی خبر ملی ہے... ویسے میری عقل پر پتھر پڑ گئے تھے...

میں نے اپنے بیٹے کے سلسلے میں آپ سے رابطہ ہی نہیں کیا۔“

”اب ضرور میرا بیٹا مل جائے گا...“ بیگم بول اٹھیں۔

”انشاء اللہ! ہمیں تو آپ کے بیٹے کے بارے میں معلوم ہی

نہیں تھا... اخبارات میں خبریں تو شائع ہوئی ہوں گی... لیکن شاید

ان دنوں ہم ملک میں نہیں ہوں گے۔“

”جی ضرور یہی بات ہوگی ... آئیے ... بیٹھے ... اور بتائیں ...“
 آپ کو کیا اطلاع ملی ہے۔“
 ”جی میں بتاتا ہوں ... آپ تشریف رکھیں۔“ انہوں نے ان دونوں سے کہا۔

اتنی دیر میں وہ ان دونوں کا جائزہ لے چکے تھے ... دونوں جیو عمر کے اچھی صحت کے مالک تھے ... البتہ بیٹے کی وجہ سے چہروں پر مرانی دوزی ہوئی تھی :

”آپ کا بیٹا ایک بیگار کیپ میں ہے۔“
 ”ہب ... بیگار کیپ میں ... من ... نہیں۔“ دونوں بڑی طرح چلا اٹھے۔

”جی ہاں! اس بیگار کیپ سے ایک شخص فراہم ہونے میں کامیاب ہو گیا ہے ... اللہ کی قدرت کہ وہ ہم تک پہنچ گیا ... کیپ کی ساری کہانی سنی تو اس میں آپ کے بیٹے کا ذکر بھی آیا۔“
 ”اوہ ... اوہ ...“ وہ بے چین ہو گئے۔ پھر بولے :

”بھلا ان لوگوں کو ... میرا مطلب ہے ... انہوں نے والوں کو ... میرے بیٹے کو بیگار کیپ میں رکھ کر کیا لگا ... وہ مجھ سے دولت کا مطالبہ کرتے ... میں اپنا سب کچھ ان لوگوں کو دے دیتا ...“

اور ان کے خلاف کوئی کارروائی بھی نہ کرتا۔“
 ”کیا ان لوگوں نے آپ سے کوئی مطالبہ نہیں کیا۔“
 ”نہیں ... یہی تو اصل مسئلہ ہے ... چونکہ وہ کوئی مطالبہ کرتے ... ہم فوراً ادا کر دیتے۔“

”اور آپ کے بیٹے کو انہوں نے کتنے عرصہ ہو گیا ہے۔“
 ”دو ... دو سال ...“ ان دونوں نے کہا اور پھوٹ پھوٹ کر رونے لگے۔ انیسٹہ جمشید گہری سوتھ میں ڈوب گئے ... آخر انہوں نے پوچھا : ”آپ کی کسی سے دشمنی ہے۔“
 ”دشمنی۔“ انہوں نے کھوئے کھوئے انداز میں کہا۔

”میں سیاسی آدمی ہوں ... انکیشن لڑتا ہوں ... عام طور پر میں کامیاب ہو جاتا ہوں اور میرے مخالف ہار جاتے ہیں ... ان لوگوں کو اگر مجھ سے دشمنی ہو تو ہو ... اور تو کوئی میرا دشمن نہیں۔“
 ”آپ کے مقابلے میں ہارنے والا سب سے اہم آدمی کون ہے۔“ انہوں نے پوچھا۔

”نواز بھنگو ہے ... نہیں گواتی ہے ... کئی لوگ ہیں۔“ انہوں نے فوراً کہا۔

”اوہ!“

”آپ نے یہ بات بتا کر ہمیں نئی زندگی دی ہے ... اتنا تو معلوم ہوا کہ ہمارا بیٹا زندہ ہے ... کہاں ہے ، وہ فوجوان ... کیا ہم اس سے مل سکتے ہیں ... ہم اس سے مل کر اپنے بیٹے کے بارے میں پوچھنا چاہتے ہیں۔“

”وہ ہماری حفاظت میں ہے ... اس یہاں بولا جا سکتا ہے۔“

”نہیں اسے نہ بولا کریں ... ہمیں اس کے پاس لے چلیں۔“

”اچھی بات ہے ... کیا آپ ابھی ملنا پسند کریں گے۔“

”ابھی اور اسی وقت۔“ یہ کہتے ہوئے سیٹھ شوکت اٹھ کھڑے

ہوئے ... ان کے ساتھ ہی ان کی بیگم بھی اچھل کر کھڑی ہو گئیں۔

سیٹھ صاحب چلائے۔

”عدیل خان ... گاڑی۔“

”تیار ہے سر۔“

وہ بلا کی رفتار سے گاڑی میں بیٹھ گئے۔

”ہم اپنی گاڑی پر ...“

”نہیں ... اسی پر بیٹھ جائیں ... آپ کی گاڑی میرا دوسرا

ڈرائیور لے آئے گا۔“

”جی دیکھا۔“

”عدیل خان۔“

”نہیں سر۔“ ڈرائیور نے فوراً کہا۔

”احسان بھائی سے کہو ... انپکٹر صاحب کی گاڑی ہمارے پیچھے

پیچھے لے آئیں۔“

”بہت بہتر سر۔“ عدیل خان نے کہا اور ایک سمت میں لپک

گیا ... جلد ہی اس کی واپسی ہوئی اور ڈرائیورنگ سیٹ پر بیٹھتے ہی اس

نے گاڑی چلا دی ... انہوں نے اپنی گاڑی کو پیچھے آتے دیکھا ... اس

وقت انپکٹر جیشید نے کہا:

”آپ کو وہ تاریخ یاد ہے ... جس میں آپ کے بیٹے عرفان

کو اغوا کیا گیا تھا۔“

”دل پر لکھی ہے ... 9 جولائی ... آج سے دو سال پہلے ...

اس شخص نے میرے بیٹے کے بارے میں اور کیا بتایا ہے۔“ بیگم شوکت

نے بے قراری کے عالم میں کہا۔

”وہ بہت سی باتیں بتاتا ہے ... ظاہر ہے ... دو سال سے وہ

ایک کمرے میں سو رہے ہیں اور سوتے وقت جب تک ایسے لوگوں کو

نیند نہیں آتی ہے ... اپنے گھروں کی باتیں ہی کرتے ہیں۔“

”یا اللہ رحم۔“ بیگم شوکت رو پڑیں۔

”بیگم... بیگم... خود پر قابو رکھو... یہ لوگ... کیا خیال کریں گے۔“ سینٹھ شوکت نے بھرائی ہوئی آواز میں کہا۔

”آپ پریشان نہ ہوں... ہم کچھ خیال نہیں کریں گے... ہمیں آپ کے دکھ کا احساس ہے۔“ انسپٹر جمشید جلدی سے بولے۔

”آپ... آپ لوگ بہت اچھے ہیں۔“ بیگم شوکت بول اٹھیں۔

”اور کیا یہ بات سچی ہے سینٹھ صاحب... کہ انہو کرنے والوں نے آپ سے کوئی مطالبہ نہیں کیا۔“

”بالکل نہیں۔“

”حیرت ہے... کہاں ہے...“ وہ بڑبڑاتے۔

”کیوں! کیا آپ کے خیال میں انہیں مطالبہ ضرور کرنا چاہیے

تھا۔“

”بالکل... ورنہ پھر اتنے دولت مند شخص کے بیٹے کو انہو کرنے کی کیا ضرورت تھی... وہاں تو پتھر تڑواتے جاتے ہیں اور پتھر توڑنے کے لیے بے گنے گنے مزدور ٹاپ طاقتور آدمی زیادہ مناسب رہتے ہیں... ناز و نعم میں پلے دوڑے بچے کہاں ایسی محنت مشقت کر پاتے ہیں۔“

”ہاں! یہی بات ہے... کیا آپ... آپ اس کیپ کا پتا چاہا

میں گے۔“

”یہ تو اللہ کو پتا ہے... وہاں سے وہ نوجوان فرار ہو کر ہم تک نہ پہنچے جاتا تو ہمیں تو پتا ہی نہیں تھا... لیکن اپنی کوشش ہم کریں گے... آپ مطمئن رہیں... کیونکہ اس نوجوان کے گھر والوں کا بھی تو پتا چلانا ہے...“

”ہوں... ان کے منہ سے نکلا۔“

پھر وہ گھر پہنچ گئے... انہوں نے دونوں کو ڈرائنگ روم میں بٹھایا اور گڈو کو وہیں لے آئے:

”یہ ہے وہ... اس کا نام گڈو ہے... اور گڈو... یہ عرفان کے والدین ہیں۔“

”اوہ... اس کے منہ سے نکلا۔“

”آپ... آپ ہمیں ہمارے بیٹے کے بارے میں بتائیں... دہا ہے وہ... ٹھیک تو ہے... وہ لوگ اسے مارتے پینتے تو نہیں... پتھر تڑواتے ہیں... وہ ہمارے سخت جگر سے۔“ یہ کہتے ہوئے بیگم شوکت زور زور سے روٹے لگیں... فضا حد درجہ سوگوار ہو گئی تھی... آخر انسپٹر جمشید کی آواز ابھری... ان کی آواز میں غم آؤ تھا... ایک انگلی تھی... ایک عزم تھا۔

”سیٹھ صاحب اور بیگم صاحبہ ... آپ دونوں وطنیان رکھیں ...
یقین کریں ... اب جو بھی ہو ہم آپ کے بیٹے کو واپس لائیں گے ...
وہ کیسے چاہے کہیں بھی ہو ... ہم وہاں ضرور پہنچیں گے انشاء اللہ!“
نہ جانے ان الفاظ میں کیا تھا ... وہ یک دم روتے روتے رک
جھے اور خالی خالی آنکھوں سے ان کی طرف دیکھنے لگے۔
”ویسے آپ اپنے بیٹے کی واپسی کے لیے کیا کچھ قربانی دے
سکتے ہیں۔“

”کیا کہا ... قربانی ... ہم تو ترس رہے ہیں ... وہ کوئی مطالبہ
تو کریں ... ہم سے ہماری ساری دولت لے لیں ... اور بھی وہ جو
کہیں ... ہم دینے کے لیے تیار ہیں۔“
”کیا واقعی؟“ انہوں نے عجیب سے انداز میں کہا۔

”کیا مطلب ... کیا آپ سمجھتے ہیں ... ہم اپنے بیٹے کے لیے
کوئی قربانی نہیں دے سکتے۔“ سیٹھ صاحب کا انداز شکایت آمیز تھا۔
”میرا یہ مطلب نہیں تھا۔“ انسپٹر جمشید حد درجہ سمجیدہ لہجے
میں بولے۔

”جب پھر ...؟“ سیٹھ شوکت بولے۔
”فرض کیا ... آپ کو یہ قومی اسمبلی کی سیٹ چھوڑنے کے لیے

کہا جائے اور بدلے میں کہا جائے کہ آپ کے بیٹے کو چھوڑ دیا جائے
گا ... تو آپ چھوڑ دیں گے۔“

”چھوڑ دوں گا ... میرا بیٹا مل جائے مجھے اور کیا چاہیے۔“
”اور اگر آپ سے کہا جائے ... کہ آپ آئندہ ملکی سیاست
میں حصہ لیں نہیں لیں گے تو کیا آپ یہ بھی کریں گے۔“

”بالکل یہی کروں گا ... سیاست میں کبھی حصہ نہیں لوں گا ...
واپس کنارہ کش ہو جاؤں گا ... لیکن یہ آپ کیا کہہ رہے ہیں ... بھلا
کوئی ایسا کیوں چاہے گا۔“

”میں ایک خاص نقطے پر سوچ رہا ہوں ... آپ مہربانی فرما کر
میری مدد کریں۔“

”آپ ... ہم سے کیا چاہتے ہیں۔“
”میں آپ کو چند سطریں لکھ کر دیتا ہوں ... آپ اپنے گھر پر
ایک پریس کانفرنس بلائیں ... اور وہ سطریں ان سب کے سامنے پڑھ
دیں ... اس کے بعد چند دن تک انتظار فرمائیں۔“

”ہم سمجھے نہیں ... پتا نہیں آپ کے ذہن میں کیا ہے۔“
”میں بعد میں بتاؤں گا ... آپ اگر اپنے بیٹے کی واپسی
چاہتے ہیں ... تو جو میں کہتا ہوں ... وہ کریں۔“

"اچھی بات ہے... بتائیں... مجھے کیا کرنا ہے۔"

انہوں نے ایک کانٹا لیا اور اس پر لکھنے لگے... پھر بولے:

"پرسی کا غرض میں میڈیا نمائندوں کے سامنے یہ سطر میں پڑھ رہی..."

"سپ... آپ کا شعر یہ... بہت بہت شعر یہ... لیکن میرا خیال ہے... میڈیا کے نمائندوں کے سامنے یہ سطر میں پڑھنے سے میرا بیٹا واپس نہیں آئے گا۔"

"کوئی پروا نہیں۔"

"اور چھا۔"

ڈرائنگ روم میں چائے اور دوسرے لوازمات رکھ کر وہ لوگ باہر آ گئے... تاکہ وہ دونوں گڈو سے خوب جی بھر کر بغیر جھجک کے سوالات کر سکیں... ایک گھنٹے تک باتیں کرنے کے بعد آخر بیٹھ شوکت ان سے رخصت ہو گئے۔

اسی خاموشی کی پھینکوں پر یہ اعلان نشر ہونے لگا:

"قومی اسمبلی کے ممبر بیٹھ شوکت تاجی نے یہ اعلان کیا ہے کہ اگر ان کا گمشدہ بیٹا مل جاتا ہے تو وہ سیاست سے کنارہ کشی اختیار کر لیں گے اور قومی اسمبلی کی سیٹ اور سیاست سے الگ ہو جائیں گے۔"

اور گوشہ نشینی کی زندگی گزار رہی تھی۔"

یہ خبریں سن کر انہوں نے اپنے والد کی طرف دیکھا:

"کیا ان کا بیٹا اس طرح واپس آجائے گا۔"

"سیاست کی دنیا میں بہت عجیب ہتھکنڈے اختیار کیے جاتے ہیں... یہ ایک تدبیر ہے جو میرے ذہن میں آئی ہے... ہو سکتا ہے... یہ تدبیر بالکل بیکار جائے، اس سے کوئی نتیجہ نہ نکلے... تو نہ لکے... کوئی بات نہیں... ہمیں یوں بھی کیسپ کی تلاش میں نکلنا ہے۔"

"گلب... کیسپ کی تلاش میں۔" فاروق نے حیرت کے کہا۔

"کیوں کیا ہوا... ہم کیسپ کی تلاش میں نہیں جاسکتے..."

محمود نے اسے گھورا۔

"کیوں نہیں جاسکتے... ضرور جاسکتے ہیں... میرا مطلب تھا... یہ تو کسی ناول کا نام ہو سکتا ہے۔" فاروق نے فوراً کہا۔

میں اسی وقت ان کے موبائل کی کھنٹی بجی... وہ یہ دیکھ کر چونک اٹھے کہ فون بیٹھ شوکت تاجی کا تھا:

کیس کا اونٹ

انہوں نے ایک دوسرے کی طرف دیکھا ... پھر جلدی سے موبائل آن کر لیا۔

دوسری طرف سینہ شوکت تائی کہہ رہے تھے: "حیرت انگیز۔"

ان کے دلچسپی میں بے پناہ جوش تھا انہیں بار بار ہاتھ۔

"کیا حیرت انگیز سینہ صاحب۔" انسپکٹر جمشید نے پوچھا۔

"آپ کی ترکیب۔"

"کیا ہوا؟" وہ فوراً بولے۔

"ایک گناہ فون ملا ہے ... مجھ سے کہا گیا ہے ... کہ اگر

آپ سیاست سے الگ ہو جاتے ہیں ... اور قومی اسمبلی کی سیٹ چھوڑ

دیتے ہیں تو آپ کے بیٹے کو ایک اور شرط پر چھوڑا جاسکتا ہے۔"

"اور ایک اور شرط کیا تائی انہوں نے۔" وہ بے توجہ بولے۔

"کہتے ہیں ... اپنی ساری دولت اور یہ کوٹھی ... اپنے بچے کے

بیٹے کو اسے گریبان سے رخصت ہو جائیں ... یعنی پھر چاہے کہیں بھی رہیں ... یہ کوٹھی بہر حال خالی کرنا ہوگی اور دولت بھی ساری اپنے بچے کو دینا ہوگی۔"

"اوہ ... اوہ۔" اسے حیرت کے منہ سے نکلا۔

چند منٹ کے عالم میں گزر گئے ... پھر انسپکٹر جمشید نے کہا:

"پھر آپ نے کیا سوچا ہے۔"

"اس میں سوچنے کی کیا بات ہے ... ہم دونوں سب چھوڑ

رہے ہیں۔"

"اوہ ... اوہ ... یہ ... یہ تو بہت مہنگا سودا منظور کیا آپ نے

... مجھے اندازہ نہیں تھا کہ وہ سیٹ اور سیاست چھڑانے کے علاوہ یہ بھی

کہیں گے ... لیکن اب کیا کیا جاسکتا ہے۔"

"آپ پریشان نہ ہوں ... یہ سب کچھ ہمارے بیٹے کے

مقابلے میں کچھ بھی نہیں ہے۔" یہ کہتے ہی انہوں نے فون بند کر دیا

... وہ سکتے کے عالم میں بیٹھے رہ گئے۔

"اف مانگ ... انسپکٹر جمشید کے منہ سے نکلا۔

"کیا آپ کو ترکیب ڈانے پر افسوس ہو رہا ہے۔"

"نہیں ... میں سوچ رہا ہوں ... میرا اندازہ درست نکلا۔"

”اور آپ نے کیا اندازہ لگایا تھا۔“

”سوچا تھا۔۔۔ آخر اغوا کرنے والوں نے سیٹھ شوکت سے کوئی مطالبہ کیوں نہیں کیا۔۔۔ انہیں تو بڑی رقم کا مطالبہ کرنا چاہیے تھا۔۔۔ دیکھو نا۔۔۔ وہاں غریب لوگوں کے بچے بھی ہیں۔۔۔ اور امیروں کے بھی۔۔۔ غریبوں کو تو پتھر تروانے کے لیے اغوا کیا جاتا ہے۔ لیکن امیروں کے بچے اغوا کرنے کا مقصد تو دولت حاصل کرنا ہی ہو سکتا ہے۔۔۔ تو پھر امیروں نے سیٹھ شوکت سے کوئی مطالبہ کیوں نہیں کیا۔۔۔ اس کا مطلب ہے۔۔۔ کوئی دشمنی کا پتھر ہے یا پھر سیٹھ شوکت کو ایسی پریشانیوں میں مبتلا کرنا کہ وہ آئندہ انکیشن لڑنے کے قابل نہ ہو سکیں۔۔۔ اور اس سلسلے میں نام سامنے آتا ہے۔۔۔ نواز جھگڑ کا۔۔۔ وہ انکیشن میں سیٹھ شوکت سے مار جاتا ہے۔۔۔ اگر یہ درمیان سے نکل جائیں تو اس کی جیت کے امکانات روشن ہو جاتے ہیں۔۔۔ یہی سوچ کر میں نے ان الفاظ والے اعلان توڑ کر دیا۔۔۔ کیونکہ اعلان سے تو نواز جھگڑ چمک جاتا۔۔۔ کہ یہ ضرور اس کے خلاف چال ہے۔۔۔ لہذا میں نے ان سے دعا کی کہ الفاظ کھلوائے۔۔۔ تاکہ معلوم ہو اللہ تعالیٰ نے سیٹھ صاحب کی دعا سن کر قبول کر لی۔۔۔ لیکن یہاں معاملہ ایک اور نکل آیا۔۔۔ اغوا کرنے والوں کا مطالبہ ہے کہ سیٹھ صاحب اپنی ساری دولت

اپنے بچے کو دے دیں۔۔۔ تو کیا یہ سارا پتھر بچے کا چلایا ہوا ہے۔۔۔ یعنی اغوا کرنے والوں سے اس نے خود رابطہ کیا تھا اور انہیں بڑی رقم دے کر عرفان تاجی کو اغوا کرنے کا کام سونپا تھا۔۔۔ ابھی ہم کچھ نہیں کہہ سکتے اور نہ اس سلسلے میں کوئی عملی قدم اٹھائیں گے۔۔۔ کہیں عرفان تاجی کی واپسی کا مسئلہ کھانسی میں نہ پڑ جائے۔“

”لیکن کیا بھتیجا اتنا بیوقوف ہے کہ اس طرح کا مطالبہ پیش کر دے جس سے شک فودہ آتی پڑ جائے۔۔۔“ فرزانہ نے فوراً کہا۔

”مطلب یہ کہ ابھی ہمیں تیل دیکھنا ہے۔۔۔ تیل کی دھار دیکھنی ہے۔“ محمود نے کہا۔

”اسے کہتے ہیں، آمخادہ بکھے مار۔“ فاروق نے منہ بنایا۔

”کہتے ہوں گے۔۔۔ تم کیوں بچے جا رہے ہو۔“ محمود نے اسے گھورا۔

”جلا ہے۔۔۔ میرا جوتا۔“ فاروق نے اسے گھورا۔

”یہ تو اس نے درست کہا۔“ فرزانہ ہنسی۔

”کیا درست کہا۔“ محمود نے منہ بنایا۔

”یہ کہ جلا ہے اس کا جوتا۔“ فرزانہ نے شوش آواز میں کہا۔

”اور اب رو گیا گڈو۔۔۔ گڈو کے لیے تو ہمیں یکپ کی تلاش

میں نکلنا ہی ہوگا۔۔۔ لیکن ہم یہ کام بھی عرفان تاجی کے آٹے پر ہی کریں گے۔۔۔

”خیر۔۔۔ ابھی ہم یقین سے نہیں کہہ سکتے کہ وہ آجائے گا۔۔۔“

”چند دن تک ہات سمانے آجائے گی۔۔۔“

اور پھر تین دن بعد سینٹھ شوکت تاجی کا فون آگیا۔۔۔ انہوں نے اسکرین پر نام دیکھتے ہی جن دبا دیا۔۔۔ دوسری طرف سینٹھ صاحب کہہ رہے تھے: ”مم میں۔۔۔ میں آ رہا ہوں۔۔۔ آپ گھر میں ہی ہیں نا۔۔۔“ ان کی آواز میں جوش تھا، کچلی تھی۔۔۔ اور خوشی تھی۔

”جی ہاں! ہم گھر پر ہی ہیں۔۔۔“

”بس میں آ رہا ہوں۔۔۔“

”جی اچھا۔۔۔ ہم آپ کا انتظار کر رہے ہیں۔۔۔“

دوسری طرف سے فون بند کر دیا گیا۔۔۔ انہیں کچھیں منت تک انتظار کرنا پڑا۔۔۔ تب کہیں چا کر دروازے کی گھنٹی بجی

”میں دیکھتا ہوں۔۔۔ تم ٹھہرو۔۔۔“ انہوں نے تینوں سے کہا۔۔۔

گڈو اس وقت مہمان خانے میں تھا۔۔۔ انہوں نے فی الحال اسے اپنے ہاں ہی ٹھہرا دیا تھا۔ انہوں نے دروازہ کھولا تو باہر سینٹھ شوکت قاضی کھڑے نظر آئے۔۔۔ ان کے ساتھ ان کی بیگم بھی تھیں اور ایک نوجوان

تھا۔۔۔ ان کی نظریں نوجوان پر جم گئیں۔ فوراً ہی انہوں نے کہا:

”اوہ! اگر میرا اندازہ درست ہے تو عرفان صاحب آگئے۔۔۔“

”ہاں! اللہ کا لاکھ لاکھ شکر ہے۔۔۔“

”ارے مم۔۔۔ مگر آپ آئے کس چیز پر۔۔۔“ انسپکٹر جمشید نے چونک کر کہا، کیونکہ وہاں کوئی کار نظر نہیں آئی تھی۔

”ہم رکشے پر آئے ہیں۔۔۔“

”رکشے پر۔۔۔ کیا مطلب۔۔۔ آپ اپنی کار پر نہیں آئے۔۔۔“

”جی نہیں۔۔۔ اب دو کار میری نہیں رہی۔۔۔“

”کیا مطلب۔۔۔ مم۔۔۔ مگر نہیں، آپ پہلے تو اندر آئیں نا۔۔۔“

وہ انہیں ڈرائنگ روم میں لے آئے۔۔۔ محمود اور فاروق نے

ان دونوں سے ہاتھ ملائے۔۔۔ فرزانہ ان کی بیگم سے ملی۔

پھر دو سب بیٹھے گئے۔۔۔ اس وقت انسپکٹر جمشید نے کہا:

”ہاں تو۔۔۔ سینٹھ صاحب۔۔۔ آپ کی کار کہاں ہے۔۔۔“

”کار کوٹھی۔۔۔ بیک تیلنس۔۔۔ سب اپنے بچتے کو دے آیا ہوں

۔۔۔ طے جو بچی ہوا تھا۔۔۔“

”اوہ! اور آپ کے بھائی کے بیٹے نے سب چیزیں لے لیں

۔۔۔ آپ کے پاس کچھ بھی نہیں رہنے دیا۔۔۔“

"اس نے نہیں... اغوا کرنے والوں نے... شرط تو اس نے لگائی تھی... اب اگر میں اپنے پاس کار یا کوئی اور چیز رکھتا تو وہ میرے بچے کو نہ بھیجتے... انہوں نے یہی کہا تھا۔"

"سیلہ شوکت... تمہیں ہر چیز چھوڑنا پڑے گی... یہاں تک کہ کرائے پر مکان لینا پڑے گا۔"

"اور اس لئے آپ کرائے کے مکان پر چلے گئے۔" ان کے منہ سے نکلا۔

"ہاں! کرائے کا مکان تلاش کرنا میرے لیے مسئلہ تھا... زندگی میں کبھی کرائے کے مکانوں سے واسطہ جو نہیں پڑا... اس لیے میں نے اپنے بھتیجے سے درخواست کی... کہ کرائے کا ایک مکان میرے مکانات میں سے کرائے پر دے دو... اس نے دے دیا... کیونکہ اس پر اغوا کرنے والوں کو کوئی اعتراض نہیں ہو سکتا۔"

"کیا مطلب... آپ نے کرائے پر دینے کے لیے مکانات بنائے ہوئے تھے۔"

"مکانات نہیں... میں نے تو پوری ایک کالونی بنائی ہوئی تھی... لوگوں کو کرائوں پر دینے کے لیے... بہت کم کرائوں پر دے رکھے تھے... لیکن ان میں سے چند خالی پڑے تھے... دراصل وہ شہر کے

ایک سرے پر بنائے گئے ہیں... شہر میں رہنے والوں کو وہ جگہ کافی دور نظر آتی ہے... اس لیے جن لوگوں کو وہاں کرایہ پر مکان لینا مشکل نہیں لگا وہ لے لیتے ہیں... خیر... کہنے کا مطلب یہ کہ میں اپنے ہی بنائے ہوئے کرائے کے مکانات میں سے ایک میں چلا گیا ہوں... اغوا کرنے والوں نے یہ بھی کہا تھا... کرائے کے مکان میں خالی ہاتھ جانا ہوگا... جس چند ہزار روپے آپ کے پاس ہونے چاہئیں... سو میں اپنی بیگم اور بیٹے کو لے کر وہاں چلا گیا... اور انسپکٹر جمشید صاحب... سچ تو یہ ہے... میں... میں بہت... ہاں... میں بہت زیادہ خوش ہوں... بہت زیادہ... یہ کہہ کر وہ روئے گئے... ان کے ساتھ ان کا بیٹا بھی روئے لگا۔

ایسے میں انہیں خیال آیا... انہوں نے گڈو کو تو بتایا ہی نہیں تھا... اس وقت جو یہاں عرفان نامی موجود تھا... اس کا سبب تو گڈو ہی بنا تھا... اور پھر دونوں ایک دوسرے سے مل کر کس قدر خوش ہوں گے:

"گڈو... گڈو کو لے آؤ۔"

"جی اچھا۔"

وہ گیا اور گڈو کو لے آیا... ابھی اس نے اسے کچھ بتایا نہیں

تھا۔ جونہی وہ اندر داخل ہوا اور اس کی نظر عرفان تاجی پر پڑی، وہ چلا اٹھا: "ارے! یہ تو اپنا تاجی بھائی ہے۔"

"کک... کون... گڈو! عرفان اچھل کر کھڑا ہو گیا... پھر دونوں نہایت گرم جوشی سے ایک دوسرے سے چٹ گئے۔

"گڈو! تم یہاں..."

"میں بھی کہتا ہوں... تاجی بھائی تم یہاں..."

"بیٹھ جاؤ گڈو... ہم تفصیل سناتے ہیں... تاکہ ہم سب تمام حالات سے باخبر ہو جائیں۔"

یہ کہہ کر انپٹر جمشید نے شروع سے آخر تک ہماری کہانی سنا دی... آخر میں بولے:

"یہ سب ہو گیا، لیکن بہت بھاری قیمت دے کر... ہم سوچ بھی نہیں سکتے تھے... انہو کرنے والے اتنا بڑا مطالبہ کریں گے۔"

"کوئی بات نہیں انپٹر صاحب... ہم خوش ہیں... دولت کا کیا ہے... دولت تو آتی جاتی چیز ہے۔"

"اب ذرا ہم عرفان صاحب سے بات کر لیں... کیونکہ ہمارا کام تو اب شروع ہوا ہے... عرفان صاحب... آپ ہمیں یہ بتا سکتے

ہیں کہ ان لوگوں نے آپ کو کس ذریعے سے واپس بھیجا..."

"آج سے تین دن پہلے مجھ سے کہا گیا... تمہارا سورا ہو گیا ہے... تمہاری رہائی کا فیصلہ کر لیا گیا... تم تیاری کرو... اب تمہیں یہاں سے جانا ہے اپنے والدین کے پاس... رات میں کسی وقت نہیں یہاں سے لے جایا جائے گا... تم تیار رہنا... مجھے بھلا کہاں نذر آسکتی تھی... میں تو عشاء کے بعد ہی تیار ہو کر بیٹھ گیا... ساتھیوں سے بار بار گلے ملا... وہ خوش بھی تھے اور فکریں بھی... ان کی آنکھوں میں مسلسل آنسو بہہ رہے تھے... میں بھی رو رہا تھا... ان سے پچھڑنے کا غم بھی تھا اور اس بات کی خوشی تو بیان سے باہر تھی کہ میں اپنے ماں باپ کے پاس جا رہا ہوں... اور پھر نصف رات کے وقت مجھے وہاں سے نکلنے کے لیے کہا گیا، میں آخری بار اپنے ساتھیوں سے ملا... پھر مجھے وہاں سے نکال کر بہت دیر تک بیڈل چلایا گیا... آخر ایک گاڑی میں بٹھایا گیا اور ساتھ ہی میری آنکھوں پر خوب کس کر پٹی باندھ دی گئی... میرے دونوں ہاتھ کمر پر باندھ دیئے گئے تاکہ میں پٹی نہ سرکالوں... پھر ہمارا سفر شروع ہوا... صبح کا اجالا ہونے تک گاڑی چلتی رہی... پھر اس گاڑی سے اتارا گیا... میری آنکھوں پر سے پٹی کھول دی گئی... میں نے خود کو ایک کمرے میں پایا... وہاں مجھے کھانے پینے کے لیے دیا گیا... رنج و جہت کی

مہلت دی گئی... کئی گھنٹے بعد پھر کمرے کے اندر ہی آنکھوں پر پٹی باندھ دی گئی... ہاتھ کمرے پر باندھ دیئے گئے اور ایک بار پھر گاڑی میں سوار کرایا گیا... اور میرا خیال ہے... یہ پہلے والی گاڑی نہیں تھی... کوئی اور گاڑی تھی... اس طرح پھر سفر شروع ہوا... میں کہہ نہیں سکتا... وہ رات کا وقت تھا یا دن کا... لیکن میرا خیال ہے... اس جگہ سے بھی وہ رات ہونے پر ہی لگے تھے... تمام رات سفر ہوا... پھر ایک جگہ مجھے اٹھا کر زمین پر چھوڑ دیا گیا... ساتھ ہی مجھ سے کہا گیا: ”یہاں کھڑے ہو جاؤ... اور پانچ منٹ بعد چلتا شروع کر دینا... کوئی گزرنے والا تمہیں لٹ دے دے گا... اس طرح تم آخر اپنے شہر تک پہنچ جاؤ گے۔“ ان الفاظ کے ساتھ ہی میں نے گاڑی روانہ ہونے کی آواز سنی... انہوں نے روانہ ہونے سے پہلے بھی میرے ہاتھ نہیں کھولے تھے... نہ آنکھوں پر سے پٹی ہٹائی تھی... البتہ منہ کھلا ہوا تھا... جرنی کسی گاڑی کی آواز سنائی دی، میں چلانے لگا: ”ردکو... ردکو... مجھے بھی ساتھ لے جاؤ... دیکھو... بیگار کیپ والے مجھے یہاں چھوڑ گئے... میری جیبوں میں جو کچھ ہے... دو ترے لے لیتا... میری جیبوں میں کافی کچھ ہے۔“ میں کئی بار چیخا... آخر ایک گاڑی رک گئی۔ کسی نے کہا: ”کیا ہوا... کیوں چیخ رہے ہو۔“

میں نے اسے بھی صورت حال بتائی... وہ گاڑی سے اتر کر اسے پاس آئے... انہوں نے میرے ہاتھ کھولے... آنکھوں سے پٹی ہٹائی... سوالات کیے... میری جیبوں میں چیزوں کو دیکھا... پھر وہ سب چیزیں لے میں اور مجھے گاڑی میں بٹھالیا... ساتھ ہی ان میں سے ایک نے کہا: ”ہم تمہیں ایک شہر کے قریب اتار کر آگے چلے جائیں گے... شہر میں داخل نہیں ہوں گے... کیونکہ اس طرح لوگ سڑک پر ٹک کریں گے اور کوئی پولیس والا مل گیا تو وہ تو ہمیں روک ہی لے گا... ہم اس قسم کا کوئی چنبھت مول نہیں لیں گے۔“

اس طرح مجھے شہر کے باہر چھوڑ گئے... وہاں سے ایک کار والا گھر میں لے آیا، بلکہ اس نے مجھے گھر تک بھی پہنچایا... ابا نے اس کا شکریہ ادا کیا... بس میری تفصیل تو یہ ہے۔“

”ہوں... آپ تو اپنے گھر آگئے... لیکن ہمیں گڈو کو بھی اس کے گھر تک پہنچانا ہے... اور اس کے لیے اس بیگار کیپ تک جانا ہے... اگرچہ ہم جانتے ہیں... یہ کام اتنا آسان نہیں... دوسری بات یہ کہ آپ لوگوں کی حفاظت کا بھی کچھ کرنا ہوگا... کیونکہ ابھی کچھ چٹا نہیں... اس کیس کا اونٹ کس کروٹ بیٹھتا ہے۔“

”تک... کیا کہا آپ نے ابا جان... کیس کا اونٹ۔“ فاروق

ہلک گیا۔

”ہاں بھی... یہ کسی ناول کا نام ہو سکتا ہے...“ انسپکٹر جمشید گرائے۔ پھر سینٹ شوکت کی طرف منہ کر کے بولے:

”دور سینٹ صاحب... آپ اپنے بھتیجے کے بارے میں جانتیں... لا خیال ہے... آپ کے بیٹے کو اغوا کرانے میں اس کا ہاتھ ہو سکتا ہے... کیونکہ آپ کی ساری دولت کا مالک... وہ بن گیا ہے۔“

”نہیں... وہ ایسا نہیں... وہ تو دولت وصول کر رہی نہیں رہا تھا بڑی طرح چکا رہا تھا... مجھے نہیں چاہیے، یہ دولت... میں کیا

لوں گا اسے لے کر... یہ ضرور کسی کی سازش ہے... چال ہے... لیکن اب سب لوگ مجھے بڑا کہیں گے... لہذا میں یہ دولت نہیں لوں

گا... اس پر میں نے اسے سمجھایا... دیکھو... اگر تم یہ دولت نہیں لو گے تو اغوا کرنے والے میرے بیٹے کے پیچھے پڑ جائیں گے... لہذا

خدا کے لیے تم یہ سب لے لو... اس پر وہ خاموش ہو گیا... تاہم بعد میں اس نے کہا تھا... اچھا تایا جان... جو بھی یہ معاملہ ختم ہو گا...

میں یہ ساری دولت اور جائیداد آپ کو دے دوں گا، اس پر میں نے اسے کہا کہ اب میں یہ دولت نہیں لوں گا... میں اس کے بغیر

زندگی بسر کروں گا... اس دولت نے میرا بیٹا مجھ سے چھین لیا تھا...

میرا سکون بھین لیا تھا... جو بھی دولت چھنی... میرا سکون مجھے مل گیا... میرا بیٹا مجھے مل گیا... مجھے نہیں چاہیے... یہ دولت... نہیں چاہیے مجھے... یہ کہہ کر سینٹ شوکت خاموش ہو گئے۔

ان کے خاموش ہونے کے کچھ دیر بعد تک انسپکٹر جمشید کچھ دیر تک سوچ میں ڈوبے رہے... پھر انہوں نے ایک طویل سانس لی اور بولے: ”اچھی بات ہے... اب یہاں سے ہمارا کام شروع ہوتا ہے... آپ نے ثابت کیا کہ آپ کے مقابلے میں ہر پارٹیشن ہارنے والے شخص کا نام نواز جھگڑ ہے۔“

”تو آپ سمجھ رہے ہیں کہ یہ ساری سازش اس کی ہے... لیکن آپ یہ بات کس طرح ثابت کریں گے... کیونکہ جب تک وہ ریکپ نہیں ل جاتا... آپ کچھ نہیں کر سکتے۔“

”آپ اس بات کو چھوڑیں... یہ ہمارا کام ہے...“

”گویا اب ہمیں نواز جھگڑ سے ملاقات کرنی پڑے گی... اب انہوں نے خفیہ فورس کے انچارج کو فون کیا۔“

”ہیلو نمبر 1۔“

”ہیلو سر، میں سر۔“

”تمہارے لیے ایک اہم کام ہے... اپنے پانچ ماتحتوں کے

ساتھ نہیں آجائے۔“

”جی اچھا۔“ اس نے فوراً کہا۔

پندرہ منٹ بعد خفیہ فورس کا انچارج ان کے پاس بیٹھا تھا اور باقی پانچ کارکن باہر موجود تھے۔ انسپکٹر جمشید نے دوسرے کمرے میں لے جا کر اسے ہدایات دیں۔ اور پھر خفیہ فورس کی وہ ہم حرکت میں آگئی۔ سینٹ شوکت تاجی اور ان کی فیملی کو اسٹیل کی بات پر دف ثینوں کے حصار میں لے لیا گیا اور پھر انتہائی سخت سیکورٹی کے سائے میں خفیہ فورس ان کو لے کر وہاں سے روانہ ہو گئی۔

اس کام سے فارغ ہو کر انہوں نے کہا:

”آئی بھئی چلیں۔۔۔ سینٹ شوکت تاجی کے بچے سے دو دو باتیں کر لیں۔“

”آپ نے ان کا نام تو پوچھا ہی نہیں۔۔۔ اور یہ کہ وہ کہاں ہیں۔۔۔ سینٹ شوکت کی کوٹھی میں یا اپنی کوٹھی میں۔“

”ابھی پوچھ لیتے ہیں۔“

انہوں نے خفیہ فورس کے انچارج کو فون کیا۔۔۔ سلسلہ ملنے پر

انہوں نے کہا:

”نمبر ایک۔۔۔ سینٹ شوکت سے پوچھو۔۔۔ ان کے بچے کا نام کیا

ہے اور وہ اس وقت کہاں بیٹھ گئے۔“

”لوکے۔۔۔ ایک منٹ۔“

جلد ہی دوسری طرف سے کہا گیا:

”سر! ان کا نام۔۔۔ وجاہت تاجی ہے۔۔۔ اور وہ اپنی کوٹھی میں

ہیں۔۔۔ ان کی کوٹھی بھی سینٹ شوکت کی کوٹھی کے ساتھ والی ہے۔“

وہ دم جھٹ تاجی کی کوٹھی پہنچے۔۔۔ سینٹ شوکت کے مقابلے میں

اس کی کوٹھی برائے نام کوٹھی تھی۔۔۔ چھوٹی سی۔۔۔ محدود نے ٹھنکی بھائی تو

ایک نوجوان نے دروازہ دکھولا:

”جی لڑائیے!“ اس نے کہا۔

”ہمیں وجاہت تاجی صاحب سے ملنا ہے۔“

”میں ہی وجاہت ہوں۔۔۔ فرمائیے!“

”اور مجھے انسپکٹر جمشید کہتے ہیں۔“ وہ مسکرائے۔

نام سننے ہی اس کے چہرے پر خوف پھیل گیا۔۔۔ فوراً ہی اس

کے منہ سے نکلا:

”فرن۔۔۔ نہیں۔۔۔ نہیں۔“

شک کا دائرہ

انہیں بہت حیرت ہوئی ... نوجوان وجاہت کو ان سے خوف محسوس کرنے کی دور دور تک کوئی وجہ سمجھ نہیں آ رہی تھی۔
ان کی نظریں وجاہت کے چہرے پر جم گئیں۔
"خیریت تو ہے، وجاہت صاحب ... آپ میرا نام سن کر خوف میں مبتلا ہو گئے۔"

"ان حالات میں، میں خوف میں مبتلا نہیں ہوں گا تو کیا کروں گا ... مجھے پہلے ہی اندازہ ہو چکا تھا ... اب میرا جینا حرام کر دیا جائے گا، میں نے چچا جان سے کہا تھا ... آپ یہ کام نہ کریں ... عرفان کو چھڑا لیا ... بس کافی ہے ... اب اپنی دوست اپنے پاس رکھیں ... میں آپ کو واپس کیے دیتا ہوں ... لیکن وہ کہنے لگے ... یہ نہیں ہوگا ... اغوا کرنے والے بدلہ لینے پر اتر آئیں گے ... کیا خبر وہ لوگ عرفان کو دوبارہ اغوا کر لیں اور اس بار مجھے بیٹے کی جان سے ہی

نہ ہاتھ دھونے پر جائیں ... میں کہیں کا نہیں رہوں گا ... لہذا انہوں نے میری بات نہیں مانی ... ابھی تو آپ ہی آئے ہیں ... آپ کے بعد اور پولیس والے بھی آئیں گے۔"

"جی نہیں ... کوئی نہیں آئے گا۔" انہیں جھپٹا کر لے لیا۔

"کیا کہا آپ نے ... کوئی نہیں آئے گا۔"

"ہاں! ہم انہیں روک دیں گے کہ اس معاملے کی تحقیقات ہم کر رہے ہیں ... اس لیے اور کوئی نہیں آئے گا۔"

"اور آپ جو تحقیقات کریں گے تو کیا یہ میرے لیے پریشانی کا سبب نہیں ہوگا۔"

"نہیں ... ہمیں اغوا کرنے والوں کے فیصلے سے کوئی سروکار نہیں ... سیٹھ صاحب نے آپ کو اپنا سب کچھ دے دیا، اس سے بھی ہمیں کوئی غرض نہیں ... سیٹھ صاحب کا بیٹا مل گیا، ابھی ہمارے لیے بہت ہے۔"

"تب پھر آپ کس لیے آئے ہیں۔"

"ہم گندہ کے لیے آئے ہیں۔"

"کیا! ... گندہ ... وہ نوجوان جس نے 33 سال اس بچہ کا کیسپ میں گزارے ... اور عرفان کی وہاں موجودگی کی اطلاع دی تھی۔"

”جی ہاں!“

”اس کا مجھ سے کیا تعلق؟“ وجاہت نے حیران ہو کر کہا۔

”آپ سے نہیں، اس واقعے سے تعلق ہے... ہم آپ پر جرح کرنے نہیں بلکہ صرف یہ پوچھنے آئے ہیں کہ ہم سب کی طرح آپ نے بھی یہ ضرور سوچا ہوگا کہ آخر اغوا کرنے والوں نے دولت اور جائیداد آپ کے نام کیوں منتقل کروائی... آپ کو کیا لگتا ہے... اغوا کرنے والوں کو آپ سے کیا ہمدردی ہو سکتی ہے... یہ دولت تو وہ خود بھی حاصل کر سکتے تھے... انہوں نے اتنی بہت سی دولت آپ کے نام کیوں کر دادی... انہیں آپ سے کیا ہمدردی ہے۔“

”افسوس! میں نہیں جانتا... حالانکہ اس سوال نے میری فینڈیں اڑا کر رکھی ہوئی ہیں... بہت سرمارنے کے باوجود میں یہ نہیں سمجھ سکا کہ آخر میں ہی کیوں... شاید یہ مجھے بدنام کرنے اور میری ہی ساکھ خراب کرنے کا کوئی حربہ ہے؟“

”آپ یہ بات آسانی سے کہہ سکتے ہیں لیکن آپ کی اس بات سے کوئی اتفاق نہیں کرے گا۔“

”ہاں! میں سمجھتا ہوں... لیکن جن لوگوں نے ایسا کیا ہے... اس کا جواب دی دے سکتے ہیں... میں تو یہ ساری دولت اب بھی

انہیں واپس دینے کے لیے تیار ہوں۔“

”اغوا کرنے والوں کو؟“ انہوں نے پوچھا۔

”نہیں... بچا جان کو۔“

”ہوں! اس کیس میں سب سے عجیب بات یہی ہے... آخر اغوا کرنے والوں نے خود دولت کیوں حاصل نہیں کی... آپ کو کیوں دوا دی... سوچنے والے بھی سوچیں گے کہ کہیں اغوا کرنے میں آپ کا ہی ہاتھ تو نہیں ہے۔“

”اوہ... یعنی ایک طرف تو آپ اس بات کو مانتے پر تیار بھی نہیں ہیں کہ یہ مجھے بدنام کرنے کی کوشش ہے اور پھر خود ہی یہ بات بھی کر رہے ہیں کہ اس طرح عرفان کے اغوا کا شک مجھ پر ہی کیا جائے گا... اب بات سمجھ میں آگئی ہے مجھے۔“ وجاہت تاجی اچھلا۔

”کیا مطلب... کیا بات سمجھ میں آگئی آپ کی۔“

”یہ کہ وہ لوگ دراصل یہی چاہتے ہیں... سب لوگ مجھ پر شک کریں... یہ خیال کریں کہ یہ مارا چکر میں نے چاہا ہے... لیکن ان کے کرنے سے کیا ہوتا ہے... اصل بات تو ثبوت دینا ہے اور جب تک وہ ثبوت نہیں دے دیتے، اس وقت تک مجھے پریشان ہونے کی کیا ضرورت ہے۔“

"آپ کی یہ بات درست ہے... خیر جب تک اغوا کرنے والے گرفتار نہیں ہو جاتے... اس وقت تک اصل بات کا پتا نہیں چلے گا... اور ہم ان لوگوں کو گرفتار کر کے رہیں گے۔" انہوں نے دھمکی آمیز انداز میں کہا۔

"میں سمجھ رہا ہوں... آپ نے یہ الفاظ مجھ سے کہے ہیں... میں تو کہہ رہا ہوں... اگر میں مجرم ہوں تو میرے خلاف ثبوت مہیا کر دیں اور مجھے گرفتار کر لیں۔"

"میں نے یہ بات مجرموں کے لیے کہی ہے... اگر آپ مجرم نہیں ہیں تو پھر یہ بات آپ کے لیے نہیں ہے۔" وہ مسکرا دیے۔

"خیر خیر۔" اس نے کندھے اچکا دیے۔

اور وہ اٹھ کھڑے ہوئے... والہی پر انہوں نے کہا:

"تم تینوں کا اس بارے میں کیا خیال ہے۔"

"اس میں مجرموں والی کوئی بات نظر تو نہیں آئی... لیکن ہو سکتا ہے...

... یہ شخص بہت زیادہ چالاک ہو۔"

"ہوں... دیکھیں گے۔" وہ بولے، پھر کچھ سوچ کر انہوں نے

کہا: "کیا خیال ہے، لگے ہاتھوں نواز جھٹو سے بھی ملاقات نہ

کر لیں۔"

"لیکن ابا جان! ابھی تک اس کیس سے ان کا کوئی تعلق ثابت نہیں ہوا... آپ کس طرح ان سے بات کریں گے... وہ تو ہتھے سے اکھڑ جائیں گے۔"

"کوئی بات نہیں... ملاقات کرنے کا ایک ٹاکہ ضرور ہو گا۔" وہ مسکرائے۔

"اور وہ کیا ابا جان۔" محمود نے فوراً چوڑھا۔

"یہ کہ اگر یہ شخص مجرم ہوا تو ہمارے ملاقات کرنے پر فکر مند ہو جائے گا... بلکہ گھبرا جائے گا... اور گھبراہٹ میں کوئی غلطی کرے گا... میرا مطلب ہے... اس بات کا امکان ہے... جب کہ ملاقات کرنے سے ہمارا قصاص کوئی نہیں۔"

"آپ کی بات بالکل درست ہے ابا جان۔"

"بس تو پھر آؤ... لگے ہاتھوں بات کر لیتے ہیں۔"

انہوں نے اپنی گاڑی کا رخ نواز جھٹو کی کونجی کی طرف کر دیا۔ کونجی کے بارے میں انہیں معلوم تھا... اس طرف سے ان کا کئی بار گزر ہوا تھا... یہ بھی نکل لیا کونجی تھی... سینہ شوکت تاجی کے مقابلے میں ایکشن لانے والا غریب آدمی تو ہو نہیں سکتا... لوہے کے بہت بڑے اور شاندار گیٹ پر مسلح چوکیدار چوکس کھڑے تھے... ایک طرف

استقبالہ کے لیے کمرہ بنا ہوا تھا... گویا انہیں پہلے وہاں جا کر بتانا تھا... انہیں جھید خود اپنے اترے اور اس کمرے کی طرف بڑھ گئے... اندر تین آدمی بیٹھے تھے، انہوں نے اپنا کارڈ ان کے سامنے رکھتے ہوئے کہا:

"میں نواز بھٹو صاحب سے ملنا ہے۔"

تینوں نے اپنی بات چیت روک کر کارڈ پر نظر ڈالی:

"صاحب اس وقت بہت مصروف ہیں... پھر بھی ہم پوچھ لیتے ہیں۔"

"ان سے کہیں... سیٹھ شوکت تاجی کے سلسلے میں ملنے کے لیے آیا ہوں۔"

"میں یہ بھی کہہ دیتا ہوں... آپ بیٹھیں۔"

وہ کرسی پر چھ گئے... ادھر اس نے فون پر نمبر ڈائل کیا... سلسلے میں ہی ایک کھردری سی آواز کمرے میں گونجی:

"ہاں! کیا بات ہے۔"

"انہیں جھید آئے ہیں... سیٹھ تاجی کے سلسلے میں۔"

"میں بہت مصروف ہوں... انہیں تین دن بعد کا کوئی وقت

ملاقات کا دے دیں۔"

"تجلیں ہم اسی وقت ملا پند کریں گے۔" انہیں جھید بلند آواز میں بول پڑے۔

"یہ انہیں جھید دے ہیں۔"

"ہاں جنتابا!"

"تو ان سے کہہ دیں، میں ان کا ملازم نہیں... نہ میں کوئی

مجرم ہوں۔ جب وقت ہوگا... ملاقات کروں گا۔"

"یہ فیصلہ ہم کریں گے۔" انہیں جھید نے فوراً کہا۔

"کون سا فیصلہ؟"

"یہ کہ آپ مجرم ہیں یا نہیں۔"

"کیا مطلب... کیا کہا... یہ فیصلہ آپ کریں گے... میں

مجرم ہوں یا نہیں۔" وہ چیخ پڑا۔

"ہاں بھٹو صاحب... آپ ہم سے ملاقات کر لیں... ہمارے

سوالات کے جوابات دے دیں... اس طرح بات بگڑے گی نہیں...

اور اگر آپ نے ملاقات نہ کی تو پھر معاند لہا ہو جائے گا۔"

"کوئی پروا نہیں... ہوتا ہے تو ہو جائے۔"

"اوکے... آپ کی مرضی۔"

انہوں نے وہیں بیٹھے بیٹھے آئی بی صاحب کے نمبر ملائے۔

فوراً ہی ان کی آواز سنائی دی۔

”ہاں جمشید... خیریت۔“

”سر! تلاشی کے وارنٹ بھیج دیں... ہمیں نواز بھٹو کی کوٹھی

کی تلاشی لینی ہے اور ان سے کچھ سوالات کرنے ہیں۔“

”نواز بھٹو... یہ تم کہاں جا پٹپٹے جمشید اور کس سلسلے میں۔“

”سینٹر شوکت جاتی کے کہیں کے سلسلے میں۔“

”بہت اونچی جگہ جا پٹپٹے... وارنٹ کے بغیر ملاقات کر لو تو

اچھا ہے۔“

”یہ کوشش میں کر چکا ہوں اور اس وقت ان کی کوٹھی کے باہر

استقبالیہ میں موجود ہوں... محمود، فاروق اور فروزانہ باہر جیپ میں

موجود ہیں اور نواز بھٹو صاحب ملاقات سے صاف انکار کر رہا ہے۔“

”میں ان سے بات کرتا ہوں۔“

”ضرور کریں... ہم تو لڑنے بھڑکنے سے خود بچتے ہیں

... دوسرے ہی ہمیں مجبور کر دیتے ہیں۔“

”خیر تم ٹھہرو۔“

چند منٹ کے انتظار کے بعد آئی جی صاحب کا فون آگیا۔

”انہوں نے سنا، وہ کہہ رہے تھے۔“

”جمشید... وہ کہہ رہے ہیں... اس وقت وہ بہت مصروف

ہیں... تین دن بعد ملاقات کا وقت دیا جا سکتا ہے۔“

”معاف کیجیے گا سر! جن لوگوں پر کسی کہیں کے سلسلے میں شک

ہو... ان سے ملاقات کے وقت نہیں لیے جاتے... ہم جب چاہیں

... انہیں چیک کر سکتے ہیں... آپ یہ بات انہیں بتا دیں... وہ پھر

بھی نہ مانیں تو وارنٹ بھجوا دیں۔“

”بات دہی ہے جو تم کہہ رہے ہو... قانون یہی ہے... اور

اگر ایسا کوئی شخص ملاقات نہ کرے تو اس کے خلاف وارنٹ جاری کیا

جائے گا... لہذا تم وارنٹ کا انتظار کرو۔“

”شکریہ سر۔“

وہ وہاں سے اٹھ کر اپنی جیب میں آئیٹھے... آدھ گھنٹے بعد

اکرام اور اس کے ماتحت اور پولیس کی کئی بڑی گاڑیاں وہاں آگئیں

... انسپکٹر جمشید نے وارنٹ اکرام سے لیے... اسے ہدایات دیں اور

خود استقبالیہ میں پہنچ گئے... وہاں پہلے ہی اندر فون کیا جا چکا تھا:

”یہ رہے تلاشی کے وارنٹ... انہیں فوراً اطلاع دیں کہ باہر

پانچس موجود ہے... اگر آپ نے ملاقات نہ کی تو ان کی گرفتاری عمل

میں آئے گی۔“

ان میں سے ایک نے ایک نظر وارنٹ پر ڈالی ... پھر فون پر
ہات کرنے لگا ... دوسری طرف سے نواز جھگڑ کی آواز سنائی دی :

"ان سے کہو ... میں باہر آ رہا ہوں ... انتظار کریں۔"

"کن لیا آپ نے۔" وہ بولے۔

"ہاں سن لیا ... لیکن ہم زیادہ انتظار نہیں کریں گے ... نواز
جھگڑا پہنچا ہی نہیں۔"

"آپ نے سنا ہے ... یہ کیا کہہ رہے ہیں۔"

"ہاں! میں آ رہا ہوں ... اب باہر آنے میں ایک دو منٹ تو
لگیں گے۔"

"انہی بات ہے۔"

اور دو منٹ بعد اسٹراکام کی گھنٹی بجی :

"ان لوگوں کو اندر لان میں بھیج دو ... میں لان میں آ گیا
ہوں۔"

"آئیے سر!" اسی نے کہا جو اب تک فون پر بات کرتا نظر
آ رہا تھا۔

وہ اس کے ساتھ اندر پہنچے ... لان میں نواز جھگڑا ایک
شاہانہ کرسی پر بیٹھا تھا ... وہ اخبارات میں اس کی تصاویر دیکھتے رہتے

تھے ... انہوں نے اس کے قریب پہنچ کر السلام علیکم کہا تھا ، اس سے
ہاتھ کاٹے اور کرسیوں پر بیٹھ گئے :

"آپ نے ملاقات کے لیے وارنٹ حاصل کیے ... اس بات
کو یاد رکھیے گا۔" اس کا لہجہ انہماکی سے لگتا تھا۔

"یہ آپ کی وجہ سے ہوا ... ہم تو وارنٹ کے بغیر ملاقات
کرنے آئے تھے۔"

"اس بات کو چھوڑیں ... اصل بات کی طرف آئیں۔"

"میلہ شوکت جی ایشین سے الگ ہو چکے ہیں ... ان کے
بیٹے کو اغوا کر لیا گیا تھا ... بیٹے کو اس شرط پر چھوڑا گیا ہے کہ وہ آئندہ
ایشین نہ لڑیں ، بلکہ انہیں ان کی دولت سے بھی محروم کر دیا گیا۔"

"تو پھر ... اس بات سے میرا کیا تعلق؟"

"آپ ان کے مقابلے میں ہمیشہ ایشین ہار رہے ہیں ...
لیکن آئندہ ایشین میں جیت آپ کی ہے ... تو اس سے یہ کیوں نہ سمجھا
جائے ... ان کے بیٹے کو اغوا آپ نے کر لیا تھا۔"

"آپ اس بات کو ثابت کر دیں ... " وہ مسکرایا۔

"جی ہاں!" انہیں جھید بھی جواب میں مسکرائے۔

"جی ہاں کیا۔"

”اب یہی کام بھی کریں گے... اگر ان کے بیٹے کے اغوا میں آپ کا ہاتھ تھا تو ہم یہ بات ثابت کر کے رہیں گے۔“

”آپ کو وہ کس نے ہے۔“ نواز جھگڑنے بھٹا کر کہا۔

”بس تو پھر انتظار کریں۔“ یہ کہہ کر اسپیکر ہشید اٹھ کھڑے ہوئے۔

”لیکن آپ تو تلاشی کے لیے آئے تھے۔“ اس کے لہجے میں گہرا طنز تھا۔

”ہم ملاقات کرنا چاہتے تھے... جب آپ نے ملاقات سے انکار کر دیا تو پھر تلاشی کے وارنٹ حاصل کیے گئے۔“

”میرا خیال ہے... آپ تلاشی بھی لے ہی لیں۔“ اس نے کہا۔

”اچھی بات ہے... آپ کہتے ہیں تو لے لیتے ہیں۔“

اب انہوں نے اکرام کو موبائل پر ہدایات دیں... کوٹھی کے گرد وہ اپنے ہاتھوں کو پہلے ہی کھڑا کر چکا تھا... اب چند ہاتھوں کو ساتھ لیے اندر آگیا... ان سب نے کوٹھی کی تلاشی شروع کی... اسپیکر ہشید نے غصہ طور پر اکرام کو بتایا تھا کہ ہمیں دراصل کس چیز کی تلاش ہے... محمود، فاروق اور فرزانہ کو بھی انہوں نے بتا دیا تھا۔

تلاشی کا عمل شروع ہوا... وہ ایک ایک کر کے سب کمرے دیکھتے پھرے... آخر میں ایک الماری پر ان کی نظریں جم گئیں... اس الماری میں نواز جھگڑ کے جوئے موجود تھے... انہوں نے تمام جوتوں کا اچھی طرح جائزہ لیا... ان کے ٹکڑوں کو دیکھا... ٹکڑوں میں لگی مٹی کو الگ الگ جمع کیا، نواز جھگڑ اس وقت ان کے ساتھ نہیں تھے... البتہ ان کا ایک ملازم ان کے ساتھ ساتھ تھا، اس نے اس عمل کو جبراً اس ہو کر دیکھا... اس کی سمجھ میں یہ بات نہیں آئی تھی کہ وہ کیا کر رہے ہیں اور کیوں کر رہے ہیں... ہٹلا جوتوں کے ٹکڑوں کی مٹی کا وہ کیا کریں گے... لیکن یہ بات اس کے سمجھنے کی قہی بھی نہیں... آخر وہ اپنا کام ختم کر کے باہر نکل آئے... نواز جھگڑ ابھی تک لان میں بیٹھے تھے... ان پر نظر پڑے ہی انہوں نے طنز یہ انداز میں کہا:

”مل گیا آپ کو میرے ظاف ثبوت۔“

”ہم نے ایک چیز حاصل کی ہے، البتہ میں بتائیں گے کہ وہ چیز ثبوت میں ملے گی یا نہیں۔“ اسپیکر ہشید مسکرائے۔

”جوتوں کی مٹی لے دیکھیں... ان کیمرے کی مدد سے میں دیکھ رہا تھا کہ آپ جوتوں کی مٹی جھانڈ کر لفافے بند جمع کر رہے ہیں۔“

نواز جھگڑ سامنے رکھے موبائل کی طرف اشارہ کرتے ہوئے ہنسے۔

”ہاں جوتوں کی مٹی۔“

”میں نے ایسے سرائرساں پہلی بار دیکھے ہیں۔۔۔ جو لوگوں کے جوتوں کی مٹی سے بھی تفتیش کرتے ہیں۔“

”چلیے خیر۔۔۔ دیکھ تو لیے۔“ انسپکٹر جمشید نے مسکرا کر کہا، پھر اپنے ساتھیوں کی طرف مڑتے ہوئے بولے:

”آؤ بھی چلیں۔“

”بڑے بے آبرو ہو کر تیرے کوپے سے ہم نکلے۔“ نواز بھنگو نے طنز یہ کہا۔

”نہیں تو۔۔۔ ہم تو بہت باعزت طریقے سے جا رہے ہیں، انشاء اللہ پھر آئیں گے۔“

”میں انتظار کروں گا۔“ اس نے فوراً کہا۔

”اچھی بات ہے۔“ انہوں نے کہا اور باہر نکل آئے۔

اپنی گاڑی میں بیٹھنے کے بعد انہوں نے کہا:

”اس بات کا امکان ہے کہ اس کا تعلق بیکار یکپ سے ہو

... اسی کے کہنے پر اس شخص نے عرفان حاجی کو چھوڑا گیا ہو۔۔۔ اب

سوال یہ ہے کہ ان لوگوں نے ساری دولت سینٹھ شوکت کے پیچھے کر

کیوں دلوائی ہے۔۔۔ وہ خود بھی تو لے سکتے تھے۔“

”اس صورت میں نواز بھنگو کی ذات پوری طرح شک کے دائرے میں آ جاتی ہے۔“ محمود نے کہا۔

”ہانگل ٹھیک۔۔۔ ان لوگوں نے خود کو بچانے کے لیے دولت و جاہت حاجی کو دلوائی ہے۔“

”شک۔۔۔ کیا کہا۔“ فاروق نے کوئے کوئے انداز میں کہا۔

”تمہیں کیا ہوا۔“ فرزانہ نے منہ ہلایا۔

”شک کا دائرہ۔۔۔ یہ تو کسی نادلی کا دم ہو سکتا ہے۔“

”بے کوئی شک۔“

”ہانگل نہیں۔۔۔“ محمود نے فاروق کو گھورا۔

”گناہ ہے۔۔۔ آنکھوں ہی آنکھوں میں کما جاؤ گے۔“ فاروق

نے بھی ٹڑ سے کہا۔

”جب کہ اس وقت ہم ایک بہت اہم بات کر رہے ہیں۔“

انسپکٹر جمشید کی سرد آواز نے ان سب کو خاموش کر دیا۔

”جی۔۔۔ فرمائیے۔“

”ہم یکپ کا سراغ کیسے لگائیں؟“

”ادو!“ ان سب کے منہ سے نکلا۔

اشتہار

دو کافی دیر تک سوچ میں گم رہے ..

آخر محمود نے کہا: "اس سلسلے میں ہمارے پاس دو ذرائعور ہیں ... ایک تو وہ جس نے گڈو کو ترک پر سوار کیا تھا ... وہ ہمیں بتا سکتا ہے کہ اس نے اسے کس جگہ سے اٹھایا تھا۔ ہم وہاں سے کیپ کی تلاش شروع کر سکتے ہیں۔ دوسرے وہ جس نے عرفان ثانی کو لفت دی تھی ... اور دارالحکومت کے باہر اتار کر چلا گیا تھا ... وہ بھی بتا سکتا ہے کہ اس نے عرفان کو کہاں سے اٹھایا ہے ... اگرچہ اس کے بتانے سے ہم کوئی فائدہ نہیں اٹھا سکتے ... کیونکہ عرفان کو تو خود اغوا کرنے والوں کی گاڑی بہت دور تک پہنچا گئی تھی ... جب کہ گڈو اودھتا ہوا جس جگہ تک آیا تھا، ترک ذرائعور نے اسے اس جگہ سے اٹھایا تھا اور وہ کیپ اس جگہ سے بہر حال بہت زیادہ دور نہیں ہو سکتا ... کیونکہ ایک انسان پورا ایک دن بھی بھاگتا رہے اور پوری ایک رات بھی بھاگتا رہے۔"

تب مکی وہ اس قدر زیادہ فاصلہ طے نہیں کر سکتا ... اس جگہ پہنچ کر اگر ایک ایک عدد بیسی کا پٹرول چاہئے تو ہم اس کیپ کو تلاش کر سکتے ہیں اور گڈو جیسے ساتھ ہوگا ہی ... کیپ کی نشان دہی وہ آسانی سے کر سکتا ہے۔"

"ذرا صبر۔" انیسٹر جمشید نے محمود کی طرف تعریفی نظروں سے دیکھا۔

"تب پھر پہلے اخبارات میں اشتہار دینا پڑے گا ... اشتہارات کے ساتھ گڈو کی تصویر بھی شائع کرانا ہوگی ... تب ہی تو ذرائعور اس کی تصویر دیکھ کر آئے گا اور اچھی بھلی بڑی رقم کے انعام کا بھی اعلان کی کرنا ہوگا ... ورنہ ذرائعور سوچے گا ... میں کیوں جاؤں ... مجھے کیا ضرورت ہے، پھلے میں ٹانگ اڑانے کی۔" فرزانہ کہتی چلی گئی۔

"بالکل! یہ اشتہار تمام اخبارات میں دینے ہوگا ... جینلز پر بھی دینا ہوگا ... کیونکہ بہت سے لوگ اخبارات نہیں پڑھتے ... خاص طور پر لائبرل لوگ ... جین فی وی کے پروگرام ضرور دیکھتے ہیں، بس اس پر امید کی جاسکتی ہے کہ وہ آجائے گا۔"

"بالکل ٹھیک ... میں اشتہار بناتا ہوں۔"

مگر کچھ دنوں نے اشتہار بنایا ... پھر انہیں دکھایا ... انہوں

نے ایک ساتھ کہا:

”زبردست اشتہار ہے ... انعام کی رقم بہت پرکشش ہے

لہذا امید کی ہے کہ وہ آجائے گا۔“

”پھر اتنے کام لے کر شروع کرتے ہیں۔“ انہوں نے کہا۔

دوسرے دن سے ہی اشتہار کی اشاعت شروع ہو گئی۔ اب

انہیں انتظار تھا ... اس ڈرائیور کا ... تین دن بعد وہ شام کی چائے پر

آپس میں باتیں کر رہے تھے:

”اور ابا جان! اگر ڈرائیور نہ آیا۔“

”امید پر دنیا قائم ہے ...“ وہ مسکرائے۔

”اگر امید ٹوٹ گئی تو۔“

”تو بھی ہم ہیکارکیمپ کی تلاش میں نکلیں گے ... چاہے ہمیں

صدر مملکت سے کہہ کر ہیلی کاپٹر کیوں نہ لینا پڑے۔“

”ہیلی کاپٹر تو خیر ہم اپنا بھی لے سکتے ہیں ... ہمارے اکل

خان رحمان خرید سکتے ہیں ... دوسری بات ابا جان ... وادی سمران

سے لائے جانے والے راکٹروم بھی حکومت کو دے چکے ہیں ... وہ ہم

لوگوں کے ذریعے حکومت کو دے دیں ... ہماری تلاش کے سلسلے میں ..

اکل کامران مرزا کو بھی دیا گیا تھا ... تو ہمیں کیوں نہیں مل سکتا۔“

”بالکل مل سکتا ہے ... لیکن اصل مسئلہ ہیلی کاپٹر یا راکٹروم کا

نہیں ... ڈرائیور کا ...“

ان کے الفاظ درمیان میں دو گئے ... اسی وقت دروازے کی

ٹھنکی بجی۔

”آگئے ڈرائیور صاحب۔“

”حد ہو گئی ... اب تمہیں راتوں کو خواب میں بھی ڈرائیور ہی

نظر آئے گا۔“ باورچی خانے سے بیگم جمیل کی آواز سنائی دی:

”وہ ... اسی جان ... آپ نے سنا نہیں غرض مند دیوانہ ...“

”حد ہو گئی ...“ بھی پہلے دروازہ۔“ بیگم جمیل نے جھلا کر کہا۔

”اوہ ہاں۔“ محمود نے کہا اور فوراً دروازے پر پہنچ گیا:

”کون؟“ اس نے کہا۔

”جس کیلئے آپ نے اشتہار دیے تھے۔“

”کیا!!!!“ وہ چلا اٹھے اور پھر محمود نے دروازہ کھول دیا۔

باہر واقعی ایک شخص ڈرائیوروں کی شکل صورت اور طے جیسا

کھڑا نظر آیا۔ وہ اسے ڈرائیور میں لے آئے ... پھر انہیں جمیل

نے فرزانہ کو اشارہ کیا:

”فرزانہ! تم جاؤ ... اور گڈو کو لے آؤ ... اب اصل ضرورت

گھڑو کی ہے۔“

”جی اچھا!“ اس نے کہا اور اٹھ کر چلی گئی۔

وہ مہمان خانے میں پہنچی... گھڑو اخبار پڑھ رہا تھا... پڑھ کر دیکھا... اس میں تصویریں دیکھ رہا تھا۔

”گھڑو... ایک شخص آیا ہے... ہم نے اخبارات میں اشتہارات شائع کرائے تھے نا۔“

”ہاں! مجھے معلوم ہے۔“

”اب یہ تو تم ہی بتا سکتے ہو کہ یہ شخص وہی ہے یا کوئی اور۔“

کیونکہ انعام کے لالچ میں کوئی بھی ٹرک ڈرائیور آکر یہ کہہ سکتا ہے کہ میں نے اس شخص کو ٹرک پر بٹھایا تھا... اس طرح لٹا آدمی تو اس جگہ کی نشان دہی نہیں کر سکتا۔“

”میں سمجھ گیا... میں ٹرک ڈرائیور کو پہچان لوں گا کیونکہ اس نے

مجھ سے کئی سوال پوچھے تھے... راستے میں کچھ کھلایا پلایا بھی تھا...“

”تو پھر آؤ... لیکن خوب اچھی طرح دیکھ کر اور سوچ کر

فیصلہ کرنا۔“

”آپ فکر نہ کریں۔“

اور پھر فرزانہ اسے ساتھ لیے ڈرائیوگ روم میں آگئی... وہاں

ڈرائیور موجود تھا۔ فرزانہ نے اس کی طرف اشارہ کیا... گھڑو کی نظریں اس پر جم گئیں... پورے دو منٹ تک اسے دیکھتا رہا... اس کے چہرے پر الجھن کے آثار تھے... آخر اس نے کہا:

”میں یقین سے نہیں کہہ سکتا کہ یہ وہی ڈرائیور ہے۔“

”اوہ۔“

”آپ ذرا یہ بتائیں... جب آپ نے انہیں لٹک دی تھی تو کیا بات پوچھی تھی۔“

”جی میں نے۔“ ڈرائیور نے پوچھا۔

”ہاں آپ نے ان سے کیا پوچھا تھا... ظاہر ہے... غیر کوئی بات کہے تو آپ نے انہیں ٹرک پر بٹھایا نہیں ہوگا۔“

”ہاں بالکل... میں نے ان سے پوچھا تھا... یہ کون ہیں اور

یہاں سڑک کے کنارے کیوں کھڑے ہیں۔“

”جب پھر انہوں نے کیا بتایا تھا۔“

”انہوں نے بتایا تھا کہ یہ ایک بیگار کمپ سے بھاگ گئے ہیں

اور یہ کہ مہروانی کر کے میں یعنی ٹرک ڈرائیور انہیں کسی شہر تک انہیں

پہنچا دوں... ظاہر ہے... بیگار کمپ سے بھاگا ہوا شخص کسی کو کچھ

دے تو سکتا نہیں... یہ کام تو صرف انسانی ہمدردی کی بنیاد پر کیا جاتا

ہے ... لہذا میں نے انہیں بٹھا لیا ... اور شہر کی حدود میں لا کر اتار دیا۔“

”آپ کا مطلب ہے ... دارالحکومت یعنی اسی شہر کی حدود میں؟“ انہوں نے پوچھا۔

”جی ہاں!“

”ابھی بات ہے ... آپ ذرا ٹھہریں ہم ابھی آتے ہیں۔“ انہوں نے اس سے کہا، پھر گڈو سے بولے:

”گڈو میاں! تم میرے ساتھ آؤ۔“

”جی اچھا۔“

وہ گڈو کو ایک اندرونی کمرے میں لے آئے ... اور اس سے بولے:

”ہاں گڈو ... کیا یہ وہی ذرائعور ہے۔“

”میں کچھ نہیں کہہ سکتا ...“

”کوئی ایسی بات یاد کرو ... جو اس نے تم سے پوچھی ہو ... یا تم نے اس سے کہی ہو۔“

”میں تو اس سے کچھ پوچھنے کی پوزیشن میں تھا ہی نہیں ... میں نے تو بس اتنا بتایا تھا کہ میں ایک بیگاریمپ سے بھاگا ہوا ہوں ...“

مہربانی کرو اور مجھے کی شہر کی حدود تک پہنچا دو ... لہذا ذرائعور نے مجھ سے چند سوالات کیے تھے ... لیکن وہ مجھے یاد نہیں۔“

”کمپ کے بارے میں اس نے کچھ پوچھا تھا ... یاد کرو گڈو۔“

”جی ... اچھا ... مجھے یاد کرنے دیں۔“

”ضرور کیوں نہیں ... ہمیں کوئی جلدی نہیں ہے ... ہمیں اس انعام کی فکر نہیں ... ذرائعور کو دینا ہے ... لیکن ہم چاہتے ہیں ... انعام حق دار کو ملے ... اور ہمیں اس سے درست بات معلوم ہو ... کیونکہ اسی بات کی بنیاد پر ہمیں کمپ کی تلاش میں نکالنا ہے۔“

”ہوں ... میری بات کو سمجھ رہا ہوں ... اور یاد کر رہا ہوں ... ارے ہاں ... یاد آگئی کام کی بات ... اس نے پوچھا تھا ... میں کسی نسل سے تو بھاگا ہوا نہیں ہوں ... اب اگر یہ اصلی آدمی ہے تو یہ سوال بھول نہیں سکتا ... خود بتائے گا ... نہ بتایا تو یہ اصلی آدمی نہیں ہے۔“

”بہت خوب! یہ اچھا ہوا ... تمہیں ایک جملہ یاد آگیا ... آؤ میرے ساتھ۔“

وہ اسے ڈرائنگ روم میں لے آئے ... اور ذرائعور سے کہا:

”ذرائعور صاحب ... اس شخص نے ہمیں ایک جملہ بتایا ہے ...“

جس نے یہ ملاقاتی اور جس نے اسے دارالحکومت تک پہنچایا تھا ... نہ اتنے سے ایک اور سوال پوچھا تھا ... آپ وہ سوال دہرا دیں۔ ہم انعام آپ کو دے دیں گے ... لیکن ایسا اس وقت کریں سکہ آپ ہمیں اس جگہ تک لے جائیں گے ... جہاں سے آپ سنے گا فوراً۔

”میرے ان سے پوچھا تھا۔“ اس نے پریشانی کے عالم میں کہا۔

”لی وہ ہمارے انہوں نے مجھے بتا دیا ہے ... اب اگر آپ سچے قرار دیتے ہیں تو اس سے کیا پوچھا تھا ... کیونکہ ہر سوال آپ سنا دے پوچھا تھا ... اس کے پوچھنے کی وجہ بھی بتائی تھی۔“ یہاں تک کہ وہ خاموش ہو گئے ... ذرا نیور کی پیشانی پر ہل پڑ گئے۔

”اگر وہ یاد نہیں آ رہا ... میں نے کیا پوچھا تھا۔“

”میں تو پھر آپ وہ ذرا نیور نہیں ہیں۔ انعام کے لالچ میں کہنے میں اگر چاہوں تو آپ کو گرفتار کر سکتا ہوں ... لیکن کہہ رہا ہوں ... اور یہ نصیحت کرتا ہوں کہ جھوٹ بول کر کوئی چیز باقی کرنا بھی بات نہیں ... آپ کو معلوم نہیں، ہم کس صورتحال

سے دوچار ہیں ... اگر ہم غلط راستے پر چلے گئے تو کبھی اس کیپ تک نہیں پہنچ سکیں گے جس میں انہیں رکھا گیا تھا ... وہاں اور بہت سے مظلوموں کو رکھا گیا ہے ... ہمارا اصل مقصد تو ان سب کو رہا کرانا ہے ... یہ تو وہاں سے آگئے ہیں ... مسئلہ ان کا نہیں ... وہاں موجود لوگوں کا ہے ... ذرا تھوڑ کر رہیں ... ہماری کوشش سے وہ لوگ اگر رہا ہو گئے تو ہمیں کتنی دعا کہیں دیں گے ... اب بھی اگر آپ یہ کہتے ہیں کہ آپ وہی ذرا نیور ہیں تو ہمارے پاس کچ اور جھوٹ کو اگلوانے کے بہت سے طریقے ہیں اور ہم کچ جان لیں گے ...“

”آپ ٹھیک کہتے ہیں ... مجھے معاف کر دیں ... میں وہ ذرا نیور نہیں ہوں ... جس نے انہیں لفٹ دی تھی۔“ اس نے گھبرائی ہوئی آواز میں کہا۔

”چلو شکر ہے آپ نے اپنی غلطی مان لی ... ہمارے لیے یہی

بہت ہے ... آپ اپنے ٹرک پر آئے تھے یا کسی بس میں بیٹھ کر۔“

”میرے پاس ٹرک کہاں ... میں تو ملازمت کی تلاش میں ادھر ادھر بھاگ رہا ہوں ... یہ سوچ کر چلا آیا تھا کہ شاید انعام حاصل کرنے میں کامیاب ہو جاؤں۔“

”دھت میرے کی۔“ محمود نے جھلا کر اپنی زبان پر ہاتھ مارا۔

”کوئی بات نہیں... بھوک انسان سے پتا نہیں کیسے کیسے کام کروا دالتی ہے، آپ نہیں ٹھہریں... میں آپ کے لیے کچھ کرتا ہوں۔“

وہ اندر چلے آئے... اب انہوں نے اکرام کو فون کیا۔ ساری صورتحال اسے بتائی، ہدایات دیں... اس نے فوراً کہا:

”ٹھیک ہے سر... آپ فکر نہ کریں۔“

اب وہ واپس ڈرائنگ روم میں آگئے... انہوں نے کچھ کرنسی نوٹ اس ڈرائیور کو دیئے:

”یہ رکھ لیں... یہ وہ انعام نہیں ہے... جو مقرر کیا گیا ہے... یہ تو ہم مدد کے طور پر دے رہے ہیں۔“

”نہیں نہیں...“ ہارے حیرت کے اس کے منہ سے نکلا۔

”کیوں... کیا ہوا۔“

”نہیں نہیں...“ اس نے پھر کہا۔

”اور ہو... بھائی کیا ہو گیا ہے... پتا بھی تو چلے۔“

”نہیں نہیں...“ اس نے پھر کہا۔

”خدا ہو گئی... آپ کو ہو کیا گیا ہے۔“ اسپیئر جوشید جھلا اٹھے۔

”م... مجھے معاف کر دیں... آپ... آپ بہت اچھے ہیں

اور میں بہت بڑا... جھوٹ موت کا ٹرک ڈرائیور بن کر آگیا... آپ کو دھوکا دینے کیلئے اور آپ... آپ یہ بات جان لینے کے بعد ابھی مجھے یہ رقم دے رہے ہیں... آپ کو تو پتا ہے... مجھے خوب بڑا بھلا کہتے... لعنت ملامت کرتے۔“

”نہیں... اگر میں آپ کو بڑا بھلا کہتا... لعنت ملامت کرتا تو آپ پر وہ اثر نہ ہوتا جو اس وقت ہوا ہے... آپ خود اپنی کیفیت پر غور کریں۔“

”ہاں واقعی آپ ٹھیک کہتے ہیں... آپ کا بہت بہت شکریہ۔“

”آپ اپنا پتا لکھ کر دے جائیں... ہم آپ کو کہیں لگوانے کی کوشش کریں گے انشاء اللہ۔“

”اللہ آپ کو خوش رکھے۔“

اس نے جلدی جلدی اپنا پتا لکھ کر دیا اور شرمندہ سا چلا گیا:

”یہ تو کچھ بھی نہ ہوا۔“

”لگر دالتی کوئی بات نہیں... اور ٹرک والا اخبار نہیں پڑھے گا، تب بھی کچھ ٹرک والے اخبارات میں اشتہار دیکھیں گے... انعام کی رقم کافی بڑی ہے... اس وجہ سے اس اشتہار کا چھپا ہوگا اور اللہ نے چاہا تو اس ڈرائیور تک بات پہنچے گی... میں انتظار تو کرنا پڑے گا۔“

”وہ تو کبھی رہے ہیں... اس کیس میں ہم پریشان ہیں۔
ایک تو گڈو کو اس کے گھر والے مل جائیں... دوسرے اس بیگار کیسپ
کے لوگ اپنے اپنے گھروں تک پہنچ جائیں، یہ کس قدر بڑا مشکل کام
ہوگا ابا جان۔“ محمود نے جذباتی انداز میں کہا۔

”ہاں بالکل! اس میں شک نہیں۔“

اور پھر دوسرے دن شام کے وقت ان کے دروازے پر دستک
ہوئی... دستک دینے والے کا انداز دیا تھا گویا کوئی نیا آدمی آیا تھا:
”چلو محمود، بسم اللہ کرو... اللہ کرے یہ وہی ترک والا ہو
فاروق تم گڈو کو بلا لاؤ۔“

”لیکن ابا جان... پہلے معلوم تو ہو جائے کہ کون آیا ہے۔“

فاروق نے کہا۔

”بس! میرا دل کہہ رہا ہے... یہ وہی ڈرائیور ہے۔“

”اچھی بات ہے۔“

فاروق فوراً گڈو کو بلانے چلا گیا۔ اور محمود نے دروازے پر

جا کر پوچھا: ”کون صاحب؟“

”ڈرائیور کی تلاش کا اشتہار آپ ہی نے دیا ہے۔“

”جی ہاں! دیا تو ہے۔“

”بس تو پھر میں وہی اشتہار پڑھ کر آیا ہوں۔“

”اچھی بات ہے۔“ محمود نے کہا اور دروازہ کھول دیا۔

انہوں نے دیکھا، وہ ایک ادھیڑ عمر کا صحت مند آدمی تھا...

صاف ستھرت رنگ کا مالک تھا:

”آئیے۔“ محمود نے کہا۔

وہ اسے ڈرائنگ روم میں لے آئے... اور اندرونی دروازے

سے فاروق گڈو کے ساتھ اندر داخل ہوا:

”ارے!“ گڈو کے منہ سے نکلا۔

”یہ... یہ تو وہی جوان ہے۔“ ڈرائیور کے منہ سے بے ساختہ

نکل گیا۔

”اللہ کا شکر ہے... درست آدمی آگیا“ انیسٹر جھید بولے۔

”کیا مطلب... کیا کسی غلط آدمی کے آنے کا بھی امکان تھا۔“

”ہاں... اور ایک غلط آدمی آچکا ہے۔“

”لیکن میں انعام کے لالچ میں نہیں آیا... اشتہار پڑھ کر میں

نے خیال کیا کہ آپ لوگ اس نوجوان کے بارے میں مجھ سے کچھ

پوچھنا چاہتے ہیں، تو میں چلا آیا۔“

”آپ بہت اچھے آدمی ہیں... دراصل اس نوجوان کو بچپن میں

اغوا کیا گیا تھا۔ اس نے اس بیگاریمپ میں اپنی زندگی کے 35 سال گزارے ہیں۔ اب آکر یہ وہاں سے فرار ہونے میں کامیاب ہو ہے۔ اب ہم چاہتے ہیں... انہیں ان کے گھر تک پہنچا دیا جائے۔ لیکن یہ تو کچھ بھی بنانے کے قابل نہیں... لہذا ہم اس بیگاریمپ کا سراغ لگانا چاہتے ہیں، اس طرح وہاں جو مظلوم بے چارے قید ہیں، ان کی رہائی کی بھی صورت بن جائے گی اور یہ ایک بہت عظیم نیکی کا کام ہوگا، آپ کا اس بارے میں کیا خیال ہے۔

”بہت ہی اچھا خیال ہے۔“

”تب پھر آپ سے ہم اتنی مدد چاہتے ہیں کہ آپ ہمیں اس جگہ لے چلیں، جہاں سے آپ نے انہیں ترک پر بھجایا تھا۔“

”میں وہاں چلنے کیلئے تیار ہوں۔“ اس نے خوش ہو کر کہا۔

”بہت بہت شکریہ! آپ واقعی بہت اچھے آدمی ہیں۔“

”بس! اب آپ مجھے شرمندہ نہ کریں۔“

”اچھا... پہلے یہ بتائیں آپ کو آتا کہاں سے پڑا ہے۔“

”میں تین گھنٹے کے سفر کے بعد آیا ہوں۔“

”بس پڑ آئے ہیں۔“

”جی ہاں!“

”اگر آپ کچھ آرام کرنا چاہتے ہیں تو ہماری طرف سے اجازت ہے۔ آپ آرام کر لیں تاکہ ممکن ہو جائے... یہ وقت ہے ابھی شام کا۔ اس لحاظ سے تو صبح ہی سفر کرنا بہتر ہوگا... کیونکہ وہ جگہ یہاں سے اتنی نزدیک ہو نہیں سکتی۔“

”جی ہاں... تیرہ چودہ گھنٹے کا سفر ہے۔“

”تب تو پھر آپ آرام کر لیں... ہم صبح فجر کی نماز پڑھ کر روانہ ہوں گے... بلکہ نہیں، تیرہ چودہ گھنٹے کا سفر ہے... لہذا ہم نصف رات کو چلیں گے۔“

”یہ ٹھیک رہے گا... نصف رات تک ہم آرام کر لیتے ہیں۔“ فاروقی نے فوراً کہا۔

”نمود اور فرزاد نے اسے تیز نظروں سے گھورا، جیسے کہہ رہے ہوں:“ اسے تو ہر وقت آرام کی پڑی رہتی ہے۔“

رات کا کھانا کھانے کے بعد انہوں نے آرام کی ٹخانی... مہمان کو گلدو کے ساتھ مہمان خانے میں سلا دیا گیا... ایسے میں فرزاد کو ایک خیال آیا... اس نے ڈرے ڈرے انداز میں کہا:

”اور اگر یہ ڈرائیور غلط ہوا تو رات کو گلدو کو ختم کر کے فرار ہو سکتا ہے... یا اسے ساتھ لے جا کر غائب ہو سکتا ہے۔“

”اب گنا تو نہیں... لیکن ہم پہرہ مقرر کر دیتے ہیں۔“

انہوں نے اکرام کو ہدایات دیں اور سونے کے لیے لیٹ گئے... نصف رات کو اٹھے تو گھر میں ہر طرح خیریت تھی... جلد ہی گھر سے نکل کھڑے ہوئے... گڈو کو انہوں نے ساتھ نہیں لیا تھا بلکہ اسے اپنے ایک قریبی دوست کے ہاں ٹھہرا دیا تھا۔

ان کا سفر جاری رہا... صبح کے وقت انہوں نے نماز ادا کی اور پھر ایک جگہ ٹھہرا گیا... اس کے بعد پھر ان کا سفر شروع ہو گیا... ان کا سفر رات کو بارہ بجے شروع ہوا تھا... اس طرح وہ دوپہر ایک بجے کے قریب اس جگہ پہنچ گئے... جہاں ڈرائیور نے انہیں رکنے کا اشارہ کیا... وہ سب اتر آئے... اب ڈرائیور نے کہا:

”یہ بھائی مجھے یہاں کھڑا ملا تھا... اور اس میں کوئی شک والی بات نہیں... اندازے والی بات نہیں... میری یادداشت الحمد للہ بہت اچھی ہے... سو یقیناً یقین سے آپ کو یہ بات بتا رہا ہوں۔“

”اور ہمیں آپ کی بات پر یقین ہے... یہاں سے ہمارا کام شروع ہوتا ہے... ہم یہاں کسی سرائے یا ہوٹل میں ٹھہر کر اپنے اگلے سفر کا حساب کتاب لگائیں گے... آپ یہ بتا دیں... یہ سڑک کون سی ہے اور اس سڑک کو کون سا قصبہ یا شہر لگتا ہے... اور وہ یہاں سے

کس طرف ہے۔“

”جی ہاں کیوں نہیں... یہ شاہراہِ اسفند ہے... یہاں سے دائیں ہاتھ میں کھومنے کے فاصلے پر ایک گاؤں ہے... اس کا نام راجا گاؤں ہے... وہ اچھا اور صاف ستھرا گاؤں ہے... اس طرف سے لیے روٹ والی گاڑیاں وہیں رک کر اپنا سفر پھر سے شروع کرتی ہیں... وہاں چھا کھاتا اور اچھی رہائش ملتی ہے۔“

”بہت خوب! اب ہم پہلے وہیں چلتے ہیں... آپ کو وہاں سے لکھنؤ میں بخا دیں گے... اس طرح آپ تو ہو جائیں گے فارغ البحر ہم پتا پوچھنا سیکھیں گے... حیر و گھٹنے سفر کیا... لہذا کچھ دیر ہم بھی گرام کریں گے...“

”اور یہ رہی آپ کے انعام کی اعلان کردہ رقم۔“ انہوں نے عجیب سے ایک ہندو لٹالہ نکال کر اس کی طرف بڑھا دیا۔

”نہیں نہیں... میں نے یہ کام انعام کے لالچ میں نہیں کیا۔“ اس نے پھر انداز میں کہا۔

”یہ آپ کا حق ہے... آپ لے لیں۔“

”جی نہیں... لیکن آپ زیادہ سی خوش مند ہیں تو مجھے آئے جانے کا فرق دے دیں، کیونکہ میں ملازم ہوں... فرکوں کے واسطے

ہر جتنا وہ حرکت میرا نہیں تھا۔

”جب تو یہ رقم آپ کے لیے اور بھی ضروری ہے۔“

”جی نہیں... میں گھر سے یہی سوچ کر چلا تھا... اس کام کا

کوئی معاوضہ نہیں لوں گا۔“

”ہم آپ کو معاوضہ نہیں، انعام دے رہے ہیں۔“

”جی نہیں... یہ نہیں ہوگا۔“

”وہی خواہش ہے... آپ یہ رقم رکھ لیں۔“

آخر بہت زیادہ مجبور کرنے پر اس نے رقم لے لی... اب وہ

قبیلے میں پہنچے... ڈرائیور انہیں خود ہی ایک اچھی سرائے میں لے

آیا... وہ بھی شاید گزرتے ہوئے وہیں ٹھہرتا تھا... بوٹوں والوں نے

اس سے گرم جوشی سے ہاتھ ملائے، ادھر اس نے ان لوگوں کے

ہارے میں بتایا... انہوں نے خوشی کا اظہار کیا اور انہیں ایک بڑا کمرو

اے دیا... ڈرائیور نے ان سے اجازت چاہی:

”بہت ہوتا کہ آپ آج آرام کر لیتے... جھکے ہوئے ہیں۔“

”ڈرائیور کا تو دن رات کا کام ہی ستر کرنا ہے... لہذا میں تھکا

ہوا نہیں ہوں... آگے چل کر رات کے وقت کچھ آرام کروں گا...

پھر سڑ شروع کروں گا... اس طرح کل دن میں کسی وقت اپنے گھر

پہنچ جاؤں گا۔“

”اچھا آپ ایک کام کریں... اپنا نام پتا اور موبائل نمبر نوٹ

کروا دیں... کوئی ضرورت پڑی تو آپ سے رابطہ تو کر سکیں گے۔“

”جی اچھا۔“

اس نے نام پتا نوٹ کروا دیا... اور ان سے ہاتھ ملا کر

رخصت ہو گیا... وہ اسے جانتے ہوئے دیکھتے رہے... ایک بس وہاں

تیار کھڑی تھی اور چابھی اسی طرف رہی تھی جس طرف اسے جانا تھا

... جلد ہی اس کی بس روانہ ہو گئی... انہوں نے ایک دوسرے کیلئے

ہاتھ ملائے... یہاں تک کہ بس نظروں سے اوجھل ہو گئی:

وہ اپنے کمرے میں آگئے... اب انہوں نے میرے کو بلایا:

”جی صاحب! کیا چاہیے۔“

”کچھ معلومات چاہئیں۔“ وہ مسکرائے۔

”جی کیا مطلب... معلومات۔“

”لیکن مفت نہیں... ہم معلومات کی قیمت بھی ادا کریں گے۔“

”معلومات کی قیمت... میں سمجھا نہیں۔“

”آپ سے ہم جو معلومات حاصل کریں گے... ان کے

بدلے میں آپ کو کچھ رقم بھی دیں گے... شرط صرف یہ ہے کہ

معلومات بالکل درست ہوں۔“

”میں خدمت کے لیے تیار ہوں ... لیکن بھلا مجھے غلط بیانی کرنے کی کیا ضرورت ہے ... جو بات معلوم ہوگی، بتا دوں گا ... اور جو معلوم نہیں ہوگی ... کہہ دوں گا کہ معلوم نہیں۔“

”آپ اچھے آدمی ہیں ... آپ کی بات سن کر خوشی ہوئی۔“

”شکریہ۔“ وہ مسکرایا۔

”آپ بیٹھا جائیں ... سرائے کے مالک اعتراض تو نہیں کریں

مجھے کہ ہم نے آپ کو اتنی دیر کیوں روکے رکھا۔“

”اس کی ترکیب ہے۔“ وہ مسکرایا۔

”اور دو کیا۔“

”آپ ایک لمبا چوڑا سا آرڈر دے دیں ... ظاہر ہے ... میں

اس طرح آپ کی خدمت میں لگ جاؤں گا ... پھر وہ نہیں پوچھیں گے

... میں نے اتنی دیر کیوں لگا کی۔“

”انجمنی بات ہے ... لمبا چوڑا آرڈر لے آؤ۔“

”جی کیا فرمایا ... لمبا چوڑا آرڈر لے آؤں۔“

”ہاں! آپ نے ہی تو یہ بات بتائی ہے۔“

”لیکن آرڈر تو آپ دیں گے۔“

”جو انجمنی چیزیں ہیں ... سب لے آئیں ... اور ہماری

طرف سے دو چار غریب لوگوں کو بھی بلا کر لے آئیں ... ہمارے

کمرے میں ان کی دعوت ہو جائے گی۔“

”کیا واقعی۔“

”بالکل واقعی ... غریب لوگوں کو تاحش کرنا مشکل تو نہیں ہوگا

آپ کے لیے؟“

”کیا بات کرتے ہیں صاحب ... یہاں تو ان گنت لوگ

غریب ہیں، مزدوری کی تلاش میں مارے مارے پھرتے ہیں ... یہاں

سرائے کے باہر گاڑیاں صاف کر کے وہ روٹی کھاتے ہیں۔“

”بس تو پھر ایسے سب لوگوں کا بلا کر لے آئیں۔“

”جی ... کیا فرمایا آپ نے ... ایسے سب لوگوں کو؟“

”ہاں سب لوگوں کو۔“

”لیکن ہوٹل کے باہر تو میں بچپن آدمی بن جائیں گے۔“

”ہاں تو لے آؤ نا ... لیکن پہلے کھانا تو جائے۔“

”آپ فکر نہ کریں۔“ وہ خوشی سے چہل چلا۔

جلد ہی ان کے کمرے میں ایک بڑی میز لگا دی گئی ... اور اس

پر بہت سا کھانا لگا دیا گیا ... اس کے بعد بیٹھا گیا اور غریب لوگوں کو

لے آیا ... وہ بہت حیران تھے اور بہت خوش بھی ... سب نے ڈٹ کر کھانا کھایا ... انہوں نے بھی ان کے ساتھ کھانا کھایا :

”اور لوگ تو نہیں ہیں باہر۔“

”جی ہاں اور بھی ہیں۔“

”انہیں بھی بلا لیں اور اور کھانا لے آئیں۔“

”جی ... جی اچھا ... لیں ... لیکن۔“

”لیکن کیا۔“

”آپ نے کھانوں کے رہت نہیں پوچھے ... ایسا نہ ہو بعد میں آپ کو اور ایسی میں مشکل ہو۔“

”فکر نہ کریں ... ایسا نہیں ہوگا۔“

”جی اچھا۔“

جب یہ لوگ کھانا کھا کر چلے گئے تو اسنے ہی اور آگئے ... اس طرح وہاں آس پاس بیٹھے لوگ تھے ... سب کے سب نے پیٹ بھر کر کھانا کھایا اور انہیں خوب دعا کیں دیں ... اس کے بعد ہیرا ان کے کمرے میں آگیا :

”ہاں بھئی ... کھانے کا بل لے آئے ؟“

”جی ہاں ... یہ بل مالک نے دیا ہے ... وہ حد درجے

حیران ہیں اور خوش بھی ... کہہ رہے تھے ... ان مہمانوں کا خیال رکھنا ... انہیں کوئی شکایت نہ ہو۔“ ہیرے نے چپتے ہوئے کہا ۔

”اس کا مطلب ہے ... آپ اب فارغ ہیں۔“

”بالکل ... کم از کم ہوٹل کا مالک آپ کے کمرے سے مجھے کسی کام کے لیے نہیں بلائے گا۔“

”اوہ اچھا ... آپ بیٹھ جائیں۔“

وہ ان کے سامنے کرسی پر بیٹھ گیا ... کمرے میں دو ڈبل میزوں کے علاوہ کرسیاں بھی تھیں ... بال بال نما کرد تھا۔ اب انہوں نے اس سے کہا : ”آپ کے اس ہوٹل پر عام طور پر ترک ڈرائیور تو ضرور ٹھہرتے ہوں گے۔“

”جی بالکل ! یہ ہوٹل ہے ہی ترک ڈرائیوروں کیلئے، ہر طرف سے آنے والے ترک یہاں ٹھہرتے ہیں، ڈرائیور لوگ آرام کرتے ہیں، کھانا کھاتے ہیں، چائے پیتے ہیں اور آگے چل پڑتے ہیں۔“

”بالکل ٹھیک ... ان ترکوں پر بھلا کیا کچھ لدا ہوتا ہے۔“

ان کا سوال سن کر ہیرے نے حیران ہو کر ان کی طرف دیکھا، بھرکے لگا :

”کیا مطلب ... ترکوں پر ہر طرح کی چیزیں لدی ہوتی ہیں۔“

”نک پ... اس ادھر سے ادھر لے جانا۔“

ہاں! لیکن آپ بتائیں... ترکوں پر کیا کچھ لدا ہوتا ہے۔“

”ترکوں پر لوہا، لکڑی، کوئلہ... ضرورت زندگی کی تمام چیزیں

ادھر سے ادھر لے جانی جاتی ہیں۔“ اس نے کہا۔

”خیر میں خود پوچھتا ہوں... کیا پتھر نہیں لدے ہوتے۔“

”ہاں پتھر بھی لدے ہوتے ہیں۔“

”پتھر لدے ترک یہاں کس کس سمت سے آتے ہیں۔“

”پتھروں سے لدے ترک یہاں دو طرف سے آتے ہیں...

جس طرف آپ کو پہاڑ نظر آئیں گے... اس طرف سے پتھر آتے ہیں

... بالکل... لیکن آپ یہ کیوں پوچھ رہے ہیں۔“ اس کے بچے میں

حیرت ہی حیرت تھی۔

اس کی حیرت نے انہیں حیرت میں مبتلا کر دیا۔

سفر کا آغاز

انہوں نے اس کے چہرے پر نظریں جمادیں... پھر انسپکٹر جمشید

کے ہونٹ ہلے: ”آپ کو کس بات پر حیرت ہوئی۔“

”آپ کے سوال پر...“ اس نے فوراً کہا۔

”اس سوال میں حیرت کی کیا بات ہے؟“ انہوں نے پوچھا۔

”حیرت کی بات یہ ہے کہ پتھروں کے ترکوں کا آنا بھلا کون سی

مجیب بات ہے... ہمارے ملک میں جہاں پہاڑ ہیں... وہاں پتھر

توڑنے کا کام بھی ہوتا ہے... کیونکہ ان پتھروں کی بہرہ نال ملک میں

ضرورت ہوتی ہے۔“

”بالکل ٹھیک... ہم ایسی کچھ جگہوں کو دیکھنا چاہتے ہیں...

جہاں پتھر توڑے جاتے ہیں۔“

”اسی پر تو میں حیران ہوں... آخر آپ کیا کریں گے...

ایسی جگہوں کو دیکھ کر۔“

”جی! ہم ذرا اس کام کا جائزہ لے رہیں ہیں اس لئے۔“
 ”جی تو پھر آپ شاہراہِ اسفند پر یہاں سے دائیں طرف مڑنے والی سڑک پر چلے جائیں تو ایسے بہت سے مقامات مل جائیں گے۔۔۔ اسی طرح بائیں طرف والی سڑک پر بھی آگے بہت آگے جا کر ایسی جگہیں مل جائیں گی۔“

”اودھچھا۔۔۔ کیا آپ ان جگہوں پر مجھے ہیں سمجھتی۔“
 ”ہاں بالکل۔۔۔ میں تو کسی زمانے میں پھر توڑتا بھی رہا ہوں۔۔۔ وہ تو بعد میں اس ہوٹل میں کام مل گیا۔۔۔ اور میں یہاں آگئی۔“
 ”بہت خوب۔۔۔ وہاں پھر توڑنے کی مزدوری کتنی دی جاتی ہے بھلا؟“

”آج کل پانچ سو روپے روزانہ دیے جاتے ہیں، جس زمانے میں میں یہ کام کرتا تھا، اس زمانے میں تین سو روپے مزدوری تھی۔“
 ”اودھچھا۔۔۔ ہم ایسے مقامات تک جانا چاہتے ہیں۔۔۔ آپ کو ساتھ لے جانا چاہتے ہیں۔۔۔ کیا آپ ہمارے ساتھ چلنا پسند کریں گے۔۔۔ ہم آپ کو اس کام کا اچھا بھلا معاوضہ دیں گے۔“

”صاحب چلنے کو تو میں آپ کے ساتھ چل لیتا مگر میری ماں بیمار ہے اور مجھے اس کی دیکھ بھال کرنی پڑتی ہے اس لئے میں نہیں جا

سکوں گا۔“

”ہاں پھر تو کسی طور یہ مناسب نہیں ہو گا کہ آپ ہمارے ساتھ جائیں، خیر آپ نے سمت بتا دی اب ہم خود ہی تلاش کر لیں گے۔۔۔ مال کی خدمت زیادہ ضروری ہے اور ہم جو آپ کو معاوضہ دیتا چاہ رہے تھے وہ یہ رہا۔۔۔ یہ رکھ لیں۔“

”مگر کس بات کا معاوضہ صاحب میں نے تو کوئی کام کیا ہی نہیں۔“ وہ حیران ہوتے ہوئے بولا۔

”آپ ہمارا کام کر دیتے مگر مجبوری ایسی آگئی ہے کہ آپ نہیں کر پا رہے مگر کوئی بات نہیں آپ کو یہ تو رکھنا ہی پڑے گا۔“

اور پھر ان کے مجبور کرنے پر اس نے وہ پیسے ان سے لے لیے تو اسٹیکر جمشید نے کہا:

”اور ہاں ذرا ہوٹل کے مالک کو بھی بھیج دیں ان سے بھی قہور کا حساب کتاب کر لیں۔“

اور پھر ذرا ہی دیر میں ہوٹل کا مالک دوڑا دوڑا چلا آیا۔

”جی جناب آپ نے بلایا۔“

”کھانے کا مل تو ہم نے آپ کو بھجوا ہی دیا ہے مگر اس وقت جو رہائش وغیرہ کا حساب کتاب ہے تو آپ اس وقت تک کا مل ہم

سے لے لیں... مزید رقم بھی ہم ایڈوائس کے طور پر آپ کو دے دیتے ہیں... تاکہ آپ کا اطمینان ہو جائے۔"

"اطمینان تو پہلے ہی ہو چکا ہے۔" محمد شریف خان مسکرائے۔
انہوں نے حساب کتاب کے بغیر ہی کافی کرنسی نوٹ انہیں دے

دیے اور بولے:

"آپ فی الحال یہ رکھ لیں... حساب بعد میں کریں گے۔"

اسنے بہت سارے کرنسی نوٹ دیکھ کر اس کی آنکھیں حیرت سے کھیل گئیں... اس نے گھبرا کر کہا:

"اے... لیکن یہ تو بہت زیادہ ہیں۔"

"تو کیا ہوا... بعد میں ہم حساب کر لیں گے نا... ہماری طرف کچھ نکلے گا تو ہم ادا کریں گے... ہمارا کچھ نکلے گا تو ہم لے لیں گے... کیا خیال ہے۔"

"بہت نیک خیال ہے... اس نے خوش ہو کر کہا۔

"بس آپ جائیں... ہمیں جو بھی ضرورت ہوگی تو ہم رمضان

کو بلا کر بتا دیں گے۔"

"بہت مہربانی۔" اس نے کہا اور چلا گیا۔

"یہ تو ہو گیا... اب ہم آج تو آرام کریں گے... کل

سے مہم پر نکلیں گے۔"

"لیکن ابا جان! ایسے میں فاروق بول اٹھا۔

"لیکن ابا جان کیا؟" وہ بولے۔

"مزہ نہیں آ رہا۔"

"مزے میں بس یہی بات تو بڑی ہے... جب دیکھو آج ہی نہیں۔" محمود بولا۔

"پہلے پوچھ تو لو مزہ کیوں نہیں آ رہا ہے۔"

"مزہ اس لیے نہیں آ رہا کہ انکل خان رحمان، پروفیسر انکل ساتھ نہیں ہیں... آخر ہم اس بار انہیں کیوں ساتھ نہیں لائے۔"

"بات تو معقول ہے۔" انسپم جشیہ مسکرائے۔

"بات معقول ہے تو پھر انہیں اب بھی ساتھ شامل کیا جاسکتا ہے۔" فاروق نے فوراً کہا۔

یہی میں کہتا ہوں۔" محمود نے جلدی سے کہا۔

"اچھی بات ہے... لیکن اس سلسلے میں فون تم انہیں کرو۔" انسپم جشیہ نے کہا۔

"جی اچھا۔"

فاروق نے پہلے خان رحمان کے نمبر ملائے... سلسلہ ملتے ہی

ان کی حیرت زدہ آواز سنائی دی:

”ہائیں... فاروق یہ تم ہو۔“

”جی... جی لگتا تو یہی ہے۔“ اس نے فوراً کہا۔

”کیا کہا... لگتا تو یہی ہے... تو اصل بات بتاؤ۔“

”اصل بات یہی ہے کہ میں فاروق ہی ہوں۔“

”لیکن یہی تم لوگ ہو کہاں۔“

”جی ہم وہاں ہیں جہاں سے ہم کو بھی اپنی خبر نہیں آتی۔“

”یہ جگہ کہاں ہے۔“ خان رحمان نے حیران ہو کر کہا۔

”ہم لوگ اس وقت دارالحکومت سے بہت دور ہیں اور آپ کو

یاد کر رہے ہیں اور بلاوجہ نہیں کر رہے... آپ ہمیں یاد آ رہے ہیں۔“

”ہم چاہتے ہیں، آپ بھی آجائیں۔“

”اچھی بات ہے... یہ بتاؤ... آنا کہاں ہے۔“

”یہ اتنا جان بتائیں گے... بلکہ شاید وہ بھی ہوٹل والوں سے

پوچھ کر بتائیں گے۔“

”ٹھیک ہے۔“

انسپکٹر جمشید نے انہیں بتایا کہ وہ کہاں ہیں... اور کس راستے

سے انہیں آنا ہوگا... کچھ راستہ انہوں نے ہوٹل کے مالک سے پوچھ

رہی بتایا۔

دوسرے دن خان رحمان اور پروفیسر داؤد ان کے پاس پہنچے

۔ وہ ان کے کمرے پر بے تحاشہ خوش ہوئے۔ اور خان رحمان نے

اہل بھرے انداز میں کہا:

”سوال یہ ہے... تم یہاں تک ہمارے بغیر کیوں آئے۔“

”بات دراصل یہ ہے خان رحمان اور پروفیسر صاحب کہ ہمیں

بہ اندازہ ہی نہیں تھا کہ اس کیس کے سلسلے میں ہمیں کہاں جانا پڑے

اور کہاں نہیں جانا پڑے گا... میرے ذہن میں یہ بات تھی کہ آپ

ان کو کیوں بلاوجہ دوڑ دھوپ میں مبتلا کریں۔“

”اور تم جو دوڑ دھوپ میں مبتلا ہو... ہم بھی مبتلا ہو جاتے تو

بہتر تھا بھلا۔“ پروفیسر داؤد نے بڑا سامنے بتایا۔

”ہاں پروفیسر صاحب آپ بھی ٹھیک کہتے ہیں۔“

”خیر اب آگے ہیں... گلے شکوے ختم۔“ خان رحمان مسکرائے۔

انہوں نے نکلنے کا پروگرام طے کر لیا... رمضان کو بلا دیا گیا:

”ہاں بھئی... رمضان صاحب صرف یہ بتا دیں کہ پہلے دائیں

تھ جائیں یا بائیں طرف۔“

”یہ تو آپ کی مرضی ہے صاحب جی۔“

"مرضی کی بات نہیں... ان علاقوں کے رہنے والے آپ ہیں۔
آپ ہمیں بتائیں گے۔"

"مجھے معلوم نہیں آپ کا مقصد کیا ہے، مگر مقصد معلوم ہو جاتا
تو پھر میں زیادہ بہتر طور پر آپ کو راستہ بتا سکتا تھا۔"

"بس ہمیں پتہ توڑنے والے مرکزوں کی سیر کرنی ہے۔"

"تب پھر شاہراہ اسفند کے چوک سے دائیں طرف والی سڑک
پر چلنا بہتر ہوگا... پہلے اس طرف کے مرکز دیکھ لیں... پھر دوسری
طرف کے۔"

"بس ٹھیک ہے... یہ طے رہا۔"

پہلے وہ اس مقام پر آئے جہاں گڑھ اس ٹرک ڈرائیور کو ملا تھا
... اس جگہ چاروں طرف سڑکیں چار دیواری تھیں... انہوں نے دائیں
طرف والی سڑک پر سفر شروع کیا... اس وقت وہ خان رحمان کی بڑی
اور آرام دہ ترین گاڑی میں تھے... رمضان اور محمد شریف خان نے
اس گاڑی کو حیرت بھری نظروں سے دیکھا تھا... اتنی بڑی اور تہہ
سہولتوں والی گاڑی شاید انہوں نے پہلی بار دیکھی تھی۔

اور ابھی انہوں نے چار سے پانچ کلومیٹر کا فاصلہ ہی طے کیا
ہوگا کہ فضا میں ایک فائر کی آواز گونجی... وہ بڑی طرح چونکے۔

یونکہ ابھی تو ان کا سفر شروع ہی ہوا تھا... فائر کی آواز کا تو وہاں
کام ہی نہیں تھا...

خان رحمان نے فوراً گاڑی روک دی۔

اسی وقت انہوں نے دس کے قریب فوجی سڑک پر کھڑے
دیکھے۔

وہ انہیں دکنے کا اشارہ کر رہے تھے:

☆☆☆

کتے

وہ دس کے دس افراد ان کے قریب آگئے ... ان سب کے ہاتھوں میں رائفلیں تھیں :

”جی ... فرمائیے۔“

”آپ اس طرف کہاں جانا چاہتے ہیں ... کیا آپ کو یہ نہیں ... یہ شاہراہ عام نہیں۔“

”کیا کہا آپ نے ... یہ شاہراہ عام نہیں۔“ انسپٹر جمشید نے حیران ہو کر کہا۔

”ہاں! یہ شاہراہ عام نہیں ہے ... مطلب یہ کہ چیکنگ کروائے اور اپنے کاغذات جمع کروا کے جاسکتے ہیں۔“

”لیکن ہمیں تو کسی نے ایسا کچھ نہیں بتایا کہ اس طرف جانے پر پابندی ہے۔“

”آئے جانے پر پابندی نہیں، چیکنگ کروا کے جاسکتے ہیں۔“

”اودھب تو ٹھیک ہے ... آپ چیکنگ کریں۔“

ان کی گاڑی کی تلاشی لی گئی ... ان کی بھی تلاشی لی گئی ... پھر اسلحہ اور سامان جمع کرانے کے بعد کہا گیا :

”اسلحے کے بغیر تو ہم نہیں جائیں گے۔“

”کیوں؟“ فوجی نے حیران ہو کر کہا۔

”اس لیے کہ آگے کوئی خطرہ پیش آگیا تو ہم اپنا دفاع کس طرح کریں گے۔“

”اس طرف کوئی خطرہ نہیں ہے ... ہم یہاں اسی لیے تو موجود ہیں ... کسی کو اسلحہ لے کر نہیں جانے دیجئے۔“

”سوال یہ ہے کہ کیوں؟“ انسپٹر جمشید نے پوچھا۔

”آگے مزدور لوگوں کی آبادیاں ہیں ... وہ مسلح تو ہوتے نہیں ... وہ قبائلی قسم کے لوگ ہیں ... اب اگر مسلح لوگ اس طرف جائیں گے تو گھڑباز ہو سکتی ہے۔“ اس نے کہا۔

”میرا خیال ہے کہ ہمارے ملک میں تو ایسا کوئی قانون نہیں ... ہاں اگر یہ علاقہ پرائیویٹ ہے تو اور بات ہے ... لیکن ظاہر ہے، یہ پورا علاقہ پرائیویٹ کس طرح ہو سکتا ہے۔“

”یہ تو ہمیں پتا نہیں، کیونکہ ہم تو حکم کے غلام ہیں ... اوپر

سے جو حکم ملے گا... ہم تو اسی پر عمل کریں گے نا۔"

"آپ کا بیچر کیپ یہاں کہاں ہے؟" انہوں نے پوچھا۔

"یہاں سے ہائیں طرف وہ لٹیکی سڑک جا رہی ہے نا... اس

پر ہمارا تیس کیپ ہے۔"

"لٹیک ہے... پہلے ہم آپ کے آفس سے بات کرتے ہیں

... پھر اسلحہ جمع کرائیں گے۔"

فونی نے بغیر کچھ کہے لاپرواہی سے کندھے اچکا دیئے۔

انہوں نے خان رحمان کو اشارہ کیا کہ گاڑی اس طرف موڑ

لیں... کئی منٹ کی ڈرائیونگ کے بعد انہیں ایک چھوٹی سی عمارت نظر

آئی... چار فونی موجود تھے... انہوں نے حیران ہو کر ان کی گاڑی کو

دیکھا... اتنے میں وہ نیچے اترے:

"جی جناب! ان میں سے ایک نے کہا۔"

"ہم لوگ تقریبی دورے پر ہیں... شاہراہ اسفند سے شمالی

سڑک کی طرف آئے تو ہمیں روک لیا گیا کہ آپ لوگ اس طرح اسلحہ

جمع کرائے بغیر نہیں جا سکتے اور کالڈاٹ بھی... ہم نے ان سے پوچھا

... کیا یہ علاقہ ہمارے ملک میں شامل نہیں، انہوں نے بتایا کہ ملک

میں تو شامل ہے... لیکن آگے غریب لوگوں کی بستیاں ہیں... اس

طرف کسی کو اسلحہ لے کر جانے کی اجازت نہیں... کیا ایسا ہی ہے

جناب!۔"

"جی ہاں! ایسا ہی ہے۔"

"آپ مجھے دکھائیں... ایسا کس قانون کے تحت ہے... یہ

ہمارے ساتھ ریٹائرڈ فونی ہیں... اور اپنے ملک کے قوانین کو ہم لوگ

جانتے ہیں۔"

"آپ دفتر میں آجائیں... ہم آپ کو سرحدی قوانین دکھا

دیتے ہیں... سرحدی علاقوں کے قوانین ذرا مختلف ہوتے ہیں۔"

"لٹیک ہے... دکھائیں۔"

وہ اندر آگئے... ان کا انچارج وہاں موجود تھا... فونی نے

اسے بتایا کہ یہ لوگ کیا چاہتے ہیں، دوسن کر مسکرایا اور دفتر کی الماری

سے ایک فائل نکال کر کھولی اور ان کے سامنے کر دی... وہ اس پر

جھک گئے... جلدی جلدی اسے پڑھا... اس میں قبائلی قوانین کے تحت

یہی لکھا تھا کہ ان علاقوں میں جانے والوں کو اسلحہ سمیت نہیں جانے

دیا جائے گا... کالڈاٹ بھی جمع کیے جائیں گے۔

انہوں نے ایک دوسرے کی طرف دیکھا... قانون وزارت

داخلہ کی طرف سے تھا... وزارت داخلہ کی مہر بھی لگی ہوئی تھی:

”ٹھیک ہے... اگر قانون یہی ہے تو ہم اپنے کاغذات اور اسلحہ تھوڑی دیر میں جمع کر دیتے ہیں... لیکن دارالحکومت جا کر ہم اس قانون کی چھان بین کریں گے۔“

”اس سے آپ کو کون روک رہا ہے۔“ آفیسر نے منہ بنایا۔

”ٹھیک ہے... آپ کا شکریہ... آؤ ابھی چلیں۔“

وہاں سے دو واپس پیچھے ہٹ آئے شاہزادہ اسد کی طرف یعنی جہاں سے چلے تھے... اس وقت خان رحمان بولے۔

”میرا خیال ہے... یہ لوگ اصلی قوتی نہیں ہیں... ہم یہاں کہیں رک کر کرنل امجد خان سے بات کرتے ہیں... انہوں نے ان علاقوں میں کافی مدت گزاری ہے... درست صورت حال وہ بتائیں گے۔“

”کرنل امجد خان۔“

”ہاں! میرے دوست... وہ بھی ریٹائرڈ ہیں۔“

”ٹھیک ہے... تم دن سے بات کرو۔“

انہوں نے سر ہلا دیا... دوسرے خان رحمان نے اپنے دوست سے رابطہ کرنے کی کوشش شروع کی... آخر پندرہ منٹ بعد سلسلہ مل گیا: ”السلام علیکم کرنل صاحب... خان رحمان بات کر رہا ہوں۔“

”آہ میرے دوست! بہت مدت بعد آپ کی آواز سن رہا ہوں... خوش ہوئی۔“

”شکریہ! آپ سے کچھ معلومات لیٹی ہیں... آپ بہت عرصے تک شاہزادہ اسد کے علاقے میں رہے ہیں... یہاں کے سرحدی علاقوں کی طرف آئے جاتے ہیں کیا کوئی الگ قانون ہے۔“

”الگ قانون سے کیا مراد۔“

”مثلاً ہم ان علاقوں کو دیکھنا چاہتے ہیں... لیکن ہمیں اسد چوک پر روک لیا گیا... یہاں کچھ فوجی مقرر ہیں... انہوں نے ہم سے کہا کہ آپ اس طرف جانے سے پہلے اپنا اسلحہ اور کاغذات جمع کرائیں۔“

”بائیکس! یہ میں کیا سن رہا ہوں۔“ ان کی حیرت بھری آواز سنائی دی۔

”تو یہاں کوئی قانون نہیں...“

”کم سے کم میری اور آپ کی ملازمت کے وقت تو ایسی کوئی بات نہیں تھی... بعد میں کوئی قانون بنا ہو تو مجھے معلوم نہیں۔“

”تب پھر یہ بات کس سے پوچھی جاسکے۔“

”یہ تو پھر حالات وقوع ہی بتائے گی۔“

”ابھی بات ہے... آپ کا شکریہ۔“

اب انہوں نے وزارتِ دفاع کے ایک دوست کو فون کیا...
ان کا نام علیم الدین خواجہ تھا۔ ان کی آواز سن کر علیم الدین صاحب
نے بھی خوشی کا اظہار کیا... پھر ان کی بات سن کر بولے:

”بھئی خان رحمان! الیہ کوئی قانون ہے تو نہیں... میں ابھی کور
کمانڈر سے بات کر کے اس طرف کے فوجی دستے کو مطلع کرنا ہوں...
وہ ان لوگوں کو چیک کر کے گرفتار کریں گے... آپ جہاں ہیں وہیں
ٹھہریں۔“

”اوہ اچھا۔“ انہوں نے کہا اور واپس اس چوک کی طرف چل
پڑے... وہ وہاں پہنچے ہی تھے کہ فوجی گاڑیاں آتے دیکھیں۔ چوک پر
آکر وہ گاڑیاں رک گئیں... لیکن اس وقت چوک پر وہ پہلے والے
فوجی موجود نہیں تھے۔

گاڑیوں سے اتر کر فوجی ان کے نزدیک آ گئے:

”آپ انسپکٹر جمشید ہیں...“ ان میں سے ایک نے پوچھا۔

”جی ہاں!“

”ہمیں علیم الدین خواجہ صاحب کی طرف سے ہدایات ملی ہیں
کہ آپ کی ہدایت پر عمل کریں... اب جو آپ حکم دیں گے، ہم وہ

کریں گے۔“

”سب سے پہلے ہمیں ان لوگوں کی تلاش ہے... جو فوجیوں
کے روپ میں یہاں نہ جانے کب سے ڈیوٹی دے رہے تھے اور
لوگوں کا اسلحہ اور کاغذات روک لیتے تھے۔ انہوں نے یہاں ہا قاعدہ
ایک دفتر بنا رکھا ہے... ان کے پاس جعلی کاغذات بھی ہیں... جن
کے ذریعے سے وہ خود کو فوجی ثابت کرتے ہیں اور تلاشی کا قانون بھی
دکھاتے ہیں... وہ یہاں اس چوک پر ڈیوٹی دیتے ہیں... آپ انہیں
تلاش کریں، مل جائیں تو حراست میں رکھیں... ہم یہاں رک نہیں
سکتے... ورنہ ان کی گرفتاری تک یہاں ٹھہرتے اور ان سے دو دو
باتیں کر کے جاتے۔“

”آپ فکر نہ کریں، ہم انہیں گرفتار کرنے کی پوری پوری
کوشش کریں گے... اور کچھ؟“ ان کے انچارج نے پوچھا۔

”اس کے علاوہ ایک اور ضروری کام ہے... اس چوراسے پر
جس طرف سے بھی پتھروں سے بھرا ترک آئے... اس کی چیکنگ کرنی
ہے... ڈرائیور اور کنڈکٹر کا نام ٹرک کا نمبر نوٹ کرنا ہے... اور پتھر
کہاں جا رہا ہے... کہاں سے آیا ہے... یہ سب معلومات ایک
رجسٹر میں درج کرتے جائیں، ہم آپ سے وہ رجسٹر لے لیں گے۔“

”او کے سر!“

”شکریہ! اب ہم اپنا سفر شروع کرتے ہیں۔“

”اللہ آپ کی مدد فرمائے۔“

”آمین!“ ان سب کے منہ سے نکلا۔

اب ان کا سفر ایک بار پھر شروع ہوا... اس طرف سے ان کا اطمینان ہو گیا تھا، کیونکہ اب وہاں جعلی فوجی نہیں تھے... ان جعلی فوجیوں کا مطلب یہ تھا کہ وہاں ضرور غلط کام ہو رہا تھا... وہ غلط کام کیا ہو رہا تھا، اس کا جائزہ ضروری تھا... لیکن انہیں بہر حال آگے جانا تھا، اس لیے انہیں علیم الدین خواجہ کی ہدایت پر جیسے جیسے فوجیوں پر انحصار کرنا پڑا۔

ان کی گاڑی آگے بڑھتی چلی گئی... یہاں تک کہ تین گھنٹے کے سفر کے بعد انہیں ایک آبادی نظر آئی... یہ پہلی آبادی تھی... جو اس طویل سفر کے دوران نظر آئی تھی، ورنہ اب تک کا راستہ بالکل سنسان اور پتھر والا ثابت ہوا تھا:

”اللہ کا شکر ہے... کسی آبادی کے آگے تو نظر آئے... میں تو سمجھا تھا... زندگی اس سڑک پر گزر جائے گی اور کوئی آبادی نظر نہیں آئے گی...“ فاروق کی آواز سنائی دی تو انہیں مسکراتا پر گیا۔

”اور ہم اللہ کا شکر ادا کرتے ہیں کہ تمہاری آواز سنائی دی، ہم

تو سمجھتے تھے کہ اس سارے سفر کے دوران فاروق کچھ نہیں بولے گا۔“

مردود ہنسا۔

”کچھ نہ بولیں ہمارے دشمن۔“ فاروق نے بڑی بوڑھیوں کے

انداز میں کہا۔

”آمین۔“ فرداد نے فوراً کہا۔

”کیا خیال ہے جمشید... اس آبادی میں تھوڑی دیر قیام نہ

کر لیں... کچھ معلومات بھی حاصل ہو سکتی ہیں۔“ خان رحمان نے کہا۔

”بالکل ٹھیک... اس پہاڑی سفر نے تو انجر بنجر ڈھبے کر دیے

ہیں۔“ پروفیسر داؤد کراہتی ہوئی آواز میں بولے تو انہیں فہمی آگئی۔

انہوں نے گاڑی ایک چلی سی سڑک پر اتار دی... وہ سڑک

اس آبادی کے رہائشی علاقے کی طرف جا رہی تھی... پھر جونہی وہ ان

گھروں کے قریب پہنچے... چند خوفناک کتے ان کی گاڑی کی طرف

پھلانگیں لگا کر آتے نظر آئے... وہ خوفناک انداز میں غرارہے تھے۔

ان کی گاڑی کے شیشے تو بند ہی تھے کیونکہ گاڑی میں ان کے گھڑے بٹل رہا

تھا۔ اس لئے وہ بیٹھے دیکھتے رہے۔ آخر کتے نزدیک آ گئے... وہ

خدا اور میں پاؤں تھے اور بہت قند آور تھے۔ وہ اچھل اچھل کر گاڑی پر

حملہ کرنے لگے۔ حملہ کرتے تھے، گاڑی سے نکراتے تھے اور پیچھے ہٹتے تھے۔ پھر انہوں نے تین چار لمبے قد کے لوگوں کو آتے دیکھا۔ ان کے صرف قد ہی لمبے نہیں تھے، وہ چوڑے چکلے بھی تھے بہت مضبوط ہاتھ پیر کے مالک بھی تھے۔ جب وہ گاڑی کے بالکل نزدیک آ گئے تو اسپرٹ جمیڈ نے تھوڑا سا شیشہ گرایا تاکہ ان کی حواس سن سکیں: "کون ہو تم لوگ اور اس طرف کس لیے آئے ہو..." لیجئے نا خوشگوار تھا۔

"کیا یہ تم لوگوں کا ذاتی علاقہ ہے..."

"یہ سب گھر ہمارے ہیں... اس لیے یہ علاقہ ہمارا ذاتی علاقہ ہے۔" ان میں سے ایک نے کہا۔

"نہیں اس طرح کوئی علاقہ ذاتی نہیں بن جاتا، ہاں یہ گھر تمہارے ذاتی ضرور ہیں، وہ بھی اس صورت میں کہ یہ تمہارا خریدے ہوئے ہوں، لیکن ان کے آس پاس کی اور ارد گرد کی زمین تمہاری ذاتی نہیں ہے... ملک کا کوئی شہری بھی یہاں آ جا سکتا ہے۔" "اس بات کو چھوڑو... یہ بتاؤ کون ہو اور ادھر کیسے آئے ہو..." "ہم ان علاقوں کی سیاحت کے لیے تھے ہیں... لمبے سفر کے بعد یہ آبادی نظر آئی تھی... ہم نے سوچا... یہاں کہیں ٹھہر کر کچھ سنا

لیں... کچھ کھا لیں... تو آگے چلے چلیں گے۔" "ہم لوگ کسی کی بھی بغیر معاوضے کے مہمانی نہیں کرتے... تم لوگ ٹھہرنا چاہو تو خالی مکان بھی دے سکتے ہیں اور کھانا بھی... لیکن مال خرچنا پڑے گا۔" اس نے کہا۔

"اس دوران کتنے برابر اچھل کود چا رہے تھے... آخر اس نے ان کتوں کو ڈانٹا: "چپ۔"

اس کے اتنا کہتے ہی کتے اس طرح خاموش ہو گئے جیسے لفظ چپ کا مطلب خوب سمجھتے ہوں... اور دس ہانے لگے۔

"ہم معاوضہ دیں گے... مفت میں کچھ نہیں لیں گے۔"

"بس تو پھر آ جاؤ... گاڑی آگے لے آؤ۔"

یہ کہہ کر وہ اپنے مکانات کی طرف بڑھ گئے... خان رحمان نے گاڑی ان کے پیچھے لگا دی... جلد ہی وہ ایک سرائے نما مکان تک پہنچ گئے... اس کے باہر پرانی طرز کی چار پائیاں بھی نہیں... ان پر لوگ کھانا کھا رہے تھے یا چائے پی رہے تھے... سرائے کے باہر کچھ ترک بھی کھڑے تھے... لیکن ان پر پتھر نہیں لدے ہوئے تھے... وہ خالی تھے... قالمیا پتھر لادنے کے لیے جا رہے تھے... یہ دیکھ کر انہوں نے سوچا، ان ترکوں کے ذرائعوں سے بھی معلومات لی جا سکتی

ہیں ...

”آؤ بھائی صاحب ... آپ کو ان چار پائیوں پر بیٹھنے کی ضرورت نہیں ... کیونکہ آپ کو تو یہاں ٹھہرنا ہے۔“
یہ جملہ ادا کرنے والا وہی شخص تھا جو اب تک ان سے نہایت اکڑ بچے میں بات کرتا رہا تھا ... اب پہلے بار اس نے انہیں تم سے بھائے آپ کہہ کر مخاطب کیا تھا۔

”ہاں! ہمارے یہیں گزاریں گے، صبح آگے جائیں گے۔“
”ٹھیک ہے۔“

وہ انہیں اندر لے آیا ... وہ پرانی دیواروں والا ہوا سنا کمرہ تھا ... انہوں نے ایک نظر ڈالی ... ان کے رہنے کے قابل کسی صورت نہیں تھا، لیکن کیا کیا چا سکتا تھا:

”آپ اپنا سامان یہاں سیٹ کر لیں ... ہم ابھی آتے ہیں پھر آپ سے معلوم کریں گے، آپ کیا کھانا پینہ پسند کریں گے۔“
”ٹھیک ہے۔“ خان رحمان نے سر ہلایا۔

ان کے جانے کے بعد انسپکٹر جمشید مسکرا دیے، پھر خان رحمان سے بولے: ”مبارک ہو خان رحمان۔“

”خیر مبارک ... لیکن یہ مبارک کس خوشی میں۔“

”ان لوگوں کو تمہاری گاڑی بہت پسند آگئی ہے۔“
”کیا مطلب؟“

”بہت لچائی ہوئی نظروں سے گاڑی کو دیکھ رہے تھے۔“
”تھ ... تمہارا مطلب ہے ... وہ میری گاڑی کو ہتھیانے کی کوشش کریں گے۔“

”اندازہ ... جو غلط بھی ہو سکتا ہے۔“
”لیکن ابا جان ... ہمارے پاس تو ایسی بہت سی چیزیں ہیں ... جو انہیں گاڑی سے بھی زیادہ پسند آئیں گی۔“

”ان چیزوں کو ابھی انہوں نے دیکھا کب ہے ... لیکن گاڑی کو دیکھ کر وہ اندازہ لگا سکتے ہیں کہ ہمارے پاس قیمتی چیزیں ہیں، لہذا آج رات یہ ہمیں لوٹنے اور ٹھکانے لگانے کی کوشش کریں گے۔“
”ارے بپ رے ... تو پھر نکل پیسے یہاں سے۔“ فاروق نے بوکھلا کر کہا۔

”حد ہو گئی ... بزدلی اسے کہتے ہیں ... چلے تھے بیگار کیپ کی تلاش میں۔“ فرزانہ نے جمل کر کہا۔

”اور ایک بات بھی یاد رکھو۔“ انسپکٹر جمشید نے سرخوشی کی۔
”ایک کیا ... ہم تو دو تین بلکہ آٹھ دن بھی یاد رکھنے کے لیے

تیار ہیں۔" فاروق نے خوش ہو کر کہا۔

"دو ہمیں ختم کرنے کے لیے کتوں کی مدد لیں گے۔"

"اوسے باپ دے ... آپ تو ہمیں ڈرانے دے رہے ہیں۔"

ان کے کتے تو بہت خوفناک ہیں۔"

"اللہ اپنا رحم فرمائے۔" خان رحمان نے فوراً کہا۔

"آمین۔" سب ایک آواز ہو کر بولے۔

اسی وقت انہوں نے قدموں کی آہٹ سنی۔۔۔ جلد ہی ہوٹل وند

اندر داخل ہوا۔

"اب فرمائیں ... کھانے کا کیا انتظام کیا جائے۔"

"آپ اپنے ساتھیوں کو کہیں بھیج آئے ہیں شاید۔" انسپکٹر جمشید

سنی ان سنی کرتے ہوئے بولے۔

"کیا مطلب؟" وہ چونکا۔

"اب آپ اکیلے ہیں؟ اس لیے کہہ رہا ہوں۔"

"ہاں! یہی بات ہے ... لیکن دو لوگ ہوٹل میں ہی ہیں۔"

اب کھانے کا آرڈر لینے تو سب ایک ساتھ مل کر نہیں آئیں گے نہ۔"

اس نے طنزیہ انداز میں کہا۔ کچھ اس طرح جیسے کہہ رہا ہو کہ جب

تمہیں صبحانے لگانے کی نوبت آئے گی تو اس وقت سب مل کر آئیں

گے۔

"اچھی بات ہے ... آپ ہمارے لیے کھانا لے آئیں۔"

"یہی تو پوچھنے آیا ہوں کہ کیا لاؤں۔ آپ بتا دیں ... کیا کچھ

لے آؤں۔" دو ایک بار پھر مذاق اڑانے والے انداز میں مسکرایا۔

انہیں غصہ تو بہت آیا لیکن غصہ کے گھونٹ پی کر بولے:

"جو جو کچھ ہے ... لے آئیں۔"

"بہت بہتر۔" اس نے کہا اور چلا گیا۔

"تیار ہو جاؤ ... یہ لوگ حملہ کریں گے۔"

"لیکن دن میں کیسے جمشید۔" خان رحمان نے کہا۔

"دن میں نہیں ... رات کو۔"

"اللہ مالک ہے۔"

اور پھر دو کھانا لے آیا ... کھانا میز پر رکھ کر دو چلا گیا ...

کھانے کی خوشبو نے انہیں بے چین کر دیا۔ ان قبائلی علاقوں کے

کھانے کی مہک ویسے بھی بھوک چکا دینے والی ہوتی ہے۔ شاید یہ تازہ

سبز یوں کی وجہ سے ہوتا ہے یا لکڑیوں کی آگ اور دھوئیں کے ساتھ

مٹی کی سوندھی سوندھی خوشبو بھی اس میں شامل ہوتی ہے ... انسپکٹر جمشید

کو ایسے دیہاتی ماحول میں پکا ہوا سرسوں کا ساگ اور ماش کی دال

بہت پسند تھے اور دیگر کھانوں کے ساتھ یہ دونوں ہی چیزیں ان کے سامنے رکھے برتنوں میں بھی تھیں۔ پروفیسر داؤد کی من پسند مٹن کڑاوی بھی ان کے ممبر کا جیسے امتحان لے رہی تھی۔ انہوں نے ہاتھ بڑھ کر ہی تھے کہ انسپلر جمشید کی سرگوشی سنائی دی۔

”خبردار۔“

وہ چپک کر ان کی طرف دیکھنے لگے جیسے کہہ رہے ہوں :

”آپ کیا کہنا چاہتے ہیں۔“

”یہ کہ ہمیں یہ کھانا نہیں کھانا چاہیے ... پہلے اسے چیک کر لیتے

ہیں۔“

”اوہ ہاں۔“ ان سب کے منہ سے نکلا۔

”لیکن یہاں جلی کا انتظام کیسے کریں۔“ پروفیسر بولے۔

”ایک منٹ۔“ انسپلر جمشید نے کہا اور کھڑکی سے باہر جھانکا

... کھڑکی سڑک کی طرف تھی ... اسی طرف سرائے کا دروازہ تھا۔

انہیں نیچے دو کتے بھونکتے نظر آئے ... جن سے ان کا بھی واسطہ نہ چکا

تھا۔ انہوں نے چند بوٹیاں اٹھا کر ان کتوں کی سیدھ میں گرا دی

بوٹیاں عین کتوں کے پاس گریں ... پہلے تو وہ خوفزدہ انداز میں اچھلے

... پھر فوراً ہی بوٹیوں کو کھانے میں مصروف ہو گئے :

”لیکن ابا جان ! یہ ضروری نہیں کہ بوٹیوں میں کوئی چیز ہو۔
یہاں اور بھی کئی کھانے ہیں۔“ فرزانہ نے پریشانی کے عالم میں کہا۔
”فکر نہ کرو ... میں تمام کھانوں میں سے تھوڑا تھوڑا پیچھے
گراؤں گا۔“

انہوں نے سر ہلا دیے ... اب انہوں نے باقی کھانوں میں سے
بھی تھوڑا تھوڑا پیچھے گرا دیا ... کتے ان چیزوں کو بھی چپٹ کر گئے ...
وہ سب کھڑکی میں سے انہیں غور سے دیکھ رہے تھے ... کمرے کا
دروازہ انہوں نے اندر سے بند کر لیا تھا۔ آخر فاروق نے کہا۔

”اس کھانے میں کچھ نہیں ہے ابا جان ... آئیے کھانا شروع
کریں۔“

”ابھی کچھ دیر اور انتظار کر لیتے ہیں۔“ محمود نے فوراً کہا۔

”میں بھی ...“

ان کے الفاظ درمیان میں رو گئے ...

انہیں عجیب منظر نظر آیا۔

سرائے

بچے کہتے کسی پھر کی طرح پتھر کاٹ رہے تھے وہ منہ سے اپنی دموں کو پکڑنے کی کوشش کر رہے تھے اور اس کوشش میں بڑی طرح گھوم رہے تھے... انہیں اس طرح گھومتے دیکھ کر اس پاس کے لوگ ان کے گرد جمع ہونے لگے... لیکن انہیں کسی بات کا ہوش نہ تھا... وہ تو بس پتھر کاٹنے میں لگے تھے... یوں لگتا تھا جیسے ان پر پتھر کاٹنے کا بھوت سوار ہو گیا ہو۔

”اللہ کا شکر ہے۔“ انسپکٹر جمشید کی آواز سنائی دی۔
 ”ویسے تو ہر حال میں اللہ کا شکر ادا کرنا چاہیے... لیکن اس وقت آپ نے خاص طور پر یہ کیوں کہا۔“
 ”اس لیے کہا کہ ہم نے یہ کھانا نہیں کھایا... ورنہ ہم بھی ان کی طرح اس وقت پتھر کاٹ رہے ہوتے اور ہمارے اس پاس تو ہمیں دیکھنے والے بھی نہ ہوتے۔“

”ہوں واقعی۔“ یہ بات تو اللہ کا شکر ادا کرنے والی ہے۔“
 انہوں نے سر ہلا دیے۔
 پھر کہتے بے دم ہو کر گرتے چلے گئے۔
 ”ارے یہ کیا ہوا۔“ کتوں کے پاس کھڑا ایک شخص مارے خوف کے چلا یا۔

”کیا ہوا؟“ کسی کی آواز سنائی دی۔
 ”کہتے بالکل ساکت ہو گئے... جیسے ان میں جان نہ ہو۔“
 ”بے تحاشہ گھومے ہیں نا... میرا خیال ہے تھک کر سو گئے ہیں۔“ تماشائیوں میں سے ایک نے کہا۔
 ”اوہ ہاں... ضرور یہی بات ہے۔“
 ادھر وہ اوپر سے کتوں کو بغور دیکھ رہے تھے... لیکن ان کے جسموں میں ذرہ بھر بھی حرکت نظر نہیں آئی۔
 ”یہ مرے نہیں ہیں... صرف بے ہوش ہیں... لیکن ممکن ہے ان میں سے ایک آدمہ مر بھی جائے! انسپکٹر جمشید نے کہا۔
 ”اوہ... اوہ۔“
 ”لیکن ابھی کتوں کے مالکان کو پتا نہیں چلا۔“
 ”ظاہر ہے... انہیں پتا چل جائے گا۔“

”کوئی پروا نہیں، چلا ہے تو چل جائے۔“

”لیکن اب ہوگا کیا؟“ فرزانہ کے منہ سے نکلا۔

”دیکھا جائے گا... محمود دروازے کی چٹختی گرا دو... یہ لوگ بس

آتے ہی ہوں گے... انہیں علم نہیں ہونا چاہیے کہ ہم خردار ہیں...“

محمود نے آگے بڑھ کر چٹختی گرا دی...

اور پھر انہوں نے کمرے کے دروازے پر دستک کی آواز سنی...

انہوں نے فوراً کھانا ایک شاہرہ میں ڈال لیا اور آنکھیں بند کر کے لیٹ

گئے... دروازہ اندر سے بند نہیں تھا، اس لیے دوبارہ دستک دینے پر

وہ تھوڑا سا کھل گیا:

”آؤ ابھی... دروازہ اندر سے بند نہیں ہے۔ لہذا تروانا نہیں

پڑے گا۔“ سرانے کی آواز سنائی دی۔

”یہ تو بہت اچھی بات ہے۔“

یعنی اسی لمحے باہر دوڑتے قدموں کی آواز سنائی دی:

”استاد... استاد... ہمارے کتے۔“

”باکیں کیا کیا... میں تمہارا کتا۔“ سرانے والا گرجا۔

”شن نہیں... یہ بات نہیں۔“ وہ بوکھلا اٹھا۔

”یہ بات نہیں تو پھر... تمہارا دماغ تو خراب نہیں۔“

”بچے کتے لیے لیٹے ہوئے ہیں... لوگ ان کے گرد جمع ہو چکے

ہیں... معلوم ہوا کہ لمبے لمبے سے پہلے وہ خوب باچتے رہے ہیں۔“

”کیا... نہیں۔“ سرانے والا چلا اٹھا۔ اس کے لہجے میں

حیرت ہی حیرت تھی۔

”آپ کو کیا ہوا استاد۔“

”یہ بات تم نے مجھے پہلے کیوں نہیں بتائی۔“ استاد بھتہ گیا۔

”میں بھی ابھی معلوم ہوئی ہے... دراصل ہم سب تو سرانے

کے اندر اپنے اپنے کلام میں مصروف تھے، باہر کی خبر ہی نہیں ملی۔“

”ہوں... شاید ان لوگوں نے کتوں کی طرف کچھ بوٹیاں گرائی

تھیں... پھر خود کھانا کھایا تھا، لیکن خیر... یہ خود کون سا ہوش میں ہیں

انہیں اٹھا کر تہہ خانے میں لے چلو... اسی تہہ خانے میں جس میں

ہم پہلے بھی مال دار گاہکوں کو لے جاتے رہے ہیں۔“

”کیا یہ مر چکے ہیں استاد۔“

”ارے نہیں... بے ہوش ہیں... انہیں مارنے کا کیا فائدہ...“

پروردہ حالت میں ہمارے لیے زیادہ فائدہ مند ہیں۔“

ان سب نے مل کر انہیں اٹھایا اور لے چلے... کچھ دیر بعد

ستار کی آواز سنائی دی:

"ٹھیک ہے... انہیں یہاں لٹا دو اور رسیوں سے باندھ دو۔"
"اچھی بات ہے استاد۔"

اس وقت فاروقی نے گھبراہٹ محسوس کی... یہ سوچ کر کہ اگر انہیں باندھ لیا گیا تو پھر خود کو کھولنے میں وقت ضائع ہوگا... تو اس سے پہلے ہی کیوں نہ بھٹ لیا جائے۔

ابھی اس نے یہ بات سوچی ہی تھی کہ تہہ خانے میں انسپکٹر ہمیشہ کی آواز سنائی دی: "رہنے دو بھائی... باندھنے کی کیا ضرورت ہے ہم آپ لوگوں کا کام بغیر ہاندھے ہی کر دیں گے۔"
وہ اچھل پڑے... آنکھوں میں حیرت دوڑ گئی:
"تو تم ہوش میں ہو۔"

"کیا کیا جائے... مجبوری ہے۔"
"خیر کوئی بات نہیں... تم یوں بھی ہمارے نشانے پر ہو... کوئی غلط حرکت نہ کریں۔" وہ سفاکی سے ہنسا۔

"اچھی بات ہے... لیکن ہمیں کیا پتا... تمہارے نزدیک غلط حرکت کیا ہے۔"

"استاد... بغیر یہی ہے کہ ہم ان لوگوں کو باندھ میں، اس کے بعد ہمارا کام آسان ہوگا۔" ان میں سے ایک نے کہا۔

"ہاں ٹھیک ہے... باندھ لیا جائے۔" اس نے کہا۔

اب وہ رسیاں لے کر ان کی طرف بڑھے... وہ کل دس تھے... استاد گھبراہٹ میں تھا... رسیاں لے کر ان کی طرف صرف چار آئے تھے... باقی راکھیں یہے چوکس کھڑے تھے... اب جوئی ان میں سے ایک انسپکٹر جمشید کے قریب آیا، انہوں نے اس کی گردن دبوچ لی:
"اپنے ساتھیوں سے کہو... مجھ پر فائرنگ کریں... ساری گولیاں پہلے تمہارے بدن میں داخل ہوں گی۔"

"نہ نہیں... کوئی فائر نہ کرے... ورنہ میں مارا جاؤں گا۔"
"فائر نہ کرو جانی... ہمارے یہ جانکیں گے... ہم نہیں... ہتی سب لوگ فخر بھی نکالو..." اس نے کہا۔ اب اس کے ساتھیوں نے ایک ایک فخر بھی دوسرے ہاتھوں میں تھام لیا:
"ان میں سے جو بھی حرکت کرے... فخر اس کے جسم میں اتار دیتا... میں سوراخ کو دیکھتا ہوں۔"

یہ کہہ کر وہ ان کی طرف بڑھا:
"پہلے اپنے سوراخ سے بات کر لو۔" انسپکٹر جمشید مسکرائے۔
"کیا مطلب؟"

"مطلب یہ کہ اس کی جان پر نفا ہے... جوئی تم بھہ پر دہر

کرو گے... یا کوئی بھی حرکت میرے خلاف کر دے... اس کی طرف
لوٹ جائے گی۔"

"اور؟" استاد ہلکا سا۔

"پوچھ لو اس سے۔"

"کیوں خالی؟"

"یہ... یہ ٹھیک کہہ رہا ہے استاد۔"

"اچھی بات ہے جانی... تمہاری خاطر ہم کوئی حرکت نہیں
کریں گے۔"

"شمر یہ استاد... خالی کی جان میں جان آئی۔"

"اب بتاؤ... تم کیا چاہتے ہو۔"

"ہم... ہم تم لوگوں کی جیبوں پر ہاتھ صاف کرنا چاہتے تھے

... لیکن لگا ہے تم ہمارے بھی استاد ہو۔"

"اب کیا ارادے ہیں؟" انسپکٹر جمشید نے پوچھا۔

"آپ لوگ ہمارے مہمان ہیں... ہم معافی چاہتے ہیں۔"

"آپ یہاں جب تک چاہیں رہیں... ہم سے کوئی شکایت نہیں ہوگی۔"

"کئی بات ہے۔"

"ہانگل پکی... ہم لوٹ مار میں جتنے پکے ہیں... زبان کے بھی

سنے ہی پکے ہیں۔" استاد نے فوراً کہا۔

"آپ لوگ آرام کریں... ہم آپ کے لیے کھانا تیار کر دیتے
ہیں۔"

"لیکن... کھانا ایسا نہیں ہونا چاہیے جیسا تم نے پہلے بھیجا تھا۔"

"نہ نہیں... ہانگل نہیں۔"

"ایک بات اور..." انسپکٹر جمشید نے عجیب سے لہجے میں کہا۔

"اگر تم لوگوں نے ہمیں دھوکا دینے کی کوشش کی تو ہم معاف

نہیں کریں گے، اس بار تو ہم نے چھوڑ دیا ہے۔"

"ہانگل، دھوکا نہیں ہوگا۔"

یہ کہہ کر دو چلے گئے... وہ کرسیوں پر آ بیٹھے،

"آپ کا کیا خیال ہے، ان کے بارے میں۔"

"گھٹا ہے... یہ لوگ باز نہیں آئیں گے... ایک تو ہماری

لاٹری دیکھ کر ان کے منہ میں پانی آیا ہوا ہے... دوسرے انہیں

بلاوا ہے کہ ہمارے پاس نقد رقم بھی بہت کافی ہے... لہذا انہیں تو

اتنا کو بیخند نہیں آئے گی... کیونکہ ان کا کام ہی یہی ہے... اور جن

لوگوں کو دوسروں کو لوٹنے کی عادت پڑ جاتی ہے... وہ آسانی سے باز

نہیں آتے... لیکن فکر کی کوئی بات نہیں، ہم انشاء اللہ انہیں دیکھ لیں

جے۔

جلد ہی ان کے لیے بہت سا کھانا لایا گیا۔ کھانا لگانے میں جانی پیش پیش تھا۔ انہوں نے اس سے پوچھا:

”کیوں جانی صاحب... کھانا چیک کرنے کی کیا صورت ہوگی... آپ کی سرائے میں کوئی بی ہے۔“

”ہلی!“ اس نے حیران ہو کر کہا۔

”ہاں ہلی... کتے تو پہلے ہی بے ہوش پڑے ہیں... یا پھر اگر

وہ ہوش میں آچکے ہیں تو ہم یہ کھانا ان پر بھی آزما سکتے ہیں۔“

”کتے ابھی تک ہوش میں نہیں آئے... اور ہلی یہاں ہے

نہیں... یہ کتے بھلائی کو یہاں کیا تھکنے دیں گے...“

”تب پھر کھانے کو کیسے جانچا جائے۔“ خان رحمان بولے

”ہاں! یہ مسئلہ تو ہے... ہم پر تو آپ اعتبار کریں گے نہیں۔“

جانی نے پریشانی کے عالم میں کہا۔

”ایک ترکیب ہے۔“ فرزانہ مسکرائی۔

”اور وہ کیا؟“ سب اس کی طرف گھوم گئے۔

”تمام کھانوں میں سے ایک ایک لقمہ جانی کو کھلایا جائے۔“

”اور... ہاں یہ ٹھیک رہے گا... کیوں مسٹر جانی۔“

”بالکل ٹھیک... مجھے کوئی اعتراض نہیں۔“ جانی نے بے فکری کے عالم میں کہا۔

”بس تو پھر آپ خود ہی ایک ایک لقمہ لے لیں۔“

”جی اچھا۔“

اس نے کہا اور ایک ایک لقمہ کھانے لگا... یہاں تک کہ اس نے سب کھانوں میں سے ایک لقمہ لے لیا... اور اسے کچھ نہ ہوا:

”اب تو ہو گیا آپ کا اطمینان۔“ اس نے کہا۔

”ابھی نہیں۔“ فرزانہ بولی انھی۔

”ابھی نہیں... کیا مطلب... اب کیا کسر رہ گئی۔“

”اب یہ کسر رہ گئی کہ آپ نے پانی میں سے ایک گھونٹ نہیں

لیا... پانی میں بھی تو کوئی چیز ملائی جاسکتی ہے۔“

”اور اچھا... میں پانی میں سے بھی ایک گھونٹ لے لیتا ہوں۔“

یہ کہہ کر اس نے ایک گلاس میں پانی اٹھایا اور پی گیا... اب بھی اسے کچھ نہ ہوا۔

”کیا اب میں جاسکتا ہوں اور آپ کا اطمینان ہو گیا؟“ اس نے کہا۔

”ابھی نہیں۔“ فرزانہ نے فوراً کہا۔

”کیا کہا آپ نے... ابھی نہیں۔“ اس نے حیران ہو کر کہا۔

”ہاں! ابھی نہیں۔“

”اور اب کیوں نہیں؟“ اس نے منہ پتایا۔

”بعض نذر آور ادویات فوراً اثر نہیں کرتیں... کافی دیر بعد اپنا

کام شروع کرتی ہیں... لہذا آپ یہاں بیٹھ جائیں... اگر نصف گھنٹے

تک بھی آپ کو کچھ نہ ہو تو ہم یہ کھالیں گے ورنہ نہیں کھائیں گے۔“

”آپ... لوگ عجیب ہیں۔“

”کہنے کو آپ ہمیں عجیب و غریب بھی کہہ سکتے ہیں... ہم برا

نہیں مانیں گے۔“

”ٹھیک ہے... میں نہیں بیٹھ جاتا ہوں۔“

یعین اسی وقت دروازے پر دستک ہوئی اور کسی نے کہا:

”جانی... تمہیں استاد بلا رہا ہے۔“

”اچھی بات ہے...“ یہ کہہ کر وہ اٹھ کھڑا ہوا اور این سے

ہوٹا:

”میں ذرا استاد سے مل آؤں۔“

”کوئی ضرورت نہیں... آپ یہیں ٹھہریں۔“

”نہیں... استاد مجھے نکال دے گا۔“

”پرہیز... ہم تم کو اس سے اچھا کام دلوا دیں گے۔“

”آپ مجھے کام دلوا دیں گے... کمال ہے۔“ وہ ہنسا۔

”ہاں کیوں نہیں...“

”جانی... چلو۔“ دہر سے آواز آئی۔

”جانی ابھی تھوڑی دیر تک آئے گا۔“

”لیکن استاد نے کہا ہے... جانی کو فوراً لے کر آؤ۔“

”اسی بھی کیا جلدی... ہم آخر اس سرائے کے گاہک ہیں۔“

”وہ تو ٹھیک ہے، لیکن استاد کو اس سے ضروری کام ہے۔“

”بس چند منٹ اور... تم چلو... پیچھے پیچھے یہ بھی آ جاتا ہے۔“

”پیچھے پیچھے نہیں، آگے آگے... استاد نے کہا تھا، اسے آگے

آگے چلا کر لانا۔“ اس نے ہانک لگائی۔

”یہ کیا بات ہوئی... یہ آگے آگے چلے یا پیچھے پیچھے... اس سے

بھلا کیا فرق پڑ جائے گا۔“

”یہ تو مجھے معلوم نہیں، استاد کو معلوم ہوگا... چلو جانی۔“

جانی کی طرف سے کوئی جواب نہ ملا تو اس نے پھر کہا:

”جانی تم نے سنا نہیں... میں کہتا ہوں چلو میرے ساتھ۔“

ورنہ تم استاد کو جاننے ہی ہو۔“

جانی نے اب بھی کوئی جواب نہ دیا۔ اب تو انہیں بھی حیرت ہوئی۔ انہوں نے مڑ کر دیکھا تو جانی اپنی جگہ پر نظر نہ آیا:

”ہائیں... یہ... یہ جانی کہاں چلا گیا۔“ فاروق نے حیران ہو کر کہا۔

”جائے گا کہاں بے چارہ... ملا کی دوڑ مسجد تک...“

”آپ کا مطلب ہے وہ نماز پڑھنے گیا ہے۔“ فاروق نے حیران ہو کر کہا۔

”ارے نہیں بھی... یہ گرا پڑا ہے بے چارہ... ایک ایک لقمہ کھانے کا بیچہ لٹل آیا آخر۔“

”اوہ! ان کے منہ سے نکلا۔“

”اس کا مطلب ہے... ابھی یہ لوگ اپنے پروگرام سے باز نہیں آئے۔“

”جانی کی بے ہوشی تو یہی کہہ رہی ہے۔“ محمود نے فوراً کہا۔

”لو جی... اب بے ہوشی بھی باتیں کرنے لگی۔“ فاروق نے منہ ہٹا دیا۔

”یہ آپ لوگ کیا باتیں کر رہے ہیں... کیا ہوا جانی کو۔“

”بے چارے کو بے ہوش ہونے کا بہت شوق ہے... بس شوق شوق میں پھر بے ہوش ہو گیا۔“

”جی... کیا کیا آپ نے؟“ ہاہر سے کہا گیا۔

”یار تم اندر آ کر خود دیکھ لو۔“ یہ کہتے ہوئے (سپیکٹر) ہشید نے ایک جھٹکے سے دروازہ کھول دیا۔ ہاہر موجود شخص اپنی جھوک میں اندر چلا آیا۔ وہ دروازے سے لگا کھڑا تھا۔ اس کے اندر آتے ہی انہوں نے دروازہ اندر سے بند کر لیا:

”یہ دیکھو... یہ رہا جانی... اور یہ رہی اس کی نیند۔“

”یہ رہی اس کی نیند؟“ اس نے حیران ہو کر کہا۔

”اور کیا... اب میں تمہیں نیند آنکھوں سے تو دکھا نہیں سکتا۔“ اسے کیا ہوا۔

”یہ تو تمہارا استاد ہی بتائے گا، ویسے ہے وہ شریف آدمی۔“

”م... میں استاد کو بلا کر لے آتا ہوں۔“

”رہنے دو بھائی... خود ہی آجائے گا۔“

”تو مجھے تو جانے دو۔“ اس نے پوچھا کر کہا۔

”نہیں اب تم بھی اس کے پاس لیٹ کر بے ہوش ہو جاؤ۔“

”کک... کیا کہا... لیٹ کر بے ہوش ہو جاؤں...“

”ہاں... یہ اوستا... یہ کہتے ہی انہوں نے اس کی کنبھٹی پر ایک ہاتھ رسید کر دیا... وہ تورا کرگرا اور بلا تکلف بے ہوش ہو گیا۔

”یار خان رحمان... اب ان لوگوں سے ذرا مزے دار انداز میں نبٹنا پڑے گا... انہیں سرکا کر دیوار کے ساتھ لٹا دو... تاکہ اندر آنے والوں کو یہ پہلے ہی نظر نہ آجائیں۔“

”اچھی بات ہے۔“

انہوں نے مل کر ان دونوں کو دیوار سے لگا دیا۔ جلد ہی دروازے پر دھکم ہوئی... اب انسپکٹر جمشید نے جانی کی آواز میں کہا:

”کون؟“

”جانی کے بچے... مجھے استاد کا پارہ چڑھا ہوا ہے... تم نے اتنی دیر کیوں لگا دی... اور مانی کہاں ہے۔“

”مانی بھی اندر ہی ہے... اندر آ جاؤ اور آنکھوں سے دیکھ لو... میں نے اتنی دیر کیوں لگائی ہے۔“

”آنکھوں سے دیکھ لوں...؟“ وہر سے حیران ہو کر کہا گیا۔

ان الفاظ کے ساتھ ہی دروازہ کھل گیا... تیسرا بھی اندر آ گیا۔

”ارے... جانی اور مانی کہاں ہیں... یہ تو آپ لوگ ہیں۔“

”وہر دیکھو...“ انہوں نے اشارہ کیا۔

جو نہیں دو دیوار کی طرف مڑا، اس کی کنبھٹی پر بھی ایک ہاتھ لگا... اور اس نے بھی اپنے دونوں ساتھیوں کے ساتھ لیٹ کر بے ہوش ہونے میں ہی عافیت جانی۔

اب کمرے میں سرائے کے تین ملازم لیے بیٹے ہوئے تھے اور انہیں انتظار تھا جو تھے کا... آخر چوٹا بھی آ گیا... انہوں نے اس کے ساتھ بھی یہی سلوک کیا:

”اب میرا خیال ہے... استاد اپنے دوسرے ساتھیوں کے ساتھ خود آئے گا... لہذا ہم دوسرا طریقہ اختیار کریں گے۔“

”جی... دوسرا طریقہ... لیکن ابا جان! ہم تو پہلے ہی دوسرا طریقہ اختیار کر چکے ہیں۔“ فاروق نے حیران ہو کر کہا۔

”اچھا ابھی تیسرا سہی۔“

دو کمرے سے باہر نکل آئے... یہ سرائے کی دوسری منزل تھی... باہر نکل کر وہ اوہر اوہر چھپ گئے... چند منٹ بعد ہی انہوں نے بہت سے قدموں کی آوازیں سنیں... پھر انہوں نے دیکھا... راقلمیں اٹھائے دس پارہ آدمی اوپر آ رہے ہیں:

چٹانوں میں

وہ سیدھے ان کے کمرے کے دروازے پر آئے... لیکن جونہی ان میں سے ایک نے ہاتھ کا دھاڑ ڈالا، دروازہ کھل گیا:

”یہاں تو کوئی... م... مگر نہیں... ہمارے ساتھی بے ہوش پڑے ہیں اور خود وہ غائب ہیں۔“

”لیکن یہاں سے دو کہاں جا سکتے ہیں۔“

”چھت پر... نیچے گئے ہوتے تو ہم انہیں دیکھ لیتے... لہذا آؤ... وہ پھپھ کر جائیں گے کہاں۔“

انہوں نے فوراً سیڑھیوں کا رخ کیا... اس سے اوپر والی منزل کے لیے سیڑھیاں بھی ان کے کمرے کے ساتھ ہی اوپر جا رہی تھیں... جونہی وہ اوپر گئے... انہوں نے نیچے کا رخ کیا... کیونکہ اسنے لوگوں سے کھلے میدان میں مقابلہ کرنا آسان نہیں تھا۔

سرائے کے چٹلے حصے میں کوئی بھی نہیں تھی... غالباً وہ سب کے

سب اوپر چلے گئے تھے، لہذا ان کے لیے باہر نکل جانا آسان تھا... سرائے سے نکلنے ہی سامنے چٹانیں موجود تھیں... انہوں نے چٹانوں کی طرف دوڑ لگا دی... جانے کو تو وہ سڑک کی طرف بھی جا سکتے تھے... اپنی گاڑی میں فرار بھی ہو سکتے تھے... لیکن ان لوگوں کو سبق سکھانا بھی ضروری تھا... انہوں نے اب تک نہ جانے کتنے لوگوں کو ہلاک کیا تھا اور موت کے گھاٹ اتارا تھا... اسقدر چوک میں وہ پہلے ہی جعلی فوجی دیکھ چکے تھے، ظاہر ہے وہ لوگ بھی ان لوگوں کے ساتھی تھے۔

ادھر انہوں نے دوڑ لگا دی... ادھر ان میں سے ایک کی آواز سنائی دی۔

”استاد... وہ بھاگے جا رہے ہیں... چٹانوں کی طرف...“

اس آواز کے ساتھ ہی وہ زمین پر گر کر لوٹ لگا گئے... فوراً ہی بہت سے فاعروں کی آواز گونج اٹھی... فاعروں کی آواز تھمتے ہی وہ اٹھے اور پھر دوڑ پڑے... ایک بار پھر ان پر فائرنگ کی گئی... لیکن اس وقت تک وہ گولیوں کی زد سے باہر ہو چکے تھے... یہ بات محسوس کر کے وہ رک گئے اور سرائے کی چھت پر موجود لوگوں کو ہاتھ ہلا کر اشارے کیے... اس سے وہ اور غصے میں آ گئے... انہوں نے ان لوگوں کو فوراً ہی نیچے کا رخ کرتے دیکھا۔

انہوں نے بھی چٹانوں کی طرف بے تحاشہ دوڑ لگا دی ... جب تک وہ سرائے سے باہر آئے، دو چٹانوں کی اوٹ لے چکے تھے اور خان رحمان جلدی جلدی ان کے مورچے مقرر کر رہے تھے ... اس جگہ انہوں نے اپنی فوری مہارت دکھائی :

”اب کیا حکم ہے جمشید ... آئے والے تو فوری طور پر ہماری زد میں ہوں گے ... ہم ان کا مکمل طور پر نشانہ لے سکتے ہیں ... ان کے سینے اور دل چھلی کر سکتے ہیں۔“

”نہیں! اس کی ضرورت نہیں۔“ وہ بولے۔

”تو پھر جمشید ... کس کی ضرورت ہے۔“ خان رحمان نے محمود فاروق اور فرزانہ کے انداز میں کہا۔

”ہم ان کی ٹانگوں پر گولیاں ماریں گے ... ان سب کو زخمی گرفتار کریں گے ... پھر ان سے انگوٹھیں گے ... یہ کیا کچھ کرتے رہے ہیں اور کیا کچھ کر چکے ہیں، پھر انہیں فوج کے حوالے کرتے آگے جائیں گے ... ورنہ اپنی پشت کی طرف سے ہم محفوظ نہیں ہوں گے۔ ان لوگوں کی طرف سے ہم پر حملہ ہو سکتا ہے۔“

”بات معقول ہے ... تو دوستوں ... جوڑی میں پیلا فار کریں ... تم لوگ بھی ان کی ٹانگوں کا نشانہ لے کر فائر شروع کر دینا۔“

”بہت بہتر سپہ سالار انگل۔“ فاروق ہنسا۔

”کو اور سنو ... تم نے سنا جمشید۔“

”بالکل سنا ... لیکن سر پر بھی تو تم نے ہی چڑھایا ہے انہیں۔“

”نہ نہیں تو جمشید ... یاد کیوں مذاق کرتے ہو ... یہ میرے

سر پر تو نہیں چڑھے ہوئے۔“ خان رحمان نے حیران ہو کر کہا۔

”اللہ کا شکر ہے۔“ پردیسر داؤد کی آواز ابھری۔

”آپ نے کس بات پر اللہ کا شکر ادا کیا۔“

”اس بات پر کہ یہ تمہارے سر پر چڑھے ہوئے نہیں ہیں۔“

کیونکہ اگر چڑھے ہوئے ہوتے تو تم کیا کر لیتے۔“

”ہاں واقعی ... یہ بات بھی سوچنے کی ہے۔“

”بعد میں سوچ لیں گے ... پہلے دشمن کی طرف دھیان دینا

چاہیے ... کیونکہ وہ سامنے سے آتے ہوئے بالکل نظر نہیں آ رہے اور

آئیں گے بھی کیوں، آخر وہ یہاں کے رہنے والے ہیں ... میں بھی

ڈاکو اور چمک قسم کے لوگ، بچی گولیاں تو کھیلے ہوئے نہیں ہوں گے۔“

”تب پھر ... وہ کہاں گئے۔“

”غالباً وہ چکر کات کر چٹانوں کے اس طرف آئیں گے تاکہ

ہم انہیں نشانہ نہ بنا سکیں اور وہ آسانی سے ہمیں شکار کر لیں گے۔“

”کیا کہا جشید...“ شکار۔“ پرو فیسر واڈو بوکلا اٹھے۔
 ”تو اگل اس میں بوکلا نے کیا ضرورت پیش آگئی۔“ مگو،
 نے حیران ہو کر کہا۔
 ”پیش آگئی ہے نا۔“ وہ بولے۔

”نی کیا مطلب... کیا ضرورت پیش آگئی بوکلا نے کی۔“
 ”شکار کے لفظ پر مجھے بھوک لگ گئی ہے... دراصل اس
 سرائے میں کچھنے کے بعد ہم ابھی تک کوشش کے باوجود کھانا نہیں کھ
 سکے... کم بختوں نے اس میں نہ جانے کیا ملا دیا تھا۔“
 ”اوہ ہاں! لیکن اگل! آپ کو تھوڑا بہت تو انتظار کرنا ہوگا،
 کیونکہ فی الحال تو ان سے مقابلے کا مسئلہ درپیش ہے... مقابلے کے
 بعد ہی کھانے پینے کا موقع ہاتھ آسکتا ہے۔“
 ”ہاں واقعی۔“

”میرا خیال ہے... اب ہمیں دشمن کے اپنی کمر کی طرف آنے
 کی پوری امید ہونی چاہیے... لہذا ہم میں سے نصف اس طرف متحرک
 لیں اور نصف کے پھرے اب بھی سرائے کی طرف ہی رہیں۔
 کیونکہ وہ دو طرف سے بھی آسکتے ہیں، ان کی تعداد ہمارے مقابلے
 میں دوگنا تو ضرور ہے۔“

”اچھی بات ہے خان رحمان... جو تم کہو، ہم کرنے کے لیے
 تیار ہیں۔“
 ”میں چاروں طرف کا جائزہ لے رہا ہوں... نئی صورت حال
 کے بعد اب ہمیں اور انداز سے مورچہ زن ہونا پڑے گا۔“
 ”تو پھر خان رحمان جلدی کرو کہیں دشمن ہمارے سر پر نہ
 آجائے۔“

انہوں نے جلدی جلدی انہیں دو بارہ مورچہ زن کر دیا... اور
 پھر دو دشمن کا انتظار کرنے لگے... ایسے میں بلند آواز گونگی:
 ”خبردار!... تم سب ہماری زد پر ہو۔“
 ”دیکھا آپ نے...“ خان رحمان دہی آواز میں بولے۔
 ”دیکھا تو نہیں... آپ دیکھا دیں۔“ فاروق نے فوراً کہا۔
 اور دو سکرائے لگے:

”تم لوگوں نے ہتھیار نہیں پھینکے... کیا ہم فائرنگ شروع کر
 دیں۔“
 ”جب تک تم یہ نہیں بتا دیتے کہ کہاں ہو... ہم ہتھیار کس
 طرح پھینک دیں۔“
 ”وہ تو خیر تم لوگوں کو پھینکتا ہوں گے... کیونکہ ہم تم لوگوں کو

دیکھ سکتے ہیں، جب کہ تم ہمیں نہیں دیکھ رہے۔"

"یہ سب پر کی بھی ہو سکتی ہے یعنی تم چال چل رہے ہو۔"

"ہاں دراصل یہ ہے کہ یہ تمہارا علاقہ ہے، اس کے پیچھے سے ہم واقف ہیں تم نہیں... لہذا جب ہم نے دیکھا کہ تم لوگ چنانوں کی طرف رخ کر رہے ہو تو ہم فوراً وہاں پہنچے جہاں سے ہم تو تم لوگوں کو دیکھ سکیں اور تم نہ دیکھ سکو... تمہارے حق میں بہتر یہی ہے کہ خود کو ہمارے حوالے کر دو۔"

"یہ بات ہمارے حق میں کس طرح بہتر ہو سکتی ہے بھلا... کیونکہ... تم لوگ ہمیں نہ صرف لوٹنے کا پروگرام رکھتے ہو، بلکہ ہمیں جان سے بھی مارنا چاہتے ہو... تو پھر ہم کیوں ہتھیار پھینکیں، مقابلہ کیوں نہ کریں... اور کچھ نہیں تو تمہاری طرف کے بھی دو چار کو تو ٹھکانے لگائیں گے؟"

"تم لوگوں کی مرضی۔"

"وہیے ہتھیار پھینک کر ہمیں کیا فائدہ حاصل ہوگا؟"

"ہم تم لوگوں کو زندہ جانے دیں گے... صرف ہال لے لیں

گے... گاڑی لے لیں گے۔"

"گناہ ہے تم لوگ ہمیں عقل سے بالکل پیدل خیال کرتے ہو۔"

"وہ کیسے۔"

"جب تم ہمیں جانے دو گے تو ظاہر ہے... ہم پولیس لے کر یہاں آئیں گے... اور تم لوگوں کو گرفتار کر جائیں گے... لہذا تم ایسا کیوں کرنے لگے... تم اس سوال کا جواب دے دو... ہم ہتھیار گرانے کے بارے میں سوچ لیں گے۔"

"تم لوگ اس طرف پولیس کو لے بھی آؤ، تب بھی وہ ہم لوگوں کو گرفتار نہیں کر سکیں گے... اس لیے ہم یہ موقع تم کو دے دیں گے۔"

"سوال تو پھر بھی یہی ہے کہ آخر پولیس تم کو کیوں گرفتار نہیں کرے گی۔"

"اس سوال کا جواب رہنے دو۔" اس نے کہا۔

"اس کا مطلب ہے... یہاں کی پولیس تم سے ٹلی ہوئی ہے... وہ تم کو گرفتار نہیں کرے گی... اٹا ہمیں گرفتار کرے گی... گویا

ہمارے ساتھ وہ ہوگا آسمان سے گرا، کھجور میں اٹکا۔"

"اوہ... تم نے تو واقعی بالکل درست اندازہ لگا لیا۔"

"چلو شکر ہے... تم نے بات تو مافی... اب بتاؤ... ہم ایسا

کیوں کریں... مقابلہ کرتے ہوئے جانیں کیوں نہ دیں۔"

”تمہاری مرضی ... ہمیں کوئی اعتراض نہیں۔“

”ویسے ایک اور سوال ہم تم لوگوں سے کر سکتے ہیں۔“

”اور ... وہ کیا؟“ دوسری طرف سے حیران ہو کر کہا گیا۔

”تم یہ دھوکا بازی کی زندگی چھوڑ دو ... اپنے جرائم کا اقرار کر

لو ... پھر تمہیں قانون کے حوالے کر دیتے ہیں ... اور تمہیں نرم مزاج

دلوانے کا وعدہ کرتے ہیں۔“

”یہ تو تم اس طرح کہہ رہے ہو جیسے تم خود پوئیس ہو۔“ دوسری

طرف سے ظہیر انداز میں کہا گیا۔

”ہو سکتا ہے ... یہی بات ہو۔“

”کیا مطلب؟“ اس بار استاد بہت زور سے چلایا تھا۔

”مطلب یہ کہ اس بات کا امکان ہے کہ ہمارا تعلق پولیس سے

ہو یا فوج سے ہو ...“

دوسری طرف سناٹا چھا گیا۔

”کہیں یہ لوگ ہمارے گرد گھیرا اور تنگ نہ کرنے لگ گئے ہوں

جسید۔“

”ہاں خان رحمان! اس بات کا تو امکان ہے۔“

”بس تو پھر ہم سب کو اپنی پوزیشن تبدیل کرنا ہوگی ... ہم جس

جس جگہ ہیں ... وہاں وہاں کا اندازہ یہ لوگ لگا چکے ہیں۔“

”ٹھیک ہے خان رحمان ... تم اپنا کام شروع کرو۔“

انہوں نے جلدی جلدی سب کی پوزیشن تبدیل کر دی ... اب

وہ اپنے نئے سوچوں میں بالکل تیار ہو کر بیٹھ گئے، اچانک زبردست

فائرنگ شروع کر دی گئی:

”بہت خوب! یہ لوگ وہاں فائرنگ کر رہے ہیں ... جہاں پہلے

ہم تھے ... اب ہم میں سے کوئی جرات کر کے ان کی جگہ کا اندازہ لگا

سکتا ہے۔“ خان رحمان نے کہا۔

”یہ کام میں کیے دیتا ہوں۔“ انسپٹر جسید نے کہا۔

”کرنے کو تو میں بھی کر سکتا ہوں ... لیکن اس وقت فوج کا

کمانڈر میں ہوں ... اور میرا کام ہے اپنی فوج کو ہدایات دینا۔“

”ٹھیک ہے خان رحمان ... تم اپنا کام کرتے رہو ... ہمیں جو

ہدایات دو گے ہم کریں گے۔“

”تب پھر یہ وقت فاروق سے کام لینے ہے ... فاروقی تم

اس وقت جس چٹان کی اوٹ میں ہو، اس کی پوٹی پر پہنچ کر دشمن کی

پوزیشن معلوم کرو۔“

”جی اچھا انگل۔“

فاروق نے اوپر چڑھنا شروع کیا۔ عین اس لمحے ایک فائر ہوا اور ایک دلی دوز چچ گونج گئی:

”یہ کس کی چچ تھی۔“ انسپکٹر جمشید کے منہ سے نکلا۔

”سوائے والوں میں سے ایک کی۔“ اس نے فاروق کو نشانہ بنانے کی کوشش کی تھی۔ ”خان دھماں کی آواز سنائی دی۔“

”لیکن انھیں آپ نے اسے کیسے دیکھ لیا۔“

”یہی تو مورچہ بندی کا کمال ہے۔۔۔ میرے مقابلے پر اس وقت فوجی مابہ نہیں ہیں۔۔۔ فاروق تم بے فکر ہو کر اوپر چڑھتے جاؤ۔“ انہوں نے فاروق کو اشارہ کیا۔

”جی اچھا!“ اس نے بھی اشارے میں جواب دیا اور چڑھتا چلا گیا۔ لیکن اس فائر کے بعد اس طرف اور کسی نے فائر نہ کیا۔

یہاں تک کہ وہ اوپر پہنچ گیا۔ اب اس نے دشمن کی پوزیشن دیکھ لی۔ اس نے اشاروں میں بتانا شروع کیا۔ خان دھماں نوٹ کرتے چلے گئے۔ اور پھر خان دھماں نے اس کے مطابق ان لوگوں نے فائرنگ شروع کر دی۔۔۔ سوائے والوں کی طرف سے بھی فائرنگ شروع ہو گئی۔ لیکن انہیں ان کی پوزیشن کا پتا نہیں تھا۔۔۔ اس لیے وہ سب ان کی گولیوں سے محفوظ رہے۔۔۔ جب کہ ان کی فائرنگ کے جواب

میں ہر بار کوئی نہ کوئی چچ ضرور سنائی دیتی تھی۔۔۔ یہ سلسلہ آدھ گھنٹے تک جاری رہا۔ آخر استاد کی آواز سنائی دی:

”ہم نے تم لوگوں کے بارے میں غلط اندازہ لگایا تھا۔۔۔ ہم آپس میں بڑا کر بات کر لیتے ہیں۔۔۔ آپ فائرنگ بند کر دیں۔۔۔ ہم بھی کر رہے ہیں۔“

”چلو ایسا کر لیتے ہیں۔“ انسپکٹر جمشید مسکرائے۔

”جب پھر آپ لوگ اٹھ پیچک دیں۔“ استاد نے کہا۔

”یہ کیا بات ہوئی۔۔۔ ابھی صرف ہم کیوں۔۔۔ آپ لوگ بھی پھینکیں بلکہ پہلے آپ۔“

”اپنی رائفلیں چٹانوں سے نیچے گرا دو بھی۔“ استاد نے اپنے ساتھیوں کو حکم دیا۔

اور پھر انہوں نے انھوں کو نیچے گرتے دیکھا:

”اب آپ بھی پیچک دیں۔“

”ٹھیک ہے۔۔۔ چلو ابھی تم لوگ بھی اپنی رائفلیں پیچک دو۔“

انہوں نے بھی رائفلیں دکھ دیں

”ٹھیک ہے۔۔۔ اب چٹانوں سے نیچے آ جائیں۔“

”ٹھیک ہے۔“

سب اترتے گئے ... یہاں تک کہ چنانوں نے دامن میں
آگے۔ اذھر سے استاد اور اس کے ساتھی آگے ... اب دونوں فریقوں
کے ہاتھوں میں کوئی تسلی نہیں تھا ... ایسے میں ایک آواز ابھری :
" ہاتھ اوپر اٹھا دو دوستو! "

☆☆☆

دوہری چال

آواز چنانوں کی طرف سے آئی تھی۔
انہوں نے پرسکون انداز میں مڑ کر دیکھا ... ایک اونچی چٹان پر
ایک لمبا چڑا آدنی کشن کوف لیے کھڑا تھا ... اس نے راکٹل ان کی
طرف ہلکی ہوئی تھی۔
" یہ کیا منہ استاد؟ "
" ہاتھ تو تم لوگوں کو اٹھانے ہی پر ہیں مے۔ "
" تو تم نے دھوکا دیا۔ "
" ہم ایسے کاموں کو دھوکا نہیں کہتے ... چال کہتے ہیں۔ "
" ابوہ اچھا ... خان رحمان سنا تم نے ... یہ ایسے کاموں کو
دھوکا نہیں چال کہتے ہیں۔ "
" ان کی مرضی جمید ... کہنے کا کیا ہے ... ہم ایسے کاموں کو
دوہری چال کہہ سکتے ہیں۔ "

”دوہری چال ... کیا مطلب خان رحمان۔“

”مطلب میں نہیں ... وہ بتائے گا جس نے کہا ہے ... ہاتھ

اوپر اٹھا دو۔“

”تم لوگوں نے اب تک ہاتھ اوپر نہیں اٹھائے۔“ چٹان پر

کھڑا شخص گرچا۔

”اس کی وجہ ہے۔“ محمود مسکرایا۔

”کس کی وجہ ہے۔“ انتظار بھٹا اٹھا۔

”ہاتھ اٹھانے کی ... اور وہ وجہ یہ کہ ہم لوگ ہاتھ اٹھانے کے

زیادہ عادی نہیں ... بہت مشکل سے ہاتھ اٹھا پاتے ہیں ... ہاں

دوسروں کے ضرور اٹھا دیتے ہیں۔“

”چتا نہیں تم کیا کہہ رہے ہو ... تم سے آخری بار کہا جاتا ہے

ہاتھ اوپر اٹھا دو ورنہ میں مانی سے کہہ دوں گا اور وہ تم لوگوں پر قاز

کھول دے گا۔“

”لھیک ہے ... تم اس سے کہہ ہی دو۔“

”کیا مطلب ... گویا تمہیں اس بات کی کوئی پروا نہیں۔“

”نہیں ... ایسی باتوں کی کیا پروا ... جو ہمیں کوئی نقصان نہ

پہنچا سکیں۔“

”تمہارا یہ جو ہے نا ... مانی ... یہ ہم پر کوئی نہیں چلا سکے گا۔“

”مختر کیوں نہیں چلا سکے گا۔“

”اس لیے کہ ہم لوگ بھی چال چل سکتے ہیں ... تم اسے چال

کا جواب بھی کہہ سکتے ہو۔“

”کک ... کیا چال کا جواب۔“ فاروق ہلکایا۔

”ہاں ہاں! کہہ دو ... یہ تو کسی ٹول کا نام ہو سکتا ہے۔“

محمود چل گیا۔

”اچھا کہے دیتا ہوں ... یہ تو کسی ٹول کا نام ہو سکتا ہے۔“

”ہے ٹوٹی کک ...“ محمود نے بھٹا کر کہا۔

”بھئی چال کا جواب بتا دو انہیں ... انہیں میں لڑنے سے یہ

بہتر ہے۔“ فن رحمان مسکرائے۔

”جی چھا اٹھ! آپ کہتے ہیں تو سنا دیتے ہیں ... ہمارا کیا جانا

ہے ... چلو بھئی ... دو انہیں چال کا جواب۔“ فاروق نے بلند آواز

میں کہا۔

یہ الفاظ اس نے منہ اوپر اٹھا کر اس انداز میں کہے تھے جیسے

ہوا سے باتیں کر رہا ہو ... بین اس وقت مانی کے منہ سے ایک

ہولناک چیخ نکلی، وہ فضا میں اچھلا اور نیچے آتا نظر آیا ... وہ ان کے

نزدیک ہی گرا اور انہوں نے اس کے سر سے خون نکلنے دیکھا... چند لمحے تک وہ تڑپا، پھر مہکت ہو گیا... وہ نکلنے کے عالم میں اس کی طرف دیکھ رہے تھے:

"یہ... یہ کیا ہوا؟" استاد نے کھوئے کھوئے انداز میں کہا۔

"ہم اسے چال کا جواب کہتے ہیں، ویسے تم اسے جوانی چال بھی کہہ سکتے ہو۔" محمود مسکرایا۔

"اور اگر بات اب تک سمجھ میں نہ آئی ہو تو اس مقام کی طرف دیکھ لو، جہاں یہ مافی کھڑا تھا۔"

انہوں نے فوراً اس طرف دیکھا... وہاں فرزانہ کھڑی نظر آئی اور اس کے ایک ہاتھ میں رائفل اور دوسرے میں ٹائمن ایٹم کی پستول بھی تھی!

"اور فرزانہ... یہ لوگ چونکہ لائقوں کے بھوت ہیں... ہاتھوں سے قابو میں نہیں آئیں گے... اس لیے... ان میں سے ایک کے کان کی لواڑا دو۔"

ان الفاظ کے ساتھ ہی پستول کا ایک فائر ہوا... اور استاد کے ایک ساتھی کی دل دوز چھ نکل گئی... ان سب نے دیکھا... اس کے کان کی لوا غائب تھی اور وہاں سے خون کی دھار جاری ہو چکی تھی:

"اب ان لوگوں کو یہ بات مان لینا چاہیے کہ ہم لوگ کس قدر درست نشانہ لے سکتے ہیں اور ان میں سے کسی نے ذرا سی بھی حرکت کی تو کان کی لو کے ساتھ ان کے کان بھی غائب ہو سکتے ہیں۔"

"نن... نہیں۔" وہ چلائے۔

"اگر نہیں تو ہاتھ اوپر اٹھا دو... فرزانہ جو ہاتھ نہ اٹھائے، اسے گولی مار دو... ہمیں ضرورت بھی کیا ہے ان لوگوں کو زندہ رکھنے کی... یہ سانپ ہیں۔"

دوسرے ہی لمحے ان سب نے ہاتھ اٹھا دیے:

"فاروق تمہاری جیب میں ریٹم کی ڈوری تو ہو گی۔"

"نہ ہونے کا کیا کام لگا جان۔" اس کی شوخ آواز سنائی دی۔

"بس تو پھر ان سب کے ہاتھ ان کی پشت پر باندھ دو...

خان رحمان انہیں مسلسل نشانے پر رکھو۔"

"بہت بہتر جمشید۔" خان رحمان نے فوراً کہا۔

اور پھر ان سب کو باندھ لیا گیا... پھر سرائے میں لایا گیا:

"یہاں کے پولیس اسٹیشن کا نمبر بتاؤ۔" انہوں نے استاد سے

کہا۔

پولیس اسٹیشن کا نام سن کر اس کی آنکھوں میں چمک لہرائی...

اس نے فوراً نمبر بتا دیا۔

انہوں نے پولیس اسٹیشن کا نمبر ڈائل کیا۔

”کیا نام ہے انسپلر کا۔“

”انسپلر ریاست خان۔“ استاد نے فوراً بتایا۔

”تو وہ یہاں آتے رہتے ہیں... آپ سے ان کی علیک سلیک

ہے... یہی بات ہے نا۔“

”ہاں! یہی ہی بات ہے۔“ استاد کا لہجہ خشک تھا۔

”کوئی پروا نہیں... مجرموں کو گرفتار کرنا، ان کا کام ہے اور

انہیں یہ کام کرنا پڑے گا۔“

”ہاں! یہی بات ہے۔“ استاد نے طرہ انداز میں کہا۔

اب وہ سب سرائے میں تھے... انہوں نے استاد اور اس کے

ساتھیوں کو سرائے کے فرش پر بٹھا رکھا تھا... خود وہ کرسیوں پر بیٹھے

تھے:

”دیے... یہ کام تم کب سے کر رہے ہو۔“

”کون سا کام۔“

”یہی لوٹنے کا۔“

”اپنا تو کام ہی یہی ہے... تم پہلی بار ادھر آئے ہو... بلکہ

کہنا چاہیے، آخری بار۔“

”آخری بار... تمہارا مطلب ہے اب ہم اس طرف آنے کی

کبھی ضرورت محسوس نہیں کریں گے۔“ محمود نے حیران ہو کر کہا۔

”نہیں... بلکہ تم یہاں آنے کے قابل ہی نہیں رہ جاؤ گے۔“

”گویا تم یہ کہنا چاہ رہے ہو کہ پولیس انسپلر تمہارا ساتھ دے گا

... دو شخصیں گرفتار نہیں کرے گا۔“

”بالکل...“ اس نے فوراً کہا۔

”لیکن وہ تو قانون کا خلاف ہے۔“

”ہاں! یہاں کا قانون ہم خود ہیں۔“ استاد ہنسا۔

”اوہ اچھا۔“ انہوں نے مصنوعی حیرت ظاہر کی۔

”ابھی کیا ہے... آگے آگے دیکھنا ہوتا ہے کیا۔“

”پہلے ہی بتا دو... آگے آگے کیا ہوتا ہے۔“

”ارے نہیں... تم لوگ مارے خوف کے بے ہوش ہو جاؤ

گے... جب کہ ہم چاہتے ہیں تم لوگ بالکل ہوش و حواس میں رہو۔“

”ہم وعدہ کرتے ہیں... ہوش و حواس میں رہیں گے۔“ محمود

نے فوراً کہا۔

”وقت سے پہلے ہی پاگل ہونے والے ہو شاید۔“ استاد بولا۔

”یہ تو وقت بتائے گا کہ کون بے ہوش ہوگا اور کون نہیں۔“
 ”خوب! تو تم یہ سمجھ رہے ہو کہ پولیس تمہارا ساتھ دے گی۔“
 ”بالکل دے گی... پولیس قانون کا ساتھ دیتی یا مجرموں کا۔“
 ”ہمارے ملک میں مجرموں کا۔“ اس نے کہا۔

اور وہ دھک سے رہ گئے... اب انہیں محسوس ہوا وہ کن حالات کا شکار ہونے والے ہیں... انہیں شدید خطرے کا احساس بھی ہوا وہ چاہتے تو اسی وقت وہاں سے ادھر ادھر ہو سکتے تھے، لیکن پھر انہوں نے سوچا، جس مقصد کے لیے وہ گھر سے نکلے ہیں وہ حاصل نہیں ہوگا، لہذا انہوں نے دل ہی دل میں فیصلہ کیا... دیکھا جائے گا... انہوں نے اس وقت موبائل ہاتھ میں لے رکھا تھا... اس پر انہوں نے وقت دیکھا... پھر اس کا ایک من دبا دیا۔

”تم... پورے ملک کی پولیس کی بات نہیں کر سکتے... یہاں کی پولیس ہوگی ایسی۔“

”میں نے یہ کہا بھی نہیں... کہ پورے ملک کی پولیس کیا کرتی ہے کیا نہیں کرتی... لیکن پورے ملک میں پولیس کی حالت جو ہے وہ نہیں ہونی چاہیے... اگر پورے ملک کی پولیس بالکل درست ہو تو جرائم چنپ نہیں سکتے... ہم لوگ آج تک جو کچھ کرتے رہے ہیں،

پولیس کی چھتری کے نیچے کرتے رہے ہیں، اگر یہاں کی پولیس ہمارے ساتھ نہ مل جاتی تو ہم جرائم کرنے کے بارے میں سوچ بھی نہیں سکتے تھے، ویسے تم لوگ کون ہو، کیا تمہارا تعلق پولیس سے ہے۔“
 ”ہاں! ہمارا تعلق بھی پولیس سے ہے۔“

”تو بھی کوئی فرق نہیں پڑتا... یہاں کی پولیس تمہارے کام نہیں آنے گی اور دارالحکومت کی پولیس کو یہاں آنے میں بہت وقت لگے گا... اور آس پاس سرحدوں پر جو فوج موجود ہے... وہ یہاں تم لوگوں کے کہنے سے تو آئے گی نہیں... اب تم سوچ رہے ہو گے کہ بڑے پھنسے... ہاں یہی بات ہے... تم واقعی بہت بڑے پھنس چکے ہو... اب تو اگر تم یہاں سے نکلنا بھی چاہو تو بھی نہیں نکل سکو گے... اب تک تاکہ بندی ہو چکی ہوگی... کیونکہ میں اپنے موبائل کے ذریعے انسپکٹر ریاست خان کو حالات بتا چکا ہوں... اور وہ یہاں پوری تیاری سے آئے گا۔“

”تمہاری مجبوری یہ ہے کہ ہم اس کا انتظار کرنے پر مجبور ہیں... ورنہ نکلنے کو ہم نہایت آسانی سے یہاں سے نکل سکتے ہیں۔“
 ”مجبوری... کیسی مجبوری۔“ اس کے لہجے میں حیرت درآئی۔
 ”چھوڑو... کیا کرو گے جان کر۔“ انسپکٹر جشید مسکرا دیے۔

اور پھر کچھ ہی دیر بعد انہوں نے پولیس کی گاڑیوں کو آتے دیکھا۔

انہوں نے موبائل خفیہ جیب میں رکھ لیا... پھر پولیس کی گاڑیوں سے کانسٹیبل چھانگیں لگا کر اترنے لگے اور ان کے گرد گھیرا ڈالنے لگے... جب گھیرا کھل ہو گیا تو انسپکٹر آگے آتا نظر آیا... اس کی چال میں اکڑا ہٹے تھے، چہرہ تھکا ہوا تھا... نزدیک پہنچتے ہی اس نے استاد سے بے تکلفانہ انداز میں ہاتھ ملایا... بلکہ ملایا گیا... ہاتھ پر ہاتھ مار... پھر بولا:

”کیا حکم ہے استاد خانو؟“

یہ دیکھ کر وہ چونک گئے۔ اب تک وہ استاد کو عام آدمی سمجھ رہے تھے:

”ان لوگوں کو فوری طور پر گرفتار کر لیا جائے... انہوں نے مافی الوقت کر دیا ہے۔“

”اوہ!... گرفتار کر لو بھی انہیں۔“

”ابنی بھی کیا جلدی انسپکٹر صاحب... ہماری بات تو آپ نے سنی ہی نہیں۔“

”جلدی کس بات کی ہے... تھانے میں سن لیں گے۔“

”جلدی تو نہیں ہے لیکن گرفتار ان لوگوں کو کرنا ہے آپ کو۔“ انہوں نے استاد اور ان کے ہاتھیوں کی طرف اشارہ کیا۔

”ان لوگوں کو... دو کیوں... بندہ تو ان کا آپ نے مارا ہے اور گرفتار بھی ہم انہی کو کریں، یہ کیا بات ہوئی۔“

”یہ بات اس طرح ہوئی کہ پہلے آپ تفصیل سن میں۔“

”تھیک ہے... تفصیل سنائیں۔“

اب وہ بھی کرسی پر بیٹھ گیا... انہوں نے ساری تفصیل سنا دی... پھر بولے:

”اب آپ بتائیں... آپ ان حالات میں کسے گرفتار کریں گے۔“

”ابھی ہم نے صرف آپ کا بیان سنا ہے... ان کا نہیں... لہذا فیصلہ کیسے کیا جاسکتا ہے۔“ انسپکٹر ریاست خان نے کہا۔

”یہ بات کی ہے آپ نے قانون کی... آپ ان کا بیان بھی سن میں۔“

”ہاں استاد محترم... آپ کی تفصیل کیا ہے۔“

”آپ نے انہیں کیا کہا... استاد محترم۔“

”ہاں! یہ ہمارے بہت محترم استاد ہیں۔“ انسپکٹر ریاست خان

نے کہا۔

”اچھی بات ہے ... پہلے آپ اپنے محترم استاد کی بات سن لیں۔“

اب استاد نے اپنے ایک ساتھی کو اشارہ کیا اور خود سگریٹ ساگ کر بیٹھ گیا۔ ساتھی نے تفصیلات سنائیں۔ انداز میں چڑاری تھی۔۔۔ جیسے یہ ساری کارروائی رمی سے زیادہ نہ ہو۔۔۔ تمام باتیں وہی تھیں۔۔۔ جو انہوں نے بتائی تھیں۔۔۔ آخر میں بس اس نے یہ کہا کہ فرزانہ نے بلاوجہ ان کے ساتھی کو گولی مار دی۔۔۔ جس کا انہیں کوئی حق نہیں ہے۔

”ان حالات میں تو ان سبھی کو گرفتار کرنا ہو گا۔“

”آپ کو اس قدر جلدی کیا ہے۔“

”ہمیں اور بھی کام کرنے ہیں۔“

”لیکن آپ ہمیں گرفتار نہیں کر سکتے۔“

”وہ کیوں۔“

”نیچے ... شروع سے آخر تک ساری بات چیت سنئے، یعنی

جب ہم اس مراٹے تک پہنچے۔۔۔ اس وقت سے لے کر اب تک کی

بات چیت۔۔۔ پھر فیصلہ کریں کہ جرم کس نے کیا ہے۔“

”سنائیں۔۔۔ ریکارڈ شدہ ہے۔“

”ہاں بالکل۔۔۔ بلکہ وڈیو بھی بنی ہے۔“

”اوہو اچھا!“ کیلی ہار اس کے انداز میں حیرت نظر آئی۔

”جی ہاں۔۔۔ آپ دیکھ بھی لیں اور سن بھی لیں۔“

انہوں نے اپنے موبائل پر ریکارڈ شدہ فلم اس کے سامنے لگا دی۔ انسپکٹر ریاست خان غور سے دیکھتا رہا اور مشتاز رہا۔۔۔ یہاں تک کہ فلم مکمل ہو گئی۔۔۔ اب انہوں نے کہا:

”اب آپ کیا کہتے ہیں۔۔۔ کس کا جرم ثابت ہوا۔“

”وہی کہتا ہوں جو پہلے کہہ چکا ہوں۔۔۔ آپ ہی مجرم ہیں۔“

”کیا اس فلم کی موجودگی میں بھی ہمیں مجرم ثابت کریں گے۔“

”ہاں کیوں نہیں۔۔۔ مجرم ہیں ہی آپ۔“

”اچھی بات ہے۔۔۔ اب دوسری بات سنئے۔۔۔ ہمارا تعلق بھی

پولیس سے ہے اور خادم کو انسپکٹر جمشید کہتے ہیں۔“

”کیا نام بتایا۔“ وہ چونکا۔۔۔ لیکن انہوں نے صاف محسوس کیا

کہ اس نے بہت مشکل سے خود کو اچھل پڑنے سے روکا تھا۔

”انسپکٹر جمشید۔۔۔ محمود، فاروق اور نرزانہ۔“

”اچھا تو پھر۔۔۔ کیا قانون سب کے لیے ایک نہیں ہے۔“ اس

کے سچے میں طر تھا۔

"بہی تو ہم کہتے ہیں... قانون سب کے لیے ایک ہے۔
تب پھر انہیں گرفتار کریں آپ... یہ نہ جانتے کب سے یہاں جرائم پر
جرائم کر رہے ہیں... اور ان کے مظالم کی کوئی حد نہیں ہے۔"
"نہیں... قاضی آپ ہیں... یہ نہیں۔"

"گو کیا میرا نام سننے کے بعد بھی ہمیں گرفتار کرنا چاہتے ہیں۔"
"ہاں بالکل۔"

"تب پھر ہم آپ کو ایک چیز اور دکھاتے ہیں۔"

"اور وہ کیا۔" وہ طنزیہ انداز میں مسکرایا۔

اب انہوں نے اپنا خصوصی اجازت نامہ نکال کر اس کے سامنے
کر دیا:

"یہ کیا ہے۔" اس کا انداز مذاق اڑانے والا تھا۔

"پڑھ کر دیکھ لیں۔" وہ مسکرایا۔

"ضرورت تو کوئی نہیں... پھر بھی تم لوگوں کا دل رکھنے کے

لیے پڑھ لیتا ہوں۔"

یہ کہہ کر اس نے ایک جھٹکے سے کاغذ لے لیا اور جلدی جلدی
پڑھنے لگا... وہ اس کے چہرے کی طرف دیکھ رہے تھے... انہیں یہ
دیکھ کر حیرت ہوئی کہ اس کے چہرے پر کوئی الجھن یا پریشانی نظر نہ

آئی... پڑھنے کے بعد اس نے طنزیہ انداز میں کہا:

"میں اب بھی نہیں سمجھا... یہ کیا ہے۔"

"کیا تم پڑھ لکھے نہیں ہو۔"

"پڑھا کتنا تو خیر ہوں۔"

"پھر اس کاغذ پر لکھی تحریر تمہاری سمجھ میں کیوں نہیں آئی۔"

"اس لیے کہ ایسی چیزیں ہم لوگ نہیں سمجھتے۔"

"تب پھر اس کا نتیجہ بھی سن لیں... اگر اس تحریر کو تم نے کوئی

اہمیت نہ دی تو یہاں فوج آئے گی۔"

"ایسا نہیں ہوگا... گرفتار کر لو بھی ان لوگوں کو۔"

"اگر تم قانون کا احترام نہیں کرو گے تو پھر ہم لوگ بھی اپنی

مرضی کریں گے اور پہلا قدم یہ ہے کہ تم لوگوں کے ہاتھوں گرفتار

نہیں ہوں گے۔"

"ارے کیسے نہیں ہو گئے... تم ہو کہتے... تم لوگوں کو تو ہم چنگی

بجالتے ہی گرفتار کر لیں گے۔"

"تمیک ہے... تم چنگی بھاؤ... خان رحمان تم بھی اس کے

جواب میں چنگی بھاؤ دینا۔"

"اچھا جمشید... تم فکر نہ کرو۔"

پھر جونہی الیکٹرک ریاست خان کے ماتحت پولیس والے آئے
بڑھے... خان رحمان نے ہوائی فائرنگ شروع کر دی... ساتھ میں وہ
گرجے: "خبردار... اگر تم نہ رکے تو ہم گولیوں کا رخ تمہاری طرف
کر دیں گے۔"

انہوں نے جیسے سنا ہی نہیں:

"خان رحمان... انہیں مزہ چکھا رہا ہے۔"

"ابھی لو۔" انہوں نے کہا، پھر گرجے:

"چلو بھی شروع ہو جاؤ... پروفیسر صاحب آپ بھی۔"

"ضرور... کیوں نہیں۔"

ان الفاظ کے ساتھ ہی ایک زوردار دھماکا ہوا... یہ دھماکا اس
قدر زبردست اور ہولناک تھا کہ وہ سب اچھل اچھل کر گرے اور پھر
ان کی بدحواسی سے فائدہ اٹھا کر انہوں نے فائرنگ شروع کر دی...
اس کے ساتھ ساتھ وہ چٹانوں کی طرف دوڑے پڑے اور آگ کی آگ
میں چٹانوں کے چھپے مورچے بند ہو گئے... ان چٹانوں کو وہ پہلے ہی
اپنا مورچہ بنا چکے تھے... لہذا انہیں کوئی وقت نہ ہوئی:

"رکنے کی ضرورت نہیں... جو اس طرف آئے نشان بنا ڈالو

ان لوگوں کو کوئی موقع نہیں دیا جاسکتا۔"

"ٹھیک ہے جمشید۔"

اور پھر ان کی طرف سے اندھا دھند فائرنگ شروع ہو گئی... ان
میں سے بہت سے فائرنگ کی زد میں آ گئے... باقی ادھر ادھر دوڑے...
... اس حالت میں بھی ان پر فائرنگ جاری رہی... خان رحمان نے
یہ بات پہلے ہی جان لی تھی کہ انہیں جمشید اب ان کے ساتھ کوئی
رعایت کرنے کے لیے تیار نہیں تھے۔

جلد ہی انہوں نے دیکھا، اس چٹان کو گھیرے میں لیے جا رہا
ہے... گویا ان کے فرار کا راستہ بند کیا جا رہا تھا:

"خان رحمان... فوری طور پر پلان کرو... یہ لوگ ہمارا راستہ
بند کر رہے ہیں۔"

"تم فکر نہ کرو جمشید... اس وقت ہمارے پاس اس سے بہتر
جگہ کوئی نہیں... یہ سب لوگ ہمیں گھیر تو رہے ہیں... لیکن رہیں گے
یہ سب ہماری زد پر... جب کہ ہم چٹانوں میں مورچے بند ہو چکے ہوں
گے اور یہ ہمیں نشانہ نہیں بنا سکیں گے... اس طرح ہم آسانی سے
ایک پوری فوج کا مقابلہ کر سکیں گے۔"

"بہت خوب!" انہوں نے خوش ہو کر کہا۔

"اور ظاہر ہے جمشید... یہ لوگ ہمارے مقابلے پر کتنے لوگ

لے آئیں گے۔"

"ہاں تو ٹھیک ہے۔"

اب وہ جلدی جلدی مورچہ بند ہونے لگے۔۔۔ ادھر چٹانوں کے گرد مورچہ بندی ہو رہی تھی۔۔۔ آخر آدھ گھنٹے بعد استار کی آواز گونجی:

"تم لوگوں کو چاروں طرف سے گھیر لیا گیا ہے۔ تمہارے حق میں بہتر تو یہی ہے کہ خود کو ہمارے حوالے کر دو۔۔۔ اگر تم نے ہتھیار نہ سپینکے تو ان چٹانوں میں آگ کی بارش شروع ہو جائے گی۔"

ان کی طرف سے کوئی جواب نہ دیا گیا۔ جواب دینے کا مطلب تھا اپنی پوزیشن سے آگاہ کر دینا۔۔۔ اور وہ ایسا کیوں کرتے بھلا۔

"تو ٹھیک ہے۔۔۔ تم لوگ جنگ پر حق گئے ہو تو پوٹھی سکی۔ ابھی تمہیں اندازہ نہیں کہ تم کتنے لوگوں سے ٹکڑے رہے ہو، لیکن بہت جلد جان لو گے۔"

اس کے صرف چند سیکنڈ بعد چٹانوں کی طرف فائرنگ شروع کر دی گئی۔ وہ بھی تیار تھے۔۔۔ لیکن ظاہر ہے ان کے پاس اسلحہ زیادہ نہیں تھا، اس لیے انہیں صرف ٹاک ٹاک کر نشانہ لینا تھا۔ خان رحمان نے دہلی آواز میں کہا:

"جو نہیں کوئی دشمن ہمارے کسی ساتھی کے نشانے پر آئے۔"

اسے نشانہ بنایا جائے۔"

اب وہ طرفہ فائرنگ شروع ہو گئی۔۔۔ ادھر انہیں جمشید اپنے موبائل پر مصروف تھے۔۔۔ دارالحکومت سے اس جگہ کا فاصلہ اگرچہ زیادہ تھا۔۔۔ لیکن ٹیلی کاہر کے ذریعے جلد مدد آ سکتی تھی۔۔۔ دوسرے یہ کہ فوج کے دستے یہاں سے زیادہ دور نہیں تھے۔۔۔ ان سے بھی وہ مدد لے سکتے تھے۔۔۔ اس لیے انہوں نے اپنی صورتحال دارالحکومت میں بھی بتا دی اور فوج کو بھی۔۔۔ ان کے اندازے کے مطابق مدد آنے میں ایک گھنٹہ لگ سکتا تھا۔۔۔ گویا انہیں دشمن کو ایک گھنٹے تک روکنا تھا۔

وہ ٹاک ٹاک کر فائرنگ کرتے رہے اور دشمن کو خاطر خواہ نقصان پہنچاتے رہے جب کہ وہ چٹانوں میں ایسی جگہوں پر تھے۔۔۔ جو چھجے دار نہیں۔۔۔ ان پر براہ راست فائرنگ کی ہی نہیں جاسکتی تھی۔

ایسے میں انہوں نے مزید پولیس آتے دیکھی۔

"ان لوگوں نے بھی مدد منگوائی ہے جمشید۔" خان رحمان نے دہلی آواز میں کہا۔

"کوئی پروا نہیں۔"

"بلکہ دوسری طرف سے میں ایک مضر اور دیکھ رہا ہوں۔"

”اور وہ کیا خان رحمان۔“

”بعض طرف ہمیں جانا تھا... اس طرف سے فوجی وردیوں میں بھی مسلح افراد چلے آ رہے ہیں۔“

”یہ ضرور نقلی فوجی ہیں جیسے ہمیں اسفند چوک میں ملے تھے۔“
 ”ہاں جشید... بالکل یہی بات ہے... لیکن ان کی تعداد اب بہت بڑھ گئی ہے... یہ سب مل کر اُتر چٹانوں کی طرف آنا شروع کر دیں گے تو ہمارے لیے مشکل ہو جائے گی۔“

”لیکن کیوں خان رحمان... ہمارے پاس ابھی اسلحہ موجود ہے اور پھر ابھی ہم نے پروفیسر داؤد صاحب کا اسلحہ نہیں آزمایا۔“

”جب پھر یہ کام کر ہی لینا چاہیے تاکہ یہ بے دھڑک چٹانوں کی طرف نہ آئیں... جان میں کہ ہم ان کے لیے ترلوالہ نہیں ہیں۔“
 ”ٹھیک ہے جشید... پروفیسر صاحب... ذرا گیندیں مجھے دے دیں... آنے والوں پر ایک ایک گیند میں پھینکوں گا۔“

”اچھا خان رحمان... انہوں نے ہنس کر کہا۔“

پھر دو عدد زور دار دھماکے ہوئے... ہڑستے دشمن کے قدم رگ گئے، بلکہ وہ پیچھے کی طرف دوڑ پڑے... اور بہت دور جا کر رکے... اب گویا انہیں بھی سوچ سمجھ کر آگے بڑھنا تھا... ایسے میں خان رحمان

نے اپنے ساتھیوں کو فوجی ہدایات دیں:

”ہمیں اندازہ نہیں تھا کہ یہ اتنے بہت سے لوگ ملے آئیں گے... کیا خیال ہے جشید... ہم یہاں سے کھٹک نہ لیں اور فوجی تیاری سے ان پر حملہ آور ہوں۔“
 ”کیا ہم نکل سکتے ہیں۔“

”ہاں کیوں نہیں... پروفیسر صاحب کی دو چار گیندوں سے یہ کام ہو سکتا ہے... راستہ ہمیں معلوم ہے... بس ذرا دوڑنا پڑے گا... اور آگے جا کر درختوں میں چھپنا پڑے گا... اس طرح یہ ہمیں پاگلوں کی طرح تلاش کرتے پھریں گے... اتنے میں ہمارے لیے مدد آجائے گی انشاء اللہ!“

”ٹھیک ہے ایسا ہی کرتے ہیں... کہیں ہم یہاں زیادہ نہ پھنس جائیں... اس صورت میں ہم ادھر ادھر جانے کے قابل تو ہوں گے۔“
 ”بالکل یہی بات ہے... پروفیسر صاحب... تین چار گیندیں اور عنایت فرمائیں۔“

”اچھی بات ہے خان رحمان... تم کون سا دوڑ دوڑ گیندیں مانگتے ہو۔“ ان کی شوخ آواز سنائی دی۔

ایک منٹ بعد ہی خان رحمان نے اپنے حساب سے تاک تاک

کر گیندیں اچھا لیں۔ ان میں دھوکے کا ہم بھی تھا۔ اور پھر وہ اس میں سے نکلتے چلے گئے۔ جب کہ دشمن بدحواس ہو کر اگلے قدموں بھاگ کھڑا ہوا تھا۔ وہ جانتے تھے کہ دشمن کے آدمی کافی دور جا کر رکیں گے اور اس کے بعد اس طرف دیکھیں گے۔ اتنی دیر میں وہ اس جگہ سے نکل چائیں گے اور ایسا ہی ہوا۔ وہ دوڑتے چلے گئے یہاں تک کہ گھنے درختوں میں آگئے۔ اب انہیں اس بات کا یقین تھا کہ ان کے دشمن نے انہیں وہاں سے نکلتے ہوئے نہیں دیکھا لہذا ان کا کافی وقت وہیں ضائع ہو جائے گا۔ پہلے وہ نئے سرے سے چٹانوں کو گھیریں گے، پھر مزید لوگوں کو بلوائیں گے اور فوجی کرہملہ آور ہوں گے۔ لیکن وہ تو چٹانوں پر ہوں گے ہی نہیں۔ اور جب انہیں یہ بات معلوم ہوگی تو بہت دیر ہو چکی ہوگی۔ اور وہ اپنے ساتھیوں کو آتے ہوئے دیکھ رہے ہوں گے۔

ان کے اندازے درست ثابت ہوئے۔ جلد ہی انہوں نے اپنے اوپر پہلی کاپڑوں کی آوازیں سنیں:

”اللہ کا شکر ہے... مدد آگئی۔“

”ہاں واقعی اللہ کا شکر ہے۔“ سب نے ایک ساتھ کہا۔

پھر اوپر والوں نے ان سے رابطہ قائم کر لیا۔ انہیں ہمیشہ نے

انہیں ہماری صورت حال سنائی۔۔۔ تو اوپر سے کہا گیا:

”آپ فکر نہ کریں اور یہیں چھپے رہیں۔۔۔ ان لوگوں سے ہم بحث لیتے ہیں۔“

ان کے دیکھتے ہی دیکھتے۔ پہلی کاپڑ چٹانوں کی طرف چلے گئے۔۔۔ پھر انہوں نے ہموں کے دھماکے سنے۔۔۔ اس بہتی پر اوپر سے ہم گرائے جا رہے تھے اور وہاں بھلا رچ گئی تھی۔ دیکھتے ہی دیکھتے بہتی خالی ہو گئی۔ اب پہلی کاپڑوں کو سرائے کے پاس میدان میں اتار لیا گیا۔ وہ بھی درختوں سے اتر کر وہاں آگئے۔۔۔ پہلی کاپڑ نے کر آنے والے کیپٹن ایاز تھے۔ وہ ایک دوسرے سے گرم جوشی سے ملے۔۔۔ پھر سب نے اس پوری بہتی کا دورہ کیا۔۔۔ اور آخر واپس سرائے میں آگئے۔ اب وہاں چاروں طرف فوج چوکس کھڑی تھی:

”اب کیا پروگرام ہے آپ کا۔“ کیپٹن ایاز نے پوچھا۔

”نکلے تو ہم اور مقصد کے لیے تھے۔۔۔ پھنس گئے یہاں۔۔۔“

ہمیں آگے جانا ہے۔۔۔ اور میں سمجھتا ہوں آگے کی ہم میں بھی ہمیں فوج کی ضرورت پیش آئے گی۔۔۔ کیونکہ اگر یہاں اس قدر سنگین حالات پیش آسکتے ہیں تو آگے تو نہ جانے حالات کیا ہوں اور پھر ہمیں تو ابھی ایک بیکار کیپ کو بھی تلاش کرنا ہے۔“

”ہمیں یہی ہدایت ہیں کہ آپ جو کہیں، وہ کریں۔“
 ”بس تو پھر ہم آپ لوگوں کے ساتھ یہاں سے آگے بڑھیں
 گئے اور پہلی کاہروں کے ذریعے اس کمپ کو تلاش کریں گے۔۔۔ میرا
 خیال ہے، اوپر سے ہم اس کمپ کو نہایت آسانی سے تلاش کر لیں گے
 .. اس لیے کہ اس پلانے پر تو یہاں کبھی کوشش کی ہی نہیں گئی۔“
 ”آپ ٹھیک کہتے ہیں۔۔۔“ کینٹن ایاز نے سر ہلایا۔
 دوسرے دن ناشتے کے بعد ان کا قافلہ روانہ ہوا۔۔۔ ان کے
 سروں پر پہلی کاہر گردش کر رہے تھے۔۔۔ اور یوں لگتا تھا جیسے وہاں
 لوگ دور دور تک پھیلے ہوئے ہوں۔۔۔ پھر ایک نیلی کاہر کے پائلٹ
 نے انہیں بتایا:

”اس طرف پھر توڑتے لوگ نظر آرہے ہیں۔“
 ”بس ٹھیک ہے۔۔۔ ہم پہلے ان لوگوں کو چیک کریں گے
 ... آپ لوگ بدستور اوپر سے گمرانی کرتے رہیں۔“
 ”اوکے۔۔۔ ضرورت پڑی تو ہم اوپر سے ان لوگوں پر فائرنگ
 بھی کر سکتے ہیں۔“

”گنڈ۔۔۔ پہلے ہم ان لوگوں سے ملاقات کریں گے۔“
 وہ آگے بڑھتے چلے گئے۔۔۔ یہاں تک کہ پھر توڑتے لوگ

انہیں نظر آنے لگے۔۔۔ ان کی رفتار میں اور تیزی آگئی۔۔۔ آخر وہ
 پہاڑوں کے دامن میں پہنچ گئے۔۔۔ یہاں دو ڈھانگی سو آدمی پھر توڑتے
 نظر آئے۔۔۔ ان میں مرد بھی تھے اور عورتیں بھی تھیں۔۔۔ اپنے سروں
 پر پہلی کاہروں کو گردش کرتے دیکھ کر وہ بھی حیران تھے اور پریشان
 بھی کہ یہ کیوں آئے ہیں۔۔۔ پھر ان لوگوں کو دیکھ کر تو وہ اور زیادہ
 حیران رہ گئے۔۔۔ ایسے میں ایک بہت اونچے قد کا اور چوڑے جسم کا
 مالک شخص بے فکری کے انداز میں ان کی طرف بڑھا:

”کیا مسئلہ ہے۔۔۔ یہ پہلی کاہر کیسے ہیں؟“ اس کا لہجہ اکثر تھا۔
 ”ہمیں ایک عدد بیگار کمپ کی تلاش ہے۔۔۔ جہاں اغوا کیے گئے
 لوگوں سے پھر توڑائے جاتے ہیں۔“
 ”تو یہ لوگ آپ کو اغوا کیے گئے لگتے ہیں۔“ اس نے طنز یہ
 لہجہ میں کہا۔

”نہیں۔۔۔ گتے تو نہیں ہیں۔۔۔ یہاں گمرانی کرنے والے مسلح
 لوگ نہیں ہیں۔۔۔ بیگار کمپوں پر تو سخت پھرد دیا جاتا ہے، لہذا ہم یہ
 نہیں کہہ رہے کہ یہ کوئی بیگار کمپ ہے۔۔۔ ہم تو تلاش میں ہیں۔۔۔
 آپ اس سلسلے میں ہماری مدد کر سکتے ہیں۔“
 ”اس طرف کوئی بیگار کمپ نہیں ہے۔“

”اور یہ تمام مزدور آپ نے لگا رکھے ہیں۔“

”ہاں! یہ یہاں آس پاس کی پہاڑی بستیوں میں رہتے واسے لوگ ہیں... آپ چاہیں تو ان میں سے کسی کو بھی اپنے ساتھ ان کے گھر تک لے جاسکتے ہیں... یہ آپ کو ساتھ لے جا کر اپنے گھر بار دکھائیں گے... وہاں ان کے بچے بچیاں رہتے ہیں...“

”وہ تو ہم پہلے ہی کہہ چکے ہیں کہ یہ وہ بیگار کیپ نہیں ہے جس کی تلاش میں ہم ہیں۔“ انکیز جھید مسکراتے۔

”بس تو پھر میں نے آپ کو بھی بتا دیا ہے کہ اس طرف کوئی بیگار کیپ نہیں ہے۔“

”تو پھر ہمیں بتائیں... بیگار کیپ کس طرف ہے۔“

”آپ کیسی باتیں کرتے ہیں... مجھے بھلا کیا معلوم... میرے خیال میں تو اس طرف ایسا کوئی کیپ ہے ہی نہیں۔“

”اور آپ کا نام کیا ہے۔“

”میرا نام... میرا نام ہازان ہے۔“

”کیا نام بتاؤ... ہازان۔“

”ہاں ہازان۔“ اس نے قدرے حیران ہو کر کہا۔

”اچھا تو مسٹر ہازان... آپ یہیں کبھی رہتے ہیں یا آپ کا

گھر یہاں سے دور ہے۔“

”میرا گھر یہاں بھی ہے... اس آبادی سے نکل کر ایک اور گھر بھی ہے... جہاں میری بیوی اور بچے رہتے ہیں۔“

”اور اس سارے کیپ کے مالک آپ ہیں... ان لوگوں سے پھر آپ ہی درخواستیں ہیں اور شام کو انہیں مزدوری دیتے ہیں۔“

”بالکل یہی بات ہے۔“

اب وہ محمود، فاروق اور فرزاد کی طرف مڑے:

”چلو بھئی... مڈرا بازار ان صاحب کے گھر ہو آتے ہیں۔“

”آپ نے کیا کہا... میرے گھر ہو آئیں... بھلا آپ میرے گھر کیوں جائیں گے وہاں آپ کا کیا کام... کیا یہ آپ کو بیگار کیپ لگتا ہے۔“

”نہیں یہ بیگار کیپ نہیں ہے... لیکن آس پاس کوئی بیگار کیپ ہو سکتا ہے اور ممکن ہے کہ آپ ہی اس کے کرتا دھرتا ہوں۔“

”آپ حد سے بڑھ رہے ہیں... جائیں اپنا کام کریں... میں نہیں لے جاتا آپ کو اپنے گھر۔“

”نہ نہ آپ ایسا نہ کہیں... اس طرح تو معاملہ بڑھ جائے گا۔“

”بڑھتا ہے تو بڑھ جائے۔“

”اوکے آپ کی مرضی....“

یہ کہہ کر انہوں نے فوجی جوانوں کو اشارہ کیا... وہ آگے بڑھے اور انہوں نے بازاران پر راکٹیں تان دیں :

”کیا... کیا مطلب؟“

بازاران کے منہ سے مارے حیرت کے لگا... عین اس لمحے ایک نیلی کاپڑ بیچے اتر کر نظر آیا... وہ اس کی طرف دیکھنے لگے... اس وقت بازاران کے منہ سے لگا :

”آپ میرا وقت ضائع کر رہے ہیں؟“

☆☆☆

بازاران

انہوں نے بازاران کی طرف دیکھا بھی نہیں...

وہ تو ان فوجیوں کی طرف دیکھ رہے تھے جو نیلی کاپڑ سے اتر کر ان کی طرف آ رہے تھے :

”سر! جہاں تک ہم نے نظر دوڑائی ہیں... وہاں تک تو کوئی بیگار کیپ نہیں آیا۔“

”اور آئے گا بھی نہیں۔“ بازاران نے طنز یہ انداز اختیار کیا۔

”کوئی بات نہیں... باقی ساتھیوں سے کہیں کہ حلاش جاری رکھیں اور آپ لوگ حلاش کا دائرہ ذرا بڑا کر دیں... ہم ذرا بازاران صاحب کے گھر ہو آئیں۔“

”اوکے سر۔“ یہ کہہ کر وہ نیلی کاپڑ کی طرف مڑ گئے۔

”آخر آپ میرے گھر کیوں جانا چاہتے ہیں؟“

”آپ کے گھر کی حواشی لیں گے۔“

”حد ہو گئی... میں نے کیا جرم کیا ہے۔“

”بنا چکے ہیں، ہمیں اس طرف ایک بیگار کیپ کی تلاش ہے۔“

”اور میں نے بتایا کہ اس طرف کوئی بیگار کیپ نہیں ہے۔“

”یہ کہنے سے یہ بات ثابت نہیں ہو جاتی... ہمارا اپنا اطمینان

کریں گے۔“

”آپ کی مرضی... آئیے میرے ساتھ۔“ اس نے بھنا کر کہا

اور ان کے آگے آگے چلنے لگا... وہ سب اس کے پیچھے چل پڑے۔

اب ان کے ساتھ دس کے قریب فوجی بھی تھے... کیونکہ یہ سارا علاقہ

ان کے لیے بالکل نیا تھا اور کچھ اندازہ نہیں تھا کہ کیا حالات پیش

آ سکتے ہیں۔

بازار ان کا گھر تو یادہ دور ثابت نہیں ہوا۔ وہ کوئی بڑا یا شاندار

مکان نہیں تھا... بس عام سا گھر تھا... ظاہر ہے یہ اس کا عارضی ٹھکانا

تھا... اصل گھر تو کہیں اور تھا۔

”لیں جی... اندر جا کر دیکھ لیں۔“

یہ کہتے ہوئے اس نے دروازہ کھول دیا گویا اندر کوئی نہیں تھا:

”مسٹر بازار! کیا آپ اکیسے رہتے ہیں۔“

”میں نے آپ کو بتایا ہے کہ میرا گھر یہاں نہیں دار حکومت

میں ہے... یہاں تو کام کے سلسلے میں رہنا پڑتا ہے۔“

”اوو اچھا... آپ پہلے اندر چلیں۔“

”یہ لیں... میں پہلے اندر داخل ہو گیا۔“

وہ اس کے پیچھے اندر داخل ہو گئے... لیکن وہاں ایک چورپائی

اور کھانے کے برتنوں کے سوا اور کچھ نہیں تھا... پھر بھی انہوں نے

غور سے اس کمرے کا جائزہ لیا... یہ کمرہ اینٹوں کی بھائے پتھروں

کے ٹکڑوں کا بنایا گیا تھا۔

آخر وہ دایس ہو کر نکل آئے... دایس بلی کا ہر کے پاس

آئے... بازار ان کے ان سے طریقہ انداز میں کہا:

”کیا خیال ہے... کیا اب میں جا سکتا ہوں۔“

”ہاں!“

وہ اس طرف چلا گیا... جہاں پتھر توڑے جا رہے تھے:

”یوں بات نہیں بنے گی... میرا خیال ہے ہمیں خود بلی کا پتھر

پر بیٹھ کر ارد گرد کا بغور جائزہ لینا ہوگا۔“

”ایسا ہی کر رہتے ہیں جمشید... ویسے میرا خیال ہے... اس

طرف کوئی بیگار کیپ نہیں ہے۔“ پروفیسر داؤد نے خیال ظاہر کیا۔

”ہم ایسا سوچ سکتے تھے، لیکن اس شخص ہارن کا انداز بہت عجیب ہے... اگر یہ شخص غلط نہ ہوتا تو ہم سے اس قدر سخت انداز میں بات کرنے کی اسے کوئی ضرورت نہیں تھی لہذا پہلے ہم خود پہلی کا پٹر کے ذریعے جائزہ لیں گے... اور اس کے بعد ایک اور کام کریں گے۔“

”ایک اور کام؟“ ان کے منہ سے سوالیہ انداز میں نکلا۔

”ہاں! ایک اور کام... اس کی تفصیل میں بعد میں بتاؤں گا... آؤ چلیں۔“

اب انہوں نے فوجی آفیسر سے رابطہ کیا اور اسے بتایا کہ وہ کیا چاہتے ہیں... جلد ہی ایک پہلی کا پٹر اترتا نظر آیا... آخر وہ اس پر سوار ہو گئے۔

”پروفیسر صاحب... آپ کے پاس ایک ننھی سی دوربین ہوتی ہے... جو عیب کے ایک کونے میں سما جاتی ہے۔“

”ہاں جیشید... کیوں نہیں۔“

انہوں نے مسکراتے ہوئے کہا اور دوربین انہیں دے دی... فضا میں بلند ہونے کے بعد انہوں نے دوربین آنکھوں سے لگا لی... ہاتی لوگ دوربین کے بغیر نیچے کا جائزہ لے رہے تھے:

”یہاں ایک سوال پیدا ہوتا ہے۔“ فرزانہ کی آواز ابھری۔

”اللہ کا شکر ہے... جلد ہی بتاؤ۔“ فاروق نے خوش ہو کر کہا۔

”آخر ہم نیچے کام کرنے والوں کو دیکھ کر یہ اندازہ کس طرح لگا سکتے ہیں کہ وہ کوئی بیگار کیپ ہے یا نہیں۔“

”اس سوال کا جواب میں پہلے دسے چکا ہوں... بیگار کیپ میں کام کرنے والوں کو آزاد نہیں چھوڑا جاتا... ان کے چاروں طرف اسلحہ بردار پہرہ دیتے ہیں... یہ پہرہ رات میں بھی جاری رہتا ہے... جب کہ وہ لوگ اپنے کمروں میں سو رہے ہوتے ہیں۔“

”بالکل ٹھیک ابا جان۔“ محمود نے کہا۔

”لیکن!“ فرزانہ نے زوردار انداز میں کہا۔

انہوں نے چونک کر اس کی طرف دیکھا، اس کا انداز ایسا تھا جیسے وہ کوئی بہت خاص بات کرتا چاہتی ہو۔

”لیکن کیا؟“ وہ ایک ساتھ بول پڑے۔

”لیکن... جب ان لوگوں نے دیکھا کہ اوپر پہلی کا پٹر آگئے ہیں اور زمین پر فوج آگئی ہے تو گھبراہٹ کرنے والے ہٹا لیے ہوں گے یا چھپ گئے ہوں گے... ایسی جگہوں پر... جہاں سے وہ پٹر توڑنے والوں کو توڑد میں رکھ سکیں... لیکن ہمیں نظر نہ آسکیں... اور ظاہر ہے... پہلی کا پٹر سے تو ایسے لوگ کسی صورت نظر نہیں آسکتے۔“

فرزادہ کی بات سن کر وہ سناکت رہ گئے۔ آخر انہیں ہشید

نے کہا:

”اس میں شک نہیں... فرزادہ کی بات میں بہت زیادہ وزن

ہے۔“

”جب پھر ہمیں کیا کرنا ہوگا بھلا۔“ فاروق بولا۔

”یہ بات بھی فرزادہ ہی بتائے گی۔“ محمود مسکرایا۔

”ہاں بالکل۔“ انہیں ہشید نے سر ہلایا۔

”ہمیں یکپ میں کام کرنے والے لوگوں سے بات چیت کرنا

ہوگی... بات چیت کے دوران ان کی آنکھوں میں جھانکنا ہوگا...

آزادانہ کام کرنے والوں کی آنکھوں میں کوئی غم نہیں ہوگا... کوئی دکھ

نہیں ہوگا... کوئی الجھن نہیں ہوگی... کوئی حسرت نہیں ہوگی، لیکن بیگار

یکپ میں کام کرنے والوں میں سے کسی ایک کی آنکھ سے بھی بے فکری

چمکتی محسوس نہیں ہوگی...“ فرزادہ یہاں تک کہہ کر خاموش ہو گئی۔

”ہوں! فرزادہ کی بات معقول ہے... اس دوران تیلی کا پڑ بھی

اوپر گردش کرتے رہیں گے اور ہم ان کے تلاش کردہ کیپوں کے

لوگوں سے ملاقاتیں کرتے رہیں گے۔“

”بہت خوب! یہ بہت اچھا پروگرام رہے گا۔“ خان دہمان

نے خوش ہو کر کہا۔

”ایک بات اور۔“ انہیں ہشید نے راز دارانہ انداز میں کہا۔

”جی... وہ کیا؟“

”اگر ہم میں سے کوئی یہ بات بھانپ لے کہ وہ بیگار یکپ میں

موجود ہے... تو یہ بات کسی پر بھی ظاہر نہ کرے... محسوس بھی نہ

ہونے دے کہ ہم نے کوئی بات بھانپ لی ہے... جب ہم اپنی جگہ پر

جمع ہو جائیں... اس وقت راز دارانہ انداز میں بتائے۔“

”یہ بھی ٹھیک ہے۔“

”تو پھر یہ طے رہا، کل سے ہم یہ طریقہ اختیار کریں گے۔“

”اور رات کو ہم کیا کریں گے... کہاں سوئیں گے۔“

پروفیسر دائود نے گھبرا کر کہا۔

”اب تو چوری سرائے ہمارے پاس ہے۔“ خان دہمان ہنسے۔

”اوہ ہاں! میں تو بھول ہی گیا۔“

”آپ ایک اور بات بھول گئے اکل۔“ فاروق نے فوراً کہا۔

”اور... وہ کیا۔“ انہوں نے بوکھلائے ہوئے انداز میں کہا۔

”آج کا کھانا گول ہو گیا۔“

”ارے باپ ارے... میں بھی کہوں... پیٹ میں بلی کیوں پڑ

رہے ہیں۔“ ان کا رنگ اڑ گیا۔

ان سب کو فنی آگئی... پھر وہ سرائے میں آگئے... سرائے کے ملازمین زیر حراست تھے... ان سے کھانا تیار کرایا گیا... اور پہلے انہیں کھلا کر اطمینان کیا گیا... تب انہوں نے کھانا... اب وہ اپنے اسی کمرے میں آگئے... اس وقت محمود نے کہا:

”نیمرے ذہن میں ایک اور بات آرہی ہے۔“

”ارے تو کہہ کیوں نہیں دیتے بھائی۔“ پروفیسر مسکرائے۔

”اور وہ بات یہ ہے... یہاں تو چاروں طرف پتھر تروائے

جاتے ہیں... آخر ہم نے اسی سمت کو چپک کرنے کی کیوں ٹھان لی

... اس بات کا بھی امکان ہے کہ وہ بیگار کیمپ یہاں نہ ہو... کسی اور

سمت میں ہو۔“

”اس کا امکان ہے... لیکن اس طرف توجہ دینے کی بہت بڑی

وجہ یہ ہے کہ اصل میں یہاں عجیب و غریب حالات پیش آئے ہیں تا

... اب دیکھو نا... سرائے کا مالک ہی ہمیں لوٹنے پر حل گیا۔ پھر اس نے

جس انداز میں مقابلہ کیا اور اپنی مدد کے لیے مسلح لوگوں کو بلوایا...

اس سے یہ بات ذہن میں آئی کہ ہو نہ ہو... وہ کیمپ انہی لوگوں

نے بنا رکھا ہو... جو لوگ اس قدر ظالم ہوں کہ لوگوں کا مال لوٹنے

کے لیے، ان کی گاڑیوں پر قبضہ کرنے کے لیے انہیں موت کے کھاتے

اتار دیتے ہوں... ان سے ایسی امید بھی کی جا سکتی ہے...

”بالکل ٹھیک... لیکن یہ بات سو فیصد یقین سے نہیں کہی جا

سکتی... اس لیے ہمیں دوسری اطراف کو بھی چپک کرنا چاہیے... اگر

اس طرف حالات ایسے پیش نہ آئیں... وہاں کے لوگ اکھڑا بہت نہ

ہوں... تلاش دینے میں رکاوٹ نہ ڈالیں تو پھر ہم یہ کہہ سکیں گے کہ

زیادہ امکان اسی بات کا ہے کہ دو کیمپ انہی اطراف میں ہے جہاں

ہم فی الحال تلاش کر رہے ہیں۔“

”محمود کی بات میں بہت وزن ہے۔“

”اللہ کا شکر ہے کسی کی بات میں وزن تو ثابت ہوا۔“ فاروق

نے منہ بتایا۔

”تو تم کیوں چلے جا رہے ہو۔“ محمود نے حیران ہو کر کہا۔

”میں جانتا نہیں جا رہا... اللہ کا شکر ادا کر رہا ہوں۔“ فاروق

نے اسے گھورا۔

”مطلب یہ کہ کل ہم باقی تین اطراف کو چپک کریں گے

...“ خان دھان چاندی سے درمیان میں بول پڑے۔

”اور اس کے بعد اگر اس طرف آنا پڑا یعنی باقی تین طرف

کیپ کا سراغ نہ ملا تو ظاہر ہے، ہم وہیں اسی طرف آئیں گے۔
 ”بالکل ٹھیک ہے جمشید... لہذا راتوں کو چھپ کر کیپ تلاش کرنے کی بجائے فردا نہ والی ترکیب ہی ٹھیک رہے گی کہ وہاں کے لوگوں سے ملاقات اور بات چیت کے ذریعے اندازہ لگایا جائے... ہاں جب ہمیں اندازہ ہو جائے گا کہ ہم نے درست کیپ تلاش کر لیا ہے تب ہم ان میں سے چند ایک سے رات کے وقت خفیہ طور پر ملاقات کر کے تعقیق کر سکیں گے۔“

”ہں تو پھر کل پہلے تین اطراف والے کیپوں کو چیک کریں گے اور دیکھیں گے ان اطراف کے لوگ بھی حاشی وغیرہ میں بازاران کی طرح رکاوٹ ڈالتے ہیں یا نہیں... گرمی مھارتے ہیں یا نہیں۔“
 یہ پروگرام طے کر کے انہوں نے سونے کی بجائے... دوسرے دن فوجی، بیلی کاپر اور وہ خود ان اطراف سے نکل آئے اور باقی تین اطراف میں باری باری گئے... وہاں کے لوگوں سے ملاقاتیں کیں... گھروں کی تلاشیں کیں... لیکن کوئی شک والی بات محسوس نہ ہوئی... تب انہوں نے فیصلہ کر لیا کہ بازاران والے اطراف کا ہی بخور جائزہ لیا جائے گا... اور ایک ایک کیپ کو چیک کیا جائے گا... چاہے وہاں راتوں والے گھرائی کرتے نظر نہ بھی آئیں۔ پھر وہ واپس سرائے میں

آگئے... سوائے ابھی تک انہوں کے کنٹرول میں تھی...
 تیسرے دن انہوں نے صبح سویرے ناشتے کے بعد اپنے کام شروع کر دیا... پہلے بیلی کاپر میں بیٹھ کر جائزہ لیا گیا... بازاران کے کیپ سے آگے انہیں ایک اور کیپ نظر آیا... انہوں نے پہلے ہی کو چیک کرنے کا پروگرام طے کر لیا... لہذا فوج کو اشارہ دیا گیا کہ اس طرف بٹھی جائے۔ خود وہ بیلی کاپر کے ذریعے وہاں اتر گئے۔
 پھر توڑنے والے تو پہلے ہی ان کی طرف متوجہ ہو گئے تھے... انہوں نے چاروں طرف ایک تو بازاران جیسا ہی ایک شخص ان کی طرف بڑھنے لگا... قریب آ کر انہوں نے کہا...
 ”ہاں جناب! یہ سب کیا ہے... فوج نے کیپ کے گرد گھیرا کیوں ڈالا ہے اور یہ بیلی کاپر لیے آپ یہاں کیا کر رہے ہیں۔“ اس کا لہجہ کافی ناگوار تھا...
 ”آپ کا نام۔“
 ”آپ میرے نام کو چھوڑیں... کام کی بات کریں۔“
 ”کام کی بات کر رہے ہیں... ہمیں ایک بیگ کیپ کی تلاش ہے... ان اطراف میں ایک ہے... وہاں افواہیں گئے لوگوں سے کام لیا جاتا ہے... گویا ان بے چاروں کو قیدی بنایا ہوا ہے... اگر

آپ کو ہماری اس تلاش پر اعتراض ہے تو پہلے آپ کو بتانا ہوگا۔
آپ کو کیا اعتراض ہے اور کیوں ہے۔“ یہاں تک کہ کراچی کے ایکٹر جشید خاموش ہو گئے۔

”اوہ اچھا! یہ بات ہے... ایسے لوگوں کو تو چھانسی پر چڑھا دینا چاہیے... آپ گھوم پھر کر اپنا اطمینان کر لیں... یہاں اس کیمپ میں جتنے لوگ ہیں... ان سب کو شام کے وقت مزدوری دی جاتی ہے... اور یہ اپنے گھروں کو چلے جاتے ہیں، جب کہ بیچارے کیمپوں میں ساتھ ان کی کوٹھریاں بنائی جاتی ہیں... رات کو انہیں ان کوٹھریوں میں بند کر دیا جاتا ہے۔“

”ہمیں بھی ایسی کوٹھریوں کی تلاش ہے... اگر وہ مل جاتی ہیں تو مسئلہ حل ہو جائے گا۔“

”آپ یہاں گھوم پھر کر دیکھ لیں... اگر ایسی کوٹھریاں مل جاتی ہیں تو مجھے گرفتار کر لیں۔“

”تو یہ آپ کا کیمپ ہے اور آپ اپنا نام بتانا نہیں چاہتے۔“

”بتا دیتا ہوں... ظفر ان خان ہے میرا نام۔“

”چلو بھئی... ذرا گھوم پھر کر دیکھتے ہیں۔“

انہوں نے فوجیوں کو ہوشیار رہنے کا اشارہ کیا اور خود پتھر

توڑنے والوں کے پاس آ کر ادھر ادھر پھیل گئے تاکہ خلف حصوں میں خلف لوگوں سے بات چیت کر سکیں... محمود ایک شخص کی طرف بڑھا تو اس نے اپنا ہتھوڑا روک لیا:

”ہم آپ سے دو ایک باتیں کر سکتے ہیں۔“

”اگر مالک اجازت دیں تو ضرور کر لیں... ورنہ وہ ہم پر بکریاں گے کہ ہم نے ہاتھ کیوں روکے۔“

”آپ ہتھوڑا بھی چلاتے جائیں اور بات بھی کرتے جائیں اس صورت میں تو انہیں کوئی اعتراض نہیں ہوگا۔ دیکھئے ہم ان سے اجازت لے کر آئے ہیں... لہذا وہ آپ کو کچھ نہیں کہیں گے۔“

”پوچھیے پھر۔“

”آپ یہاں قید تو نہیں ہیں۔“

”نہیں... بالکل نہیں... ہم آزاد ہیں... اپنا وقت پورا کرنے کے بعد اجرت لے کر اپنے گھروں کو چلے جاتے ہیں۔“

”اور آپ کے گھر کس طرف ہیں۔“

”جی... اس طرف۔“ اس نے اشارہ کیا۔

”یہاں سے کتنی دور بھلا۔“ محمود نے پوچھا۔

”پندرہ منٹ کا راستہ ہوگا۔“

”اوہ اچھا... کیا وہاں آپ لوگوں کی ہنسی ہے۔“

”جی ہاں!“ اس نے نظریں نیچی رکھتے ہوئے کہا۔

”ذرا سناٹا کر بات کریں نا، مجھے کیوں دیکھ رہے ہیں۔“

”ہمیں بھی حکم ہے۔“ اس نے ذبی آواز میں کہا۔

”کیا مطلب... کیا حکم ہے آپ کو۔“ محمود نے چونک کر کہا

اس نے اس قدر آہستہ آواز میں کہا تھا کہ خود وہ بھی مشکل سے

سن سکا تھا۔ اور اس نے جو یہ پوچھا تھا کہ کیا حکم ہے آپ کو... تو یہ

بھی بہت آہستہ آواز میں پوچھا تھا۔

”ہمیں حکم ہے... جس سے بھی جو بات بھی کرنی ہے سر جھکا

کر کرنی ہے... نظروں میں نظر ڈال کر اکڑ انداز میں نہیں کرنی۔“

”اوہ اچھا! لیکن میں چاہتا ہوں... آپ میری طرف ایک نظر

ڈال کر بات کریں۔“

”اس کی کیا ضرورت ہے... اور آپ ایسا کیوں چاہتے ہیں۔“

اس نے حیران ہو کر کہا۔

”اس کی ضرورت ہے، مہربانی کر کے ایک نظر دیکھ لیں۔“

”اور آگے سے ہل کرنی کرنے والے نے دیکھ لیا۔“ وہ ڈر سے

ڈرے انداز میں بولا۔

”ایک منٹ۔“ محمود نے کہا اور چاروں طرف ایک نظر ڈالی۔

اس وقت اسے عجیب سا احساس ہوا... جیسے ہر طرف سے بہت سی

آنکھیں اس پر جمی ہوں... اس نے فوراً کہا

”آپ ٹھیک کہتے ہیں... آپ نظریں نہ اٹھائیں۔“

یہ کہتے ہوئے وہ سرسری انداز میں آگے بڑھ گیا۔ اسی طرح وہ

سب چارے یکپ میں گھوم پھر کر واپس اسی جگہ آگئے جہاں سے سب

چلے گئے۔

”کیا رہا بھی۔“

”یہ سب لوگ بالکل ٹھیک ہیں... آزاد ہیں قیدی نہیں ہیں۔“

محمود نے قدرے اونچی آواز میں کہا۔

”تو آج کا دن بھی ضائع کیا۔“ اسپیکر جھید جھکے ٹھکے انداز

میں بولے۔ اور پھر وہ وہاں سے واپس آگئے...

سرائے میں آکر اسپیکر جھید نے عجیب سے انداز میں کہا:

”ہاں محمود... اب کل کر بات کرو... کیا یہ لوگ آزاد ہیں۔“

”شش... شاید نہیں۔“ محمود نے ذبی آواز میں کہا۔

وہ سب چونک اٹھے۔

ان کے گھر

سب کی نظریں محمود پر جم گئیں... ان کے چہروں پر حیرت دیکھ کر اس نے کہا: "تو آپ لوگوں نے کچھ محسوس نہیں کیا۔"

"ہاں کیوں نہیں... سب لوگ نظریں نیچی کیے ہوئے تھے کسی نے ہماری طرف دیکھنے کی کوشش نہیں کی۔ ہم نے کوشش کی بھی تو دہی آواز میں کہا گیا... ہمیں حکم ہے کہ نظریں نیچی رکھیں۔" فرزانہ نے جلدی جلدی کہا۔

"جب پھر کیا اندازہ لگایا۔"

"یہ کہ معاملہ گڑبڑ ہے... مگر اس کیپ کے لوگ آزاد لوگ ہیں تو انہیں یہ حکم کیوں دیا گیا... دوسری بات... ہم نے ان کا رہائشی حصہ ابھی نہیں دیکھا... ہمیں اشارے سے بتایا گیا ہے کہ اس طرف ان کی رہائش ہے..."

"تو ہم رات کے وقت اس طرف جا کر دیکھ لیتے ہیں... پتا تو چلے وہ عام رہائش ہے یا جیل کی کوٹھریاں ہیں۔"

"بالکل ٹھیک ہے۔"

نصف رات کے وقت وہ سرائے سے چوروں کی طرح نکلے۔ سرائے کی لائینس پہلے ہی بجھا دی گئی تھیں... یعنی شروع رات سے ہی... تاکہ کوئی شک نہ کرے... اس طرح وہ تاریکی میں نکلے اور اس کیپ کی طرف چل پڑے... کیپ کے نزدیک پہنچ کر انہوں نے اس طرف کا رخ کیا جس سمت انہیں رہائشی حصہ ہونے کے بارے میں بتایا گیا تھا... وہ آدھ گھنٹے تک چلتے رہے... لیکن کوئی رہائشی آبادی نظر نہ آئی... رات چاندنی تھی... اس لیے انہیں موبائل مارچوں کا سہارا نہیں لیتا پڑا تھا:

"یہاں تو کوئی آبادی نہیں ہے۔" پروفیسر داؤد بول اٹھے۔

"اور آگے چلتے ہیں... ورنہ پھر کل ان میں سے کسی کو ساتھ لے کر اس طرف آئیں گے اور اس سے کہیں گے... ہمیں رہائش دکھا دو... کیونکہ ظاہر ہے، جو لوگ اغوا شدہ ہیں... انہیں عام گھروں میں نہیں رکھا جاسکتا... انہیں تو کیپ کے آس پاس ہی کوٹھریوں میں رکھا جاتا ہے... جب ان میں سے کوئی ہمارے ساتھ جائے گا اور

رہائش نہیں دکھا پائے گا تو ہم اس سے پوچھیں گے... آخر آپ لوگ کہاں رہتے ہیں۔“

اب وہ واپس روانہ ہوئے... ابھی لڑاٹے پر تھے کہ انہوں نے دور آگ کے شعلے بلند ہوتے دیکھے:

”ارے... یہ کس کے گھر کو آگ لگ گئی۔“ پروفیسر بولے۔

”ہمارے ہی گھر کو لگی ہے شاید۔“ انسپکٹر جمشید نے کہا۔

”کیا مطلب... ہمارا گھر یہاں کہاں۔“ خان رحمان چوہکے۔

”میرا مطلب ہے... شاید یہ آگ سرائے میں لگائی گئی ہے

تاکہ ہم جل کر مر جائیں... ان بے چاروں کو کیا پتا... جیسے اللہ

رکھے، اسے کون چھپے... اللہ کا شکر ہے... ہم وہاں سے پہلے ہی نکل

آئے تھے۔“

”لیکن... یہ ضروری نہیں کہ یہ آگ سرائے میں ہی لگی ہو۔“

پروفیسر بولے۔

”معلوم ہو جائے گا۔“

ان کے قدم اب تیز تیز اٹھ رہے تھے... نزدیک پہنچے

انہوں نے جان لیا کہ سرائے کا ایک حصہ دھڑا دھڑا جل رہا تھا اور

فوجی جوان آگ پر قابو پانے کی کوشش کر رہے تھے... اور پھر آدھے

مجھے کی کوشش کے بعد آگ پر قابو پالیا گیا... زیادہ نقصان نہیں ہوا تھا... فوجی جوانوں نے بروقت ایکشن لے کر سرائے کو مکمل طور پر تباہ ہونے سے بچا لیا تھا... جس طرف ان کے کمرے تھے وہ حصہ ابھی بالکل محفوظ تھا... اس پر ایک آگ بھی نہیں آئی تھی... باورچی خانہ بھی اسی حصے میں تھا اور وہ بھی بچ رہا تھا... یہ دیکھ کر پروفیسر داؤد کے چہرے پر اطمینان کی لہر دوڑ گئی تھی جسے وہ سب محسوس کئے بغیر اور اس پر مسکرائے بغیر نہ رو سکے تھے۔

انہیں دیکھ کر فوج کا کپتین ان کی طرف پکا...

”اللہ کا شکر ہے... آپ لوگ خیریت سے ہیں...“

”جی ہاں... ہم لوگ رات کے بارہ بجے یہاں سے اپنی تلاش

کے سلسلے میں نکلے تھے... واپسی پر آگ کے شعلے بلند ہوتے دیکھے۔“

”یہ آگ بھی عجیب طریقے سے لگائی گئی تھی... حالانکہ ہمارے

جوان سرائے کے اطراف تعینات تھے اور پوری طرح چوکس تھے...

لیکن یہ تو ان کے دہم دھماکا میں بھی نہیں تھا کہ ان پر آتش بر

برسائے چاکیں گے۔“

”کیا کہا... آتش خیر؟“ وہ اچھل پڑے۔

”جی ہاں... آگ کے شعلے اچانک بھڑک اٹھے تھے... لیکن پھر

ہمارے ایک جوان کی فکر ایک اڑتے ہوئے تیر پر پڑی اور اس نے نشانہ لے کر فائر کیا تو وہ دو ٹکڑے ہو کر ادھر کچھ پیچھے ہی آگرا۔۔۔

”کیا ہم اس تیر کو دیکھ سکتے ہیں۔۔۔“ اسپیڈر ہشید بولے۔

کیمپین نے اپنے کسی ماتحت کو آواز دے کر ہدایات دیں اور اگلے ہی لمحے ایک فوجی جوان تیر کے ٹکڑے اٹھائے ان کی طرف آتا نظر آیا۔۔۔ کیمپین نے اس کے ہاتھ سے تیر کے ٹکڑے لے کر اسپینر ہشید کی طرف بڑھائے۔

”دیکھئے پروفیسر صاحب۔۔۔ اور بتائیے ان آتشیں تیروں کا راز کیا ہے۔“

”آتشیں تیروں کا راز۔۔۔“ فاروق کے منہ سے کھوئے کھوئے انداز میں نکلا۔۔۔

محمود اور فرزانہ نے ایسا منہ بنایا جیسے کوئی کڑوی کیلی چیز حلق سے اتر گئی ہو۔۔۔

دوسری طرف پروفیسر داؤد تیر کا بغور جائزہ لے رہے تھے۔۔۔

پھر وہ بولے: ”یہ تیر ایک ایسے کیمیکل میں بھنایا گیا ہے جو ٹکراتے ہی آگ پکڑ لیتا ہے۔۔۔ یوں سمجھو۔۔۔ ماچس کی تیلی کی طرح۔۔۔“

”اوہ۔۔۔ اوہ۔۔۔“ وہ دھک سے رو گئے۔۔۔

”ہاں۔۔۔ لیکن یہ کوئی انوکھی ایجاد نہیں۔۔۔ اس طرح کے ہتھیار سینکڑوں سال پہلے بحری جنگوں میں دشمن کے جہازوں کے آگ لگا کر ڈبوئے کیلئے بھی استعمال ہوتے رہے ہیں۔۔۔ پھر توہیں اور گولہ بارود کی ایجاد کے بعد اس کا استعمال آہستہ آہستہ معدوم ہو گیا۔“

”بہت خوفناک وار تھا۔۔۔“

”اور ان کی ہمت اور حوصلہ تو دیکھو۔۔۔ فوج سے بھی اچھے پر تیار ہیں۔۔۔ اتنا ہے دیدہ دلیری کی۔“

”سر۔۔۔ اس سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ ان لوگوں کا گہرا تعلق ان دہشت گرد ملک دشمنوں سے بھی ہے جو اپنے دین اور ایمان کا سودا کر کے ہماری فوج کے خلاف ملک کے شمالی حصے میں لڑ رہے ہیں۔۔۔ یہ خود کو سچا مسلمان سمجھتے ہیں۔۔۔ اور حد تو یہ ہے کہ ان کے ساتھی ان کے خلاف لڑنے والے ہمارے فوجیوں کو غازی اور شہید کہنے سے بھی کتراتے ہیں۔“

”آپ نے درست کہا۔۔۔ ہم پر یعنی فوج پر حملہ کرنے کی ذلیل حرکت ان دہشت گردوں کے ساتھی ہی کر سکتے ہیں۔“ کیمپین بولا

”اس کا مطلب ہے کہ جو لوٹ مار یہاں کی جا رہی ہے اس کی رقم شمالی علاقوں کے دہشت گردوں کو پہنچائی جا رہی ہے۔۔۔“

”اس بار ہمارا سامنا بہت ہی خطرناک دشمن سے ہے۔“

”تو... اب کیا پروگرام ہے...“

”جو کیپ ہم نے کل دیکھا ہے اسی پر شک ہے... اس طرف

ان مزدوروں کی رہائش بھی نہیں ملی جس طرف رہائش بتائی گئی تھی۔“

”بس تو پھر گھیر لیتے ہیں انہیں۔“

”ہاں! اور ہم ان سے مطالبہ کریں گے... وہ ان لوگوں کی

رہائش ہمیں دکھائیں۔“

ان کی ہدایات کے مطابق فوج نے اس کیپ کو گھیرنے میں لے

لیا۔ کیپ کے لوگ یہ سب دیکھ رہے تھے لیکن اپنا کام کیسے جا رہے

تھے۔ ایسے میں کیپ کا مالک آکھنچا۔ اس کا چہرہ سرخ تھا۔

”آخر یہ کیا ہو رہا ہے... آپ نے کل پورا کیپ چیک کر لیا

تھا۔ آج پھر آگئے ہیں... کیا ابھی تک آپ کا اطمینان نہیں ہوا۔“

”نہیں ہوا... آپ کا نام کیا ہے۔“

”میرا نام... میرا نام ظفران خان ہے۔“ اس نے بھنا کر

کہا۔

”ظفران خان... آپ کے کیپ کے لوگوں سے کل ہم نے

پوچھا تھا کہ ان سب کی رہائش کہاں ہے تو ان لوگوں نے اشارے

سے بتایا کہ اس طرف ہے۔“ انسپکٹر جمشید نے کہا۔

”ہاں تو پھر...“ ظفران نے بھنا کر کہا۔

”کیا آپ بھی یہی کہتے ہیں۔“

”ہاں بالکل۔“

”لیکن اس طرف ان کی کوئی رہائش نہیں ہے۔“

”کیا مطلب؟“ اب وہ چونکا۔

”ہم نے اس طرف جا کر دیکھا ہے۔“

”بالکل غلط... اگر آپ لوگوں نے اس طرف جا کر دیکھا ہوگا

تو ہم آپ کو دیکھ نہ لیتے... ہم تو یہیں تھے آخر۔“

”ہم نے یہ کام رات کے وقت کیا تھا۔“

”کیا!؟“ اس کے منہ سے مارے جرات کے لفظ۔

”ہاں جناب! اگر آپ سچے ہیں... یہ لوگ سچے ہیں تو ہمیں وہ

رہائش دکھائیں... ورنہ پھر وجہ بتائیں... آپ نے جھوٹ کیوں بولا۔

ان لوگوں نے جھوٹ کیوں بولا اور ان کی رہائش کہاں ہے۔“

اس کے چہرے پر ایک رنگ آکر گزر گیا۔

”آپ ان کی رہائش کیوں دیکھنا چاہتے ہیں۔“ اس نے بیٹھی

آواز میں پوچھا... پکی بار اس کی آواز میں ختم نہیں تھی۔

”اگر یہ لوگ آزاد ہیں تو ان کی رہائش بھی یہاں ہونی چاہیے... ان رہائش گاہوں میں ان کے بیوی بچے بھی ہونے چاہئیں... لیکن اگر یہ قیدی ہیں... انوار شدہ لوگ ہیں تو پھر اس کیپ کے پاس ان کی کوٹھریاں ہونی چاہئیں... اب یا تو آپ ان کی رہائش دکھائیں یا پھر یہاں کوٹھریاں دکھائیں ورنہ پھر بتائیں یہ لوگ رات کے وقت کہاں سوتے ہیں۔“

”آئیے... میں آپ کو ان کی رہائش گاہیں دکھاتا ہوں۔“

اس نے ایک طرف چلنے کا اشارہ کیا اور قدم اٹھا دیے:

”آؤ بھئی... چلیں... کیپٹن صاحب... نصف فوج یہاں ٹھہرے گی اور نصف ہمارے ساتھ چلے گی... آپ ہیلی کاپٹروں کو حکم دیں... وہ اوپر گردش شروع کر دیں۔“

”اچھی بات ہے۔“ کیپٹن نے فوراً کہا۔

جلد ہی وہ ظفران خان کے پیچھے چل رہے تھے اور ان کے سروں پر ہیلی کاپٹر گردش کر رہے تھے... ان کے ساتھ فوجی تھے... انہوں نے رائفلیں جان رکھی تھیں... باقی فوجی وہیں کیپ کے گرد موجود تھے:

”ویسے اہل جان! ابھی ابھی ذہن میں ایک بات آئی ہے...

ہم یہاں گڈو کو بلا سکتے تھے، وہ دیکھتے ہی بتا دیتا کہ یہاں وہ کیپ ہے یا نہیں ہے۔“

”اگر ہم کیپ کو تلاش نہ کر سکے... تو اسے بھی بلا لیں گے... لیکن میرا خیال ہے، ہم کامیابی کے نزدیک ہیں۔“

”اللہ کرے ایسا ہی ہو۔“

وہ تقریباً نصف گھنٹے تک چلتے رہے... پھر ایک آبادی انہیں نظر آگئی۔ اس وقت ظفران خان نے کہا:

”یہ رہی ان لوگوں کی رہائش گاہیں۔“

”بہت خوب... لیکن یہ کیسے معلوم ہو کہ یہ انہی لوگوں کی آبادی ہے... یہ کسی اور کیپ کے لوگوں کی آبادی بھی تو ہو سکتی ہے۔“

”پہلے تو آپ کہہ رہے تھے کہ اس طرف کوئی رہائش گاہیں ہیں ہی نہیں۔“ ظفران خان نے طرہ یہ کہا۔

”ہمیں کام کرنے والوں نے بتایا کہ ہماری رہائش اس سمت میں ہے، لہذا ہم نے اس سمت میں دیکھا تھا... لیکن آپ ہمیں اور سمت میں لائے ہیں، اب اس کا فیصلہ کیسے ہو... کہ یہ انہی لوگوں کی رہائش ہے... یا کچھ اور لوگوں کی۔“ انہوں نے کہا۔

”یہ آپ بتائیں... اس کا فیصلہ کیسے ہو۔“

”ہم کیپ کے کچھ لوگوں کو بلا لیتے ہیں۔ اگر انہوں نے
تصدیق کر دی تو ہم مان لیں گے ورنہ نہیں۔“
”ٹھیک ہے۔۔۔ آپ بلا لیں وہاں سے کچھ لوگوں کو۔“ اس
نے بڑا سامنا بنایا۔

چند فوجیوں کو واپس کیپ کی طرف روانہ کیا گیا۔۔۔ وہ گئے اور
تقریباً دس آدمیوں کو ساتھ لے آئے۔۔۔ ان کے چہروں پر خوف ہی
خوف تھا۔۔۔ نزدیک کھینچے پر ہینکڑ جھید نے انہیں مخاطب کیا:
”کیا تم لوگ یہاں۔۔۔ ان گھروں میں رہتے ہو۔“
”جی۔۔۔ جی ہاں۔“

”محمود۔۔۔ ان کے نام لکھ لو۔“ انہوں نے کہا۔
”نام لکھ لو۔۔۔ کیا مطلب۔۔۔ یہ آپ کیا کر رہے ہیں آخر۔“
”نام لکھ رہے ہیں اور کیا کر رہے ہیں۔“ وہ مسکرائے۔
”اس کی کیا ضرورت۔“

”ابھی ضرورت بتا دیتے ہیں۔۔۔ فکر نہ کریں۔“
محمود نے نام لکھ لیے۔ اب ان میں سے ایک سے کہا گیا:
”اب بتائیں۔۔۔ ان میں آپ کا گھر کون سا ہے۔۔۔“
”وہ سفید پردے والا گھر میرا ہے۔“ اس نے کہا۔

”اس گھر میں اور کون کون رہتا ہے۔“
”میری بیوی، خالہ، دو بیٹے ارشد اور منیر۔“ اس نے کہا۔
”جاؤ۔۔۔ فرزانہ۔۔۔ اس گھر میں چلی جاؤ۔۔۔ پوچھو یہ اس کا
گھر ہے۔۔۔ بچوں کا اور خاتون کا نام بھی پوچھنا۔“
”جی اچھا۔“

اب فرزانہ اس گھر کی طرف چلی جا رہی تھی اور وہ اسے جانتے
ہوئے دیکھ رہے تھے۔۔۔ یہاں تک کہ فرزانہ اس گھر میں داخل ہو
گئی۔۔۔ دو منٹ بعد ہی وہ واپس آتی نظر آئی۔۔۔ ان کی نظریں اس
کے چہرے پر جمی تھیں۔۔۔ پھر وہ ان کے نزدیک آگئی:
”ہاں فرزانہ کیا رہا۔“

”اس کا بیان درست ہے۔۔۔ وہاں ایک خاتون اور دو لڑکے
ارشد اور منیر رہتے ہیں۔۔۔ لڑکوں نے اپنے باپ کا نام طاہر خان بتایا
ہے۔۔۔ اور یہی ان کا نام ہے۔“
”اوہ۔“ وہ دھک سے رہ گئے۔۔۔ ان کی تھپتھپ کی عمارت
دھڑام سے زمین ہوس ہو گئی تھی:

Scanned and Uploaded
by
Zilal (Inspector)

ایک وار اور

انہوں نے ایک دوسرے کی طرف دیکھا... ان کے چہروں پر
ایک رنگ آ رہا تھا تو دوسرا جا رہا تھا... پھر انسپکٹر جمشید نے سنبھالا لیا
... اور دوسرے مزدور سے بولے:

”ہاں میاں! آپ کا گھر کون سا ہے۔“

”وہ یہاں سے نظر نہیں آ رہا... تھوڑا آگے چل کر ہائیں

طرف دیکھنے سے نظر آئے گا۔“

”اور تمہارا نام کیا ہے۔“

”عبدالغفور۔“

”آئیں... پھر آگے چلتے ہیں۔“

”ہاں ہاں ضرور... آپ آج اپنا پورا اطمینان کریں۔“

ظفران خان نے طش یہ کہا۔

وہ وہاں سے آگے بڑھے، پھر ایک جگہ رک کر عبدالغفور نے

کہا: ”وہ رہا میرا گھر۔“

”جاؤ فرزانہ پتا کر کے آؤ... یہ گھر کس کا ہے... اور یہ بھی

دیکھ آنا... وہاں کتنے افراد ہیں اور کون کون ہیں۔“

”جی اچھا۔“

فرزانہ نے کہا اور چلی گئی:

”آپ کے گھر میں کون کون ہیں۔“

”میری بیوی... اور پانچ بچے... اور میری ماں۔“

”شکریہ۔“ انہوں نے کہا اور اس کے گھر کے دروازے کی

طرف دیکھنے لگے... وہ سب اس وقت بے چینی سی محسوس کر رہے تھے

اور اس بے چینی کی وجہ ان کی سمجھ میں نہیں آ رہی تھی...

آخر فرزانہ آتی نظر آئی... اس کا منہ لٹکا ہوا دیکھ کر وہ سمجھ گئے

کہ بات نہیں بنی... نزدیک آ کر اس نے کہا:

”یہ گھر عبدالغفور ہی کا ہے... وہاں پانچ بچے اور دو عورتیں

ہیں... ایک جوان اور ایک بوڑھی عورت۔“

”آؤ چلیں... یہ دو کپ نہیں جس کی ہمیں تلاش ہے۔“

”ہو گیا آپ کا اطمینان... اب ہم چاہتے ہیں... ہمیں آپ

پریشان نہ کریں اور یہاں سے چلے جائیں... سنا آپ نے۔“

”ہم ڈیوٹی پر ہیں... سنا آپ نے... آپ ہم پر رعب نہیں
بھاڑ سکتے... نہ تو میں آمیز لہجہ اختیار کر سکتے ہیں، سنا آپ نے۔“
ان کا لہجہ بہت سخت ہو گیا۔

”ہاں سنا۔“ اس نے برا سا منہ بٹایا۔

اور وہ سب وہاں سے لوٹ آئے... مرلے کے پاس ان کے
لیے عارضی خیمے لگائے گئے تھے... ان میں آکر بیٹھ گئے:

”یہ کیا ہوا... کیا وہ کیپ یہاں نہیں ہے۔“

”شاید ہمارے ساتھ کوئی چال چلی گئی ہے... ان لوگوں کو یہ تو
پہلے ہی معلوم ہو گیا تھا کہ ہم چیکنگ کریں گے اور اطمینان ہونے تک
ہرگز نہیں جائیں گے... اب فرض کیا، وہ یہی کیپ ہے... تو ذرا
سوچو... انہوں نے ہمیں دھوکا دینے کی کوشش کی ہوگی تو آخر کیسے
یہ سوچنا تم تینوں کا کام ہے۔“

”ان تینوں کا کیوں... ہمارا بھی کیوں نہیں۔“ پروڈیوسر داؤد
نے فوراً کہا۔

”ہاں! ہم سب غور کرتے ہیں... یا تو یہ وہ کیپ نہیں... اور
اگر وہی ہے تو ان لوگوں نے کس طرح چال چلی ہے... یہ سوچنا ہوگا
... ہم فرض کر لیتے ہیں... یہ وہی ہے تو چال کیسے چلی جائے گی...“

اس پر غور کرو۔“

”جی اچھا۔“

وہ سب سوفا میں ڈوب گئے... آخر فرزانہ نے کہا:

”مجھے ایک خیال سوچا ہے... ان لوگوں کو پہلے ہی چارہ کر دیا
گیا تھا... اور وہاں اپنے کچھ لوگ مزدور کے روپ میں شامل کر دیے
گئے تھے... تاکہ جب ہم چیکنگ کے لیے کچھ لوگوں کو بلائیں تو وہ
فورا آگے آجائیں... اب ظاہر ہے... جن لوگوں نے بیگاریکپ قائم
رکھا ہے... ان کے یہاں گھر تو ہوں گے... نہ بھی ہوں گے تو ان
کے ساتھ کام کرنے والے تو ہیں... ان کے گھر ہوں گے... سو یہ وہ
لوگ تھے... جو ہمارے ساتھ آگئے تھے... اور جن میں سے دو کو ہم
نے چیک کیا... اب کل ہم پھر یہی کام کریں گے... لیکن وہاں سے
اپنی مرضی کے لوگ لے کر رہائش کی طرف جائیں گے... اس طرح
دودھ کا دودھ اور پانی کا پانی ہو جائے گا... اگر یہ لوگ مجرم نہیں ہیں
تو ہمارے اپنے ہوتے ہوئے لوگ بھی اپنے گھروں کے بارے میں بتا
دیں گے... لیکن اگر آج ہم سے چال چلی گئی ہے تو کل ان کی چال
کا پول کھل جائے گا۔“

”فرزانہ کا خیال زوردار ہے... کل اس پر عمل کریں گے۔“

انسپکٹر جمشید نے خوش ہو کر کہا۔

”شکریہ ادا جان۔“

دوسرے دن انہوں نے پھر ظفران خان کے کیمپ کے گرد گھیرا
ڈال دیا۔۔۔ جو بھی اسے یہ بات معلوم ہوئی، وہ تیر کی طرح ان کی
طرف آیا۔۔۔ اس کے چہرے پر بلا کا غصہ تھا:

”آپ لوگ پھر آگئے۔۔۔ اب کیا ہے۔“

”کل ہم سے چوک ہو گئی۔۔۔ ہمیں یہاں سے اپنی مرضی کے
آدی رہائش گاہوں تک لے جانے چاہئیں تھے۔۔۔ جب کہ ہوا ہے
اس کے الٹ۔۔۔ ہمارا خیال ہے۔۔۔ وہ لوگ آپ کے ملازم تھے۔۔۔
آپ نے انہیں پہلے ہی سکھا پڑھا دیا تھا۔۔۔ یہ کہ جب ہم یہاں سے
کچھ لوگوں کو لے جانے لگیں تو تم لوگ فوراً آگے آ جاؤ۔۔۔ مطلب یہ
کہ جن دو افراد کو ہم رہائش تک لے گئے تھے۔۔۔ وہ تو مزدور تھے ہی
نہیں۔۔۔ وہ تو آپ کے لیے کام کرنے والے تھے۔۔۔ لہذا آج ہم اپنی
مرضی کے لوگ لے کر جائیں گے۔۔۔ اگر وہ بھی وہاں کے رہائشی ثابت
ہو گئے، تب آپ پر شک کرنے کی کوئی وجہ نہیں رہ جائے گی اور ہم
آپ کا پیچھا چھوڑ دیں گے۔“

یہ کہتے ہوئے وہ ظفران خان کی طرف غور سے دیکھ رہے تھے،

کیونکہ اگر اس کا تعلق اس جرم سے نہیں تھا، تب تو اس کے چہرے پر
گھبراہٹ طاری نہیں ہوتی چاہے قہمی اور انہوں نے دیکھا۔۔۔ اس کے
چہرے پر کوئی گھبراہٹ طاری نہیں ہوئی تھی۔ اس نے کہا:

”ٹھیک ہے۔۔۔ آپ یہ بھی کر کے دیکھ لیں۔“

اب وہ پانچ آدمی اپنی مرضی کے لے کر وہاں گئے اور ان
پانچوں نے اپنے گھروں کی اور گھر کے افراد کی نشان دہی کر دی۔
آخر وہ وہاں سے چلے آئے۔۔۔ فوج کے کپٹن کافی پریشان نظر
آ رہے تھے۔ وہ کہے بغیر نہ رہ سکے:

”میرا خیال ہے ہم لوگ غلط رخ سے گھریں مار رہے ہیں۔“

”یہ تو ہو سکتا ہے کہ یہ وہ کیمپ نہ ہو، لیکن یہ نہیں ہو سکتا کہ وہ
آس پاس بھی نہ ہو۔۔۔ آج ہم اپنی ایک کوشش اور کریں گے اور صبح
آپ کو بتائیں گے۔“

”اچھی بات ہے، یہ بھی سہی۔“ کپٹن نے برا سامنے ہلایا۔
یہ دیکھ کر انہوں نے کہا:

”شاید آپ اب یہ خیال کر رہے ہیں کہ اس طرف کوئی
بیگار کیمپ سرے سے ہے ہی نہیں۔“

”ہاں! میرا بھی خیال ہے۔“ اس نے کہا۔

"آپ بس ایک رات اور انتظار کریں... کل ہم آپ کو بتائیں گے۔"

"ضرور کیوں نہیں۔" ذہر دہتی چہرے پر مسکراہٹ لا کر کہا گیا۔
اس رات باقی لوگوں کو شیے میں چھوڑ کر انسپکٹر جمشید باہر نکل آئے... انہوں نے صرف محمود کو ساتھ لیا تھا۔

چلتے وقت انہوں نے کہا تھا:

"تم لوگوں کو بہت زیادہ ہوشیار رہنے کی ضرورت ہے... جن لوگوں نے سرائے کو آگ لگائی ہے... یہاں انہی لوگوں کا کیپ ہے... اور اسی بنیاد پر مجھے یقین ہے کہ ہم ان شاہ اللہ کامیاب ہوں گے، لیکن ان خیموں پر ایک بار پھر حملہ ہو سکتا ہے۔"

"آپ فکر نہ کریں... ہم رات بھر پہرہ دیں گے، باری باری سوئیں گے... فوج کے جوانوں کی تو پہلے ہی ڈیوٹی لگی ہوئی ہے۔"

"بس ٹھیک ہے... میں یہی چاہتا ہوں، تم غافل نہ ہو جانا۔"

یہ کہہ کر وہ چل دیے۔

رات تاریک تھی اور وہ موہاگل ٹارچ سے کام لے رہے تھے... راستہ اونچا نیچا اور کھائیاں والا تھا... ایک لحاظ قدم بھی انہیں کسی گہرے گڑھے میں گرا سکتا تھا... لیکن انہیں اپنی ڈیوٹی بہر حال دینی

تھی... خطرات کی پروا کیے بغیر... اور وہ آگے بڑھتے رہے... فاصلہ بھی کم نہیں تھا... دن میں تو وہ گاڑیوں پر بیٹھ کر وہاں جاتے رہے تھے... جب کہ اب انہیں پیدل جانا تھا۔ دونوں بالکل خاموش تھے۔ انہوں نے فیصلہ کیا تھا کہ منہ سے آواز نہیں نکالیں گے... ضرورت محسوس کی تو اشارے میں بات کریں گے... کیونکہ اگر بیچارہ یکپ نہیں کہیں تھا تو اس کے کرنا دھم بھی پوری طرح چوکس ہو چکے تھے اور جانتے تھے کہ خدہ ان کے سر پر منڈلا رہا ہے۔

انہیں دو گھنٹے تک چلنا پڑا... شب کہیں جا کر وہ اس یکپ تک پہنچ گئے... وہاں ہو کا عالم تھا... دور دور تک کوئی نہیں تھا... یہاں تک کہ کوئی پہرے دار بھی نہیں تھا... اور اس کا مطلب تھا... تمام لوگ اپنی رہائش کی جگہ جا چکے تھے... اب انسپکٹر جمشید نے محمود کے کان میں کہا:

"مجھوری ہے محمود۔"

"جی کیسی مجھوری۔"

"رات کا باقی حصہ ہمیں جاگ کر گزارنا ہوگا... دراصل رات کی تاریکی میں ہم ان کی رہائش کی جگہ کو تلاش نہیں کر سکتے۔"

"آپ پریشان نہ ہوں... میں جاگ لوں گا۔"

”لھیک ہے۔“

اور پھر وہ پانی رات جاگتے رہے... دن نکلنے لگا تو انہوں نے نماز ادا کی کیونکہ وہ نہیں جانتے تھے کہ پانی کہاں ہے اور کتنی دور ہے۔

نماز سے فارغ ہو کر انہوں نے ایسی جگہ کی تلاش میں نظریں دوڑائیں جہاں وہ چھپ سکیں... انہیں سب کی نظروں سے چھپ کر یہ دیکھنا تھا کہ مزدور کس طرف سے آتے ہیں۔ کیا اسی طرف سے آتے ہیں جس طرف انہوں نے ان لوگوں کی رہائش دکھائی تھی اور چند لوگوں کے ذریعے یہ بات ثابت کی تھی کہ وہ وہیں رہتے ہیں... اور ایسی جگہ ہو سکتی تھی تو کافی بلندی پر... لہذا دونوں جلدی جلدی اونچائی پر جانے لگے... پھر کافی اونچائی پر انہیں ایک دروازہ بھی مل گئی... اس دروازے میں وہ خود کو چھپا سکتے تھے اور یہاں سے چاروں طرف دیکھ بھی سکتے تھے... آخر سورج طلوع ہونے لگا۔ اس کے کچھ دیر بعد انہوں نے اسی سمت سے لوگوں کو آتے دیکھا... جس طرف انہوں نے رہائش ثابت کی تھی... گویا سب لوگ اسی طرف سے آرہے تھے... یہ دیکھ کر ان کے منہ ٹک گئے... ساری رات کی محنت ضائع جاتی محسوس ہوئی... وہ دروازے سے نکل آئے :

”کیا خیال ہے... ہم اب یہاں سے نکل چلیں... کیونکہ یہ تو اسی طرف سے آرہے ہیں، اس کا مطلب ہے... یہ بیگار کمپ نہیں ہے۔“

”جی ہاں! اس سے تو یہی ثابت ہوتا ہے۔“
”آؤ پھر...“

جب انہوں نے آگے یہ نہ کہا کہ پلیس تو محمود نے حیران ہو کر پوچھا :

”کیا ہوا ابا جان! آپ نے جملہ پورا نہیں کیا۔“
”وہ... اس طرف محمود... اس طرف...“ ان کے لہجے میں حیرت ہی حیرت تھی۔

اب محمود نے اس سمت میں دیکھا... اس وقت وہ پہاڑ کی کافی اونچائی پر تھے... بلکہ یوں کہہ لیں کہ چوٹی پر تھے... اس وقت تک انہوں نے جو کمپ دیکھے تھے... وہ پہاڑ کے اس طرف تھے... جب کہ اس وقت وہ پہاڑ کے دوسری طرف دیکھ رہے تھے اور ان کی آنکھوں کے سامنے کروں کی ایک بہت لمبی لائن تھی... اس میں سے مزدور نکل کر پتھروں کے ڈھیروں کی طرف آرہے تھے... اور اس وقت تک انہوں نے اس سمت میں جائزہ لیا ہی نہیں تھا... انہیں اب

وہ قہر خانہ صاف نظر آ رہا تھا ... ان پر گھرائی کرنے والے اپنے
کونڈوں کو لہرا لہرا کر اور آوازیں نکالی نکالی کر لہرا رہے تھے ... وہ
انہیں اس طرح ہانک رہے تھے ... جیسے وہ جانور ہوں ۔

”تھت ... تو یہ ہے وہ ... محمود کے منہ سے نکلا۔

”ہاں محمود ... آخر ہم نے اسے تلاش کر ہی لیا۔“

”لیکن ابا جان! یہ ہمیں جیلی کا پٹر سے کیوں نظر نہیں آیا۔“

”ان لوگوں نے یہاں کام بند کر دیا تھا ... جیلی کا پٹر سے
کوٹھریوں کی یہ لاشیں ہمیں نظر نہیں آئی تھیں ... یہ ضرور اوپر سے نظر نہیں
آتی ... شاید چٹانوں نے اس پر سائبان کی طرح سایہ کر رکھا ہے۔“
”جب تو اللہ کا لاکھ لاکھ شکر ہے ... لیکن آج ان لوگوں کو باہر

کیوں نکال لائے۔“

”انہوں نے خیال کر لیا ہے کہ ہم مایوس ہو گئے ہیں اور واپس

لوٹ گئے ہیں۔“

”ہی ہاں ضرور یہی بات ہے، لیکن اب ہم کیا کریں ... اگر

ہم دن میں یہاں سے واپس جاتے ہیں تو رکچہ لیے جائیں گے۔“

”میں کمپٹن سے رابطہ کرنے کی کوشش کرتا ہوں ... اگر رابطہ

ہو جاتا ہے تو ہم ان سے کہیں گے کہ وہ قضا میں جیلی کا پٹر دل کو لے

آئیں ... ظاہر ہے ... جو جی جیلی کا پٹر اڑے نظر آئیں گے ... یہ کوڑا
بردار لوگ ان سب کو کوٹھریوں میں ہانک دیں گے۔“

”واہ ... اگر یہ منظر ہم اپنی آنکھوں سے دیکھیں تو گویا ساری
بات بالکل ثابت ہو جائے گی۔“

”ہم دیکھیں گے ... تم فکر نہ کرو۔“

اور پھر انہوں نے اپنی گھڑی کے ذریعے کمپٹن سے رابطہ کیا۔
انہوں نے پہلے ہی فری کوکسی محفوظ کی ہوئی تھی۔ ان کی گھڑی میں
وائرلیس نظام موجود تھا۔ جلد ہی کمپٹن کی آواز سنائی دی:

”کمپٹن خالد محمود بات کر رہا ہوں ... اور۔“

”اسپیکر جمشید اور۔“

”اوہ آپ اوہ۔“ مارت حیرت کے اس کے منہ سے نکلا۔

”آپ ایسا کریں کہ ...“

مین اسی لمحے ان کے سروں سے کوئی بہت وزنی چیز ٹکرائی۔ وہ
چکرا کر گرے اور بے ہوش ہو گئے ... ادھر سے بار بار کمپٹن کی آواز
آ رہی تھی ... وہ کہہ رہے تھے:

”کی ... کی ... فرمائیے ... آپ کیا کہنا چاہتے ہیں۔“

لیکن وہ دونوں کیا فرماتے ... وہ تو مکمل طور پر بے ہوش

ہو چکے تھے... ان کے سروں پر پتھر بارے گئے تھے... سروں سے
خون جاری ہو چکا تھا... اس کے ساتھ ہی کسی نے سرد آواز میں کہا:
”اٹھا لے چلو انہیں... اور اس کی کلائی سے یہ گھڑی اتار کر
مجھے دے دو۔“

ان الفاظ کے ساتھ ہی سلسلہ کٹ گیا... کیپٹن ہیلو ہیلو ہی
کرتے رہ گئے:

☆☆☆

اللہ کی شان

”یہ کیا ہوا؟“ کیپٹن کی پریشانی میں ڈوبی آواز نے ان سب
کو چونکا دیا۔ وہ سب ان کے نزدیک آگئے:

”سگ... کیا ہوا اگل۔“ فرزانہ نے بوکلا کر کہا۔

”اسپیکٹر صاحب... مجھ سے وارنٹیں سیٹ پر بات کر رہے تھے
... اچانک چیخ سنا دی بلکہ ایک نہیں دو چیخیں سنا دیں اور اس کے
بعد خاموشی چھا گئی جبکہ گھڑی کے نظام کو آف نہیں کیا گیا... اس کا
صاف مطلب یہ ہوا کہ ان پر بے خبری میں حملہ ہوا ہے۔“

”یا اللہ رحم۔“ ان کے منہ سے ایک ساتھ نکلا۔

”آپ کرمل صاحب سے بات کریں، فوری طور پر ہیلی
کاپٹروں کی پرواز شروع کی جاسکتی ہے اور اس سے نیچے مریخ لائٹس
ماری جاسکتی ہیں۔“ کیپٹن نے فوراً کہا۔

”ہاں! یہ ٹھیک رہے گا۔“ پروفیسر فوراً بولے۔

"میں بات کرتا ہوں۔" خان رحمان نے کہا اور کرنل کے غبر طانے لگے۔۔۔ کافی دیر کی کوشش کے بعد اس سے رابطہ ہوا:

"ہمیں بہت افسوس ہے ہم آپ کی بے آزاری کا سبب بن رہے ہیں، لیکن ہم مجبور ہیں۔۔۔ صورتحال کچھ ایسی پیش آگئی ہے۔"

"کوئی بات نہیں۔۔۔ آپ بتائیں کیا بات ہے۔"

انہوں نے ساری صورت حال واضح کر دی۔۔۔ اس بعد کرنل نے کہا:

"پانچ بیلی کا پٹر چند منٹ بعد یہاں سے روانہ کر رہا ہوں۔ آپ انہیں اشارہ دیں گے۔۔۔ وہ نیچے اتریں گے۔۔۔ آپ لوگ اس پر سوار ہو جائیں گے اور جس سمت میں انہیں جھینڈ اور محمود کے جانے کا امکان ہے۔۔۔ وہاں گردش شروع کر دیجیے۔"

"آپ کا بہت بہت شکریہ۔"

"شکریہ کیا۔۔۔ انہیں جھینڈ اور ان کے بچے۔۔۔ اور آپ لوگ ہماری قوم کے سرمایہ ہیں، ہر وقت جان ہتھیلی پر لیے ہوتے ہیں تو کیا ہم ان کے لیے اتنا بھی نہیں کر سکتے۔۔۔ بلکہ ان کیلئے کیوں۔۔۔ اپنے ملک کی خاطر کہنا چاہیے، جس میں بھیج رہا ہوں۔۔۔ اتنے رفرمائیں۔"

"جی اچھا۔"

چند منٹ بعد پانچ بیلی کا پٹروں کی آواز فضا میں سنائی دینے لگی۔ انہوں نے زور زور سے ہاتھ ہلائے۔۔۔ آخر بیلی کا پٹر کے پائلٹوں نے انہیں دیکھ لیا اور وہ نیچے اترتے نظر آئے۔۔۔ پھر جونہی وہ زمین پر نکلے۔۔۔ وہ ان میں سے ایک پر سوار ہو گئے۔۔۔ اور پھر پانچوں بیلی کا پٹر فضا میں پرواز کرنے لگے۔ خان رحمان کو سمت کا اندازہ تھا، لہذا وہ سیدھے وہاں پہنچ گئے اور گردش کرنے لگے۔۔۔ بیلی کا پٹر بار بار چکر لگاتے رہے۔۔۔ وہ اوپر سے درہمیں کے ذریعے دیکھتے رہے:

"اس وقت دن کا اجالا پوری طرح بچیل چکا ہے۔۔۔ اور درہمیں سے ہمیں بالکل صاف نظر آرہا ہے۔۔۔ ہمارے نیچے اس وقت وہ ٹیمپ ہے۔۔۔ جس کی رہائش گاہ کا تجربہ ہم کر چکے ہیں۔۔۔ اور ظاہر ہے۔۔۔ ابا جان اور محمود اسی جگہ آئے ہوں گے۔ انہیں دراصل یہ دیکھنا تھا کہ۔۔۔ مزدور کسی طرف سے آئے ہیں۔۔۔ ارے۔۔۔ یہ۔۔۔ یہ میں کیا دیکھ رہا ہوں۔" مارے حیرت کے فاروق کی آواز نکلی۔

"کیا دیکھ رہے ہو۔۔۔ خدا کے لیے ہمیں بھی دکھا دیں۔"

"وہ دیکھو۔۔۔ پہاڑ کی چوٹی۔۔۔ جو ٹیمپ ہم نے دیکھا تھا، وہ پہاڑ کی اس طرف ہے۔۔۔ ایک پہاڑ کے اس طرف بھی ہے۔۔۔ لیکن۔۔۔ یہاں کوئی مسلح پیرو نہیں ہے۔۔۔ اور ہمیں تلاش ہے، مسلح پھرے۔"

والے کیپ کی۔

”حق ہو تم۔“ فرزانہ بولی۔

”تم نے مجھے حق کہا۔“

”ہاں تو اور کسے کہوں گی۔“ فرزانہ نے منہ ہٹایا۔

”جب پھر ساتھ میں یہ بھی بتا دو کہ کیوں کہا۔۔۔ درنہ پہلی کا پٹر

میں جنگ شروع ہو جائے گی۔“

”ارے باپ ارے۔“ پروفیسر داؤد نے خوفزدہ انداز میں کہا۔

”کیا ہوا۔۔۔“

”پہلی کا پٹر میں جنگ۔“ وہ بولے۔

”میں یہ کہنے چلی تھی کہ جب سروں پر پہلی کا پٹر اڑ رہے ہوں

تو بھلا یہ لوگ مسخ پہرے داروں کو کیسے کھڑے کر سکتے ہیں۔۔۔ وہ

لوگ ایسی جگہوں پر چھپ کر کھڑے ہوں گے کہ اوپر سے دیکھا نہ

جائے۔۔۔ انہیں بھی معلوم ہے، بیگار کیپ کی تلاش میں یہاں کچھ لوگ

آئے ہوئے ہیں۔۔۔ ایسے لوگ جن کے پاس پہلی کا پٹر بھی ہیں۔“

”بالکل ٹھیک۔۔۔ اور میرا خیال ہے، ابا جان اور محمود منہ

اندھیرے یہاں کہیں موجود تھے۔۔۔ انہوں نے ان لوگوں کو آتے دیکھا

۔۔۔ ان کی رہائش کو بھی دیکھا۔۔۔ لیکن عین اسی وقت انہیں دیکھ لیا گیا

۔۔۔ اور ان پر وار کر دیا گیا ورنہ وہ تو گھڑی پر بات کر رہے تھے

بات کرتے کرتے اچانک کیوں رک گئے۔۔۔ لہذا میرا دل پکار پکار کر

یہ کہہ رہا ہے کہ وہ نہیں کہیں ہیں اور وہ بیگار کیپ بھی نہیں ہے۔۔۔

کیونکہ ابھی تک ہم نے اس طرف نہیں دیکھا اور ابا جان کو اسی طرف

آنا تھا۔“

”فرزانہ کی باتیں دل کو لگتی ہیں۔۔۔ ضرور وہ کیپ یہی ہے۔۔۔

ہمیں نیچے اتر جانا چاہیے۔“ فاروق نے پر جوش انداز میں کہا۔

”ایسے نہیں۔۔۔ پہلے ساری فوج کو یہاں بلانا ہوگا۔“ کیپٹن

بولے۔

”بالکل ٹھیک۔“

اب کیپٹن نے اپنے ماتحتوں کو ہدایات دیں۔۔۔ انہیں ست

بتائی۔۔۔ اور پھر ان کا انتظار ہونے لگا۔۔۔ اس دوران وہ بدستور اوپر

گردش کر رہے تھے۔۔۔ انہوں نے خاص طور پر یہ بات محسوس کی کہ

کیپ کے مزدور اوپر دیکھتے ہوئے بھی ڈر رہے ہیں۔۔۔ لیکن وہ اوپر

دیکھنے کی کوشش بھی کر رہے ہیں۔۔۔ اور کسی نہ کسی طرح اوپر دیکھ ہی

لیتے ہیں اور جب اوپر دیکھتے ہیں تو کم از کم اگلیوں کا اشارہ ضرور

کرتے ہیں۔۔۔ وہ اشارہ دینا چاہتے ہیں کہ جس کیپ کی آپ لوگوں کو

تلاش ہے، وہ یہی ہے۔

ان کے دل اب تیز تیز دھڑک رہے تھے۔ وہ سوچ رہے تھے... کیا واقعی وہ یہی کیپ ہے... انہیں یقین نہیں آرہا تھا... عجیب بے قراری کے لحاظ تھے وہ... پھر آخر فوج کی طرف سے پیغام ملا:

"کیپ کو چاروں طرف سے گھیر لیا گیا ہے۔"

"بہت خوب! ہم نیچے اتر رہے ہیں۔"

"اوکے سر... ہم نے چاروں طرف پوزیشن لے رکھی ہے۔"

"بس ٹھیک ہے... پوری طرح چوکس رہو... ہمارے دو ساتھی

ان لوگوں کے قبضے میں ہیں... ان کی حفاظت کا بھی مسئلہ ہے۔"

"اوکے سر۔"

اور پھر پہلی گاڑی نیچے اترنے لگے... انہوں نے مزدوروں کے

چہروں پر خوشیوں کی جگلیاں چمکتے دیکھیں... یہ بات محسوس کرتے ہی

انہیں یقین ہو گیا... کہ کیپ یہی ہے جس کی تلاش میں وہ بھٹک

رہے ہیں... پھر پہلی گاڑی زمین پر ٹک گئی... فوراً ہی ایک اوسٹینجے قد

کا آدمی ان کی طرف آیا:

"خیر تو ہے صاحب... یہ ہمارے کیپ کو کس لیے گھیرے میں

لیا گیا ہے۔"

"تو یہ آپ کا کیپ ہے۔"

"ہی... جی ہاں صاحب۔"

"ہم نے آپ کے کیپ کو ہی گھیرے میں نہیں لیا... اور کیپوں

کو بھی لیا ہے، ان کی بھی تلاشیاں لی ہیں... دراصل ان اطراف میں

ایک ہزار بیگار کیپ ہے... ہمیں بس اس کی تلاش ہے۔"

"تب تو پھر آپ کو مایوسی ہوگی... یہ وہ کیپ نہیں ہے، آپ

ان مزدوروں کو دیکھ لیں... ان کے چہروں پر کیا نظر آرہا ہے... کیا

یہ قیدی لوگ جگتے ہیں۔"

"ہاں واقعی... پہلے تو ہمیں یہ دیکھنا چاہیے تھا... ویسے آپ کا

نام کیا ہے۔"

"شہباز خان۔"

"خوب! تو شہباز خان صاحب... ہم ان لوگوں کو بھی دیکھیں

گے... ان سے باتیں بھی کریں گے... آپ ذرا یہاں سے ایک

طرف ہو جائیں۔"

"وہ آئیوں۔" اس نے منہ بتایا۔

"وہ اس لیے کہ اگر یہ لوگ اغوا شدہ ہیں تو آپ کی موجودگی

میں تو یہ بات جانیں گے نہیں، اور اگر یہ لوگ صرف مزدور ہیں ...
انہوں نے کہا کہ تو آپ کو کچھ دور کیا ... بہت دور جانے پر
بھی کوئی اعتراض نہیں ہونا چاہیے۔

”بات آپ کی بہا ہے جناب ... لیکن یہ لوگ بہت سیدھے
سادے ہیں ... کوئی لفظ بات انہوں نے لوگوں منہ سے نکال دی تا
تو بس آپ نہ جانے کیا خیال کر بیٹھیں گے۔“
”آپ کو کچھ فاصلے پر تو جانا ہوگا۔“

”مہربانی کریں اور میرے سامنے ہی پوچھ لیں جو پوچھنا ہے۔“
”اچھا پہلے آپ بتائیں ... ان کی رہائش کس طرف ہے۔“
”دائیں طرف کچھ دور جانا پڑے گا۔“
”خوب! چلیے پھر پہلے ان کی رہائش دیکھ لیں۔“
”رہائش دیکھ کر آپ کیا کریں گے ... چھوٹے سے گھر ہیں۔“
”کمپنیشن صاحب۔“ خان رحمان نے کہا۔
”جی جناب۔“

”آپ انہیں کچھ فاصلے پر لے جائیں۔“
کمپنیشن نے چار فوجیوں کو اشارہ کیا ... وہ آگے بڑھے اور اسے
گرفت میں لے کر جانے لگے:

”یہ ... یہ آپ کیا کر رہے ہیں ... آپ کو اس سلوک کی سزا
ملے گی ... یہ علاقہ کسی عام آدمی کا نہیں ہے۔“
”بہت خوب! تو یہ کیپ خاص آدمی کا ہے۔“
”ہاں!“

”آپ نام بتا دیں ... ہم ان سے فون پر بات کر لیں۔“
”یہاں فون کام نہیں کرتے۔“

”ہم کسی طرح رابطہ کر لیں گے ... یہاں سے جا کر ایسی جگہ
سے فون کر لیں گے جہاں سگنل آ رہے ہوں گے۔“

”یہ ٹھیک رہے گا ... میں آپ کو ان کا نام بتا دیتا ہوں ...
آپ سگنل ملنے والے مقام پر جا کر ان سے بات کر لیں ... وہ آپ
کا اطمینان کرادیں گے، اس صورت میں آپ کو کچھ بھی کرنے کی
ضرورت نہیں رہ جائے گی۔“

”ہاں ٹھیک ... ان کا نام ہے نواز جھنگڑ۔“
”کیا!!!“

وہ بہت زور سے اچھلے:
”ہاں! نواز جھنگڑ بہت مشہور و معروف سیاہی رہنما ہیں۔“
”اوہ ... اوہ۔“ ان کے منہ سے نکلا۔

کپٹن نے اپنے ماتحتوں کو اشارہ کیا اور انہوں نے اسے اٹھا کر ایک تیلی کا پٹر میں ڈال لیا۔۔۔ جو بھی فوجیوں نے تیلی کا پٹر کا دروازہ بند کیا۔۔۔ کیمپ میں موجود اس پاس کے لوگوں کے چہروں پر خوشیاں ہی خوشیاں پھیل گئیں۔۔۔ پھر یہ خوشیاں ایک دوسرے کی طرف بڑھتی ہوئی ہر طرف پھیل گئیں۔

”تو تم سب کو اغوا کر کے لایا گیا ہے۔“ خان رحمان کی بلند آواز میں ان سے پوچھا۔

”جی ہاں۔۔۔“ وہ سب چلائے۔ ان کی آواز سے اس پاس کی پہاڑیاں گونج اٹھیں۔

”کیا کوئی چاہتا ہے کہ صبح جن قیدیوں کو لایا گیا تھا وہ ہمارے ساتھی کہاں ہیں۔۔۔“

میں اس وقت فائرنگ کی آواز گونج اٹھی

☆

ان کے اس پاس کی ریت سے بے تحاشہ گولیاں ٹکرائیں۔۔۔ ساتھ ہی ایک فوجی کی چیخ سنائی دی۔۔۔ گولی ان دو میں سے ایک فوجی جوان کو لگی تھی جو شبہا ز خان والے تیلی کا پٹر کی گھرائی کر رہے تھے۔۔۔ وہ بڑی طرح اچھلے ساتھ ہی خان رحمان نے بلند آواز میں کہا:

”لیٹ جاؤ۔۔۔ نیچے لیٹ جاؤ۔۔۔ چٹانوں کی اور پتھروں کی اوٹ لے لو۔ کپٹن صاحب آپ اپنے ماتحتوں کو ہدایات دیں۔۔۔ وہ فائرنگ کرنے والوں پر جوابی فائرنگ کریں۔“

”آپ فکر نہ کریں۔“

اور پھر وہاں دو طرفہ فائرنگ ہونے لگی۔۔۔ انہوں نے بھی جلدی جلدی مورچے سنبھال لیے۔ کچھ پتھر پھینچ رہا تھا کون کون سے فائرنگ کر رہا ہے۔ بس فائرنگ ہو رہی تھی اور گویا اندھا دھند ہو رہی تھی۔۔۔ لیکن پھر جلد ہی بات واضح ہو گئی۔۔۔ کچھ لوگ چٹانوں کی اوٹ سے فائرنگ کر رہے تھے۔۔۔ وہ اس کیمپ کے کرتا دھرتا تھے۔۔۔ جب کہ ان کی فوج دوسری طرف ان کی طرف فائرنگ کر رہی تھی۔

فائرنگ کی اس آواز کے تھوڑی دیر بعد ہی بہت سے دوڑتے قدموں کی آواز سنائی دینے لگی۔ انہیں یوں لگا جیسے انہیں ہر طرف سے گھیرا جا رہا ہے۔۔۔ یہاں تک کہ پہاڑوں کی چوٹیوں پر دشمن نظر آیا۔ اس وقت ان کی طرف سے اعلان کیا گیا:

”تم لوگ اپنے ہتھیار پھینک دو اور خود کو ہمارے حوالے کر دو۔۔۔ ورنہ تم میں سے ایک بھی نہیں بچے گا۔۔۔ ان جگہوں سے تم لوگ واقف نہیں ہو، جب کہ ہم چپے چپے سے واقف ہیں، لہذا تم مارے

کپٹن نے اپنے ہاتھوں کو اشارہ کیا اور انہوں نے اسے اٹھا کر ایک بلی کا پٹر میں ڈال لیا... جونہی فوجیوں نے بلی کا پٹر کا دروازہ بند کیا... کپٹن میں موجود اس پاس کے لوگوں کے چہروں پر خوشیاں ہی خوشیاں پھیل گئیں... پھر یہ خوشیاں ایک دوسرے کی طرف بڑھتی ہوئی ہر طرف پھیل گئیں:

”تو تم سب کو اغوا کر کے لایا گیا ہے۔“ خان رحمان کی بلند آواز میں ان سے پوچھا۔

”جی ہاں...“ وہ سب چلائے۔ ان کی آواز سے اس پاس کی پہاڑیاں گونج اٹھیں:

”کیا کوئی جانتا ہے کہ صبح جن قیدیوں کو لایا گیا تھا وہ ہمارے ساتھی کہاں ہیں...“

بہن اس وقت فارنگ کی آواز گونج اٹھی...

☆

ان کے اس پاس کی ریت سے بے تحاشہ گولیاں کرا گئیں... ساتھ ہی ایک فوجی کی چیخ سنائی دی... گولی ان دو میں سے ایک فوجی جوان کو لگی تھی جو شہباز خان والے بلی کا پٹر کی نگرانی کر رہے تھے... وہ بڑی طرح اچھلے، ساتھ ہی خان رحمان نے بلند آواز میں کہا:

”لیٹ جاؤ... نیچے لیٹ جاؤ... چٹانوں کی اور پتھروں کی اوٹ لے لو۔ کپٹن صاحب آپ اپنے ہاتھوں کو ہدایت دیں... دو فارنگ کرنے والوں پر جوابی فارنگ کریں۔“

”آپ فکر نہ کریں۔“

اور پھر وہاں دو طرفہ فارنگ ہونے لگی... انہوں نے بھی جلدی جلدی مورچے سنہال لیے۔ کچھ پتا نہیں چل رہا تھا کون کہاں سے فارنگ کر رہا ہے۔ بس فارنگ ہو رہی تھی اور گویا اندھا دھند ہو رہی تھی... لیکن پھر جلد ہی بات واضح ہو گئی... کچھ لوگ چٹانوں کی اوٹ سے فارنگ کر رہے تھے... دو اس کپٹن کے کرنا دھرتا تھے... جب کہ ان کی فوج دوسری طرف ان کی طرف فارنگ کر رہی تھی۔

فارنگ کی اس آواز کے تھوڑی دیر بعد ہی بہت سے دوڑتے قدموں کی آواز سنائی دینے لگی۔ انہیں یوں لگا جیسے انہیں ہر طرف سے گھیرا جا رہا ہے... یہاں تک کہ پہاڑوں کی چوٹیوں پر دشمن نظر آیا۔ اس وقت ان کی طرف سے اعلان کیا گیا:

”تم لوگ اپنے ہتھیار پھینک دو اور خود کو ہمارے حوالے کر دو... ورنہ تم میں سے ایک بھی نہیں بچے گا... ان جنگیوں سے تم لوگ واقف نہیں ہو، جب کہ ہم پیچھے پیچھے سے واقف ہیں، لہذا تم مارے

جاؤ گے اور تم پر آنسو بہانے والا بھی کوئی نہیں ہوگا۔“

”تھیار ڈالنے کی صورت میں کون سا تم ہمیں زندہ چھوڑ دو

گے ... لہذا پھر مقابلہ کر کے کیوں نہ مارے جائیں۔“

”اس طرح بہت خون خرابہ ہوگا۔“

”اب جو بھی ہوگا ... وہ تو ہوگا ... ہم تھیار گراتے ہیں تو ہم

بھی نہیں بچتے ...“ اس لمبے آدمی کی آواز آئی۔

”بہت جلد یہاں اور فوج آجائے گی ... اوپر ہیلی کاپٹر گردش

کریں گے ... تب تم کیا کرو گے۔“

”ہم مقابلہ کریں گے مقابلہ ... اور کچھ نہیں کریں گے ...

ہماری جنگ اور ہمارا مقصد بہت بلند ہے ...۔“

”کیا مطلب ... لوگوں سے بیگار کر دانے میں کون سا بلند مقصد

... بلند مقصد تو دو ہوتا ہے جو نیک بھی ہو ...۔“

”یہ تم لوگ نہیں سمجھو گے ... تم لوگ راہ سے بھٹکے ہوئے لوگ

ہو ... ہم یہ جنگ پوری دنیا میں لڑ رہے ہیں ... اور تم دیکھنا ... ایک

دن ہم پوری دنیا پر نیکی اور سچائی کا جھنڈا لہرائیں گے ...۔“

”اچھی بات ہے تو پھر مقابلہ ہی سہی ... اللہ مالک ہے۔“

خان رحمان گرے۔ ساتھ ہی انہوں نے کیپٹن کو اشارہ کیا ... اور پھر

فائرنگ شروع ہوگئی ... اس وقت تک کیمپ میں پتھر توڑنے والے مزدور

ریپگتے ہوئے ایک طرف کو ہٹے نظر آئے ... گویا وہ محفوظ جگہ جانے کی

کوشش کر رہے تھے ... فرزانہ نے ان کے جانے کی سمت دیکھی تو

فاروق اور پروفیسر داؤد کو اشارہ کر دیا ... اب یہ لوگ بھی اسی طرف

بڑھنے لگے ... جلد ہی انہوں نے محسوس کر لیا کہ سارے مزدور اسی

طرف سرک رہے تھے ... ان کے تعاقب میں وہ اس جگہ تک پہنچ

گئے ... یہاں ان کی رہائش تھی ... اور یہی وہ رہائش تھی ... جس کی

تلاش میں اب تک وہ بھٹکتے رہے تھے ... یہ جیل کی کوٹریوں جیسی جگہ

تھی ... تمام مزدور ان کمروں میں داخل ہو گئے ... ایسے میں ان میں

سے ایک باہر نکل کر چلا:

”اس کمرے میں دو قیدی بندھے پڑے ہیں۔“

وہ اس طرف دوڑ پڑے ...

اور پھر انہوں نے دیکھا کہ وہ دونوں قیدی انسپکٹر جمشید اور محمود

کے سوا اور کوئی نہیں تھے ... انسپکٹر جمشید اور محمود زخمی حالت میں وہاں

رہیوں سے بندھے پڑے تھے ... انہوں نے اللہ کا شکر ادا کیا ...

دونوں ہوش میں تھے ... انہیں کھولا گیا اور پھر سروں پر پٹیابیاں باندھی

گئیں:

”باہر کی کیا رپورٹ ہے۔“

”فائرنگ ہو رہی ہے۔“

”میں سمجھ گیا۔“ انسپکٹر جمشید مسکرائے۔

”جی ... کیا سمجھ گئے آپ۔“

”فائرنگ کے سائے میں یہ لوگ فرار ہو رہے ہیں ... لیکن خیر

... انہیں فرار ہونے دیں ... دیکھ جائے گا۔“

ان کا اندازہ درست ثابت ہوا ... آہستہ آہستہ فائرنگ کم ہوتی

گئی اور پھر بالکل رک گئی ... یعنی یک طرفہ فائرنگ رک گئی ... کیپٹن

نے فوراً محسوس کر لیا کہ مخالف سمت سے فائرنگ رک گئی ہے۔ انہوں

نے بھی اپنے ساتھیوں کو فائرنگ روکنے کا اشارہ دیا۔

انسپکٹر جمشید کی ہدایت پر تمام مزدوروں کو ایک جگہ جمع کیا گیا ...

وہ بار بار یہی کہہ رہے تھے :

”یا اللہ تیرا شکر ہے ... یا اللہ تیرا شکر ہے۔“

☆

ان لوگوں کو تیلی کاپڑوں میں بٹھا بٹھا کر اسٹند چوک تک لایا

گیا ... اس وقت تک مزید فوج بلائی جا چکی تھی ... فوج نے چاروں

طرف سے ان کیپٹن کو گھیر لیا تھا کیونکہ یہ وہ نہیں سکتا تھا کہ ان کے

علم میں بات نہ ہو کہ پہاڑ کے دوسری طرف بیگار کیپ ہے ... ظاہر

ہے ... ان سب کو یہ بات معلوم تھی ... لہذا ظفران خان اور ہازان کو

بھی گرفتار کر لیا گیا ... اس کے ساتھیوں کو بھی گرفتار کیا گیا۔

اسٹند چوک سے انسپکٹر جمشید نے صدر صاحب کو فون کیا اور ان

سے کہا :

”نواز جھگڑ کو گرفتار کرالیں سر۔“

”اوہ ... تو کیا بیگار کیپ کا مالک نواز جھگڑ ہے۔“

”بالکل سر ... یہ بات ثابت ہو چکی ہے ... ہم واپس آکر

تمام حالات سنائیں گے ... ان لوگوں کو پیش کریں گے جنہوں نے

نواز جھگڑ کا نام لیا ہے۔“

”بہت خوب جمشید ... یہ بہت بڑی کامیابی ہے۔“

”یہ سب اللہ کی مہربانی ہے سر۔“

”بالکل۔“

وہاں انہیں کئی دن لگ گئے ... محمود، فاروق، فرزانہ تو

دوسرے ہی روز واپس آ گئے کہ ان کے اسکولی کا حرج ہو رہا تھا ...

دوسرے کیپوں میں کام کرنے والے یعنی جن لوگوں کو مزدوری

دی جاتی تھی وہ بالکل بے قصور ثابت ہوئے۔ انہیں کچھ معلوم نہیں تھا

کہ پہاڑ کے اس طرف کیا ہوتا ہے ... ان سب کو نام پتے لکھ کر اور
تقدیم کر کے جانے کی اجازت دے دی گئی۔ وہ گئے انخواشدہ لوگ
... ان کا معاملہ بہت ٹیز چلا تھا ... جن لوگوں کو بچپن میں اٹھایا گیا تھا
... وہ بے چارے تو اپنے گھروالوں کے بارے میں کچھ بتانے کے
قابل نہیں تھے ... جنہیں بڑی عمر میں انوا کیا گیا تھا ... وہ سب کچھ
بتانے کے قابل تھے ... لیکن پھر جب شہباز خان پر سختی کی گئی تو اس
نے چند ایک کے گھروں کے پتے بتا دیے۔ تلاشی لینے پر وہاں سے
انہیں ایک پرانا رجسٹر مل گیا ... اس میں انوا کیے جانے والوں کی
تفصیلات درج تھیں ... یہ لوگ دراصل صرف پتھر ہی نہیں تڑواتے تھے
... مال دار لوگوں کے پیادوں سے بڑی بڑی رقمیں لے کر انہیں واپس
بھی کرتے تھے ... مطلب یہ کہ دو طرفہ کام چاری تھا ... اس لیے اس
رجسٹر نے مسئلہ حل کر دیا ... سب لوگوں کو ان کے گھروں تک پہنچانا
آسان ہو گیا۔ گڈو تو دارالحکومت کا ہی ثابت ہو گیا ... اب ان لوگوں
نے دارالحکومت کا رخ کیا ... وہاں کے انوا کنندگان کو انہوں نے
ساتھ لے لیا تھا ... باقی شہروں کے لوگوں کو ان کے گھروں تک
پہنچانے کی ذیولٹی بہت ہی قلمس لڑائی عظیم کے ذمے لگائی گئی۔

☆☆☆

کیس کی قلابازی

ای روز انہوں نے گڈو کو اپنے گھر بلوا لیا ... اس دوران
انہوں نے اسے ایک دوست کے ہاں ٹھہرا رکھا تھا ... وہ گڈو سے
بہت گرم جوشی سے ملے۔ انپکڑ جشید نے اس سے کہا:

”گڈو ... تمہیں مبارک ہو۔“

”جی ... کیسی مبارک ہو۔“

”تمہارے گھر کا پتا مل گیا ... بلکہ تمام قیدیوں کو رہائی مل گئی
ہے۔ انہیں ان کے گھروں تک پہنچایا جا رہا ہے، تم بھی اپنے
ساتھیوں سے ملنا چاہو تو ان سے تمہاری ملاقات کرائی جاسکتی ہے ...
لیکن ظاہر ہے تم پہلے اپنے گھر جانا چاہو گے۔“

”جی نہیں ... پہلے میں اپنے ساتھیوں سے ملوں گا ... دکھ اور
درد کا وقت تو میں نے ان کے ساتھ گزارا ہے ...“ یہ کہتے ہوئے
اس کی آنکھوں میں آنسو آ گئے ...

انجیکٹر جمشید نے محمود، فاروق اور فرزانہ نے سے کہا:
 "سرکاری ریٹ ہاؤس میں جتنے لوگوں کو ٹھہرایا گیا ہے... ان
 سب سے گڈو کی ملاقات کرا دی جائے۔"

"جی ٹھیک ہے۔"
 وہ ریٹ ہاؤس پہنچے... سب لوگوں کو میدان میں لایا گیا...
 پھر گڈو ان کے سامنے نمودار ہوا... وہ ان سب کو دیکھ کر چلا اٹھے:
 "گڈو۔"

"میرے بھائی۔"
 وہ ایک دوسرے سے چٹ گئے۔ اس وقت انجیکٹر جمشید نے
 ان سب سے مخاطب ہو کر کہا:

"آپ لوگوں کی رہائی اللہ تعالیٰ نے گڈو کے ذریعے کرائی ہے
 ... ان کا کیپ سے نکل بھاگنے میں کامیاب ہو جانا اور ہم تک پہنچ جانا
 ... اس ساری صورتحال کا سبب یہی ہے، کیونکہ اللہ تعالیٰ مسبب
 الاسباب ہیں... بہر حال تم سب کو آزادی مبارک ہو۔ ایک دو روز
 تک تم سب کو جہاد سے گھروں تک پہنچا دیا جائے گا... گڈو... تم ان
 کے ساتھ کچھ وقت گزار لو... ہم ذرا اس کیس کے مجرم سے ایک
 ملاقات کرائیں۔"

"کیا ہم اسے نہیں دیکھ سکتے۔"
 "اوہ ہاں! یہ خوب نظارہ رہے گا... جن لوگوں کو اس شخص نے
 اس طرح قید میں رکھا، آج وہ خود قید میں ہے اور قید میں رہنے
 والے آزاد قضا میں سانس لے رہے ہیں... اور یہ سب اللہ تعالیٰ کے
 کام ہیں... ہم اللہ تعالیٰ کا جتنا بھی شکر ادا کریں، کم ہے۔"
 پھر وہ ان سب کو اس حوالات میں لائے جہاں نواز جھڑ کو رکھا
 گیا تھا... اب وہ سلاخوں کے پیچھے تھا، ان سب کو سلاخوں کے سامنے
 کھڑا کیا گیا... انجیکٹر جمشید نے اس سے مخاطب ہو کر کہا:
 "نواز جھڑ... تم ذرا اپنا انجام دیکھ لو... اور ان لوگوں کو
 دیکھ لو... جنہیں تم نے اغوا کروا کر بیک ریپ میں رکھا ہوا تھا
 ... تم ان لوگوں کو دیکھ لو..."

یہ کہہ کر وہ ایک لمحے کیلئے مسکرائے، پھر بولے:
 "یہ الفاظ میں آپ سے کہتا نواز جھڑ صاحب... اگر یہ ثابت
 ہو جاتا کہ آپ ہی اصل مجرم ہیں..."

انجیکٹر جمشید کی بات سن کر وہ سب ہکا بکا رہ گئے۔ سب سے
 زیادہ حیرانی محمود، فاروق، فرزانہ کو اس بات پر تھی کہ نواز جھڑ بھی
 مسکرا رہا تھا۔ ان کے منہ کھلنے کے کھلے رہ گئے تھے۔

چند لمحے اسی عالم میں گزر گئے ... پھر محمود کے منہ سے کھوئے
کھوئے لہجے میں نکلا:

”کیا مطلب ... ہم کچھ سمجھ نہیں ابا جان۔“
”تمہیں یاد ہے ... گڈو نے ایک دفعہ کسی سرفی مائل شخص کا ذکر
کیا تھا ...“ اسکرچسٹید بولے۔
”ہاں ہاں ... یاد ہے ... ارے اس کو تو ہم بھول ہی گئے
تھے۔“ فرزانہ چرکی۔

”یہ کیا بات ہوئی ... یاد ہے ... بھول گئے تھے ...“ فاروق
نے برا سا منہ دکایا۔

”میرا مطلب ... یہ یاد ہے کہ گڈو نے اس کا ذکر کیا تھا کہ وہ
بچے میں ایک بار بیگارکپ میں آتا تھا ... لیکن بیگارکپ سے آنے کے
بعد اور وہاں پیش آئے واقعات کے دوران ہم اسے بھول ہی بیٹھے۔“
فرزانہ نے یہ کہتے ہوئے اسے تیز نظروں سے گھورا۔

”تو ... کیا ... کون ہے وہ سرفی مائل شخص ...“
”اصل مجرم ... یہ سارا کہیڑ اسی نے پھیلا رکھا ہے ... ایک
عجیب و غریب مجرم جو ایک جرم کی آڑ میں دوسرا اس سے بھی کئی گنا
بڑا اور بھیانک جرم کر رہا تھا۔“

”اوہ ... اوہ!“

”ابا جان! ہم کچھ بھی سمجھ نہیں پا رہے ... آپ نے ابھی تک
ہم سے بھی تذکرہ نہیں کیا ... ہم تو اس کیس میں ٹانک ٹوئیاں ہی
مارتے رہ گئے۔“ فاروق نے مسکری صورت بنا کر کہا۔

”دراصل میں پہلے اس امکان پر غور کر رہا تھا کہ کہیں نواز جھگڑ
ای تو وہ شخص نہیں جو اپنا حلیہ بدل کر اور سرخ بالوں والی وگ لگا کر
بیگارکپ پر جاتا رہا ہو ... لیکن پھر میں نے چھان بین کی تو معلوم ہوا
کہ نواز جھگڑ صاحب تو آج تک بیگارکپ والے علاقے یعنی اسفند
چوک کے اطراف کے علاقے میں تو گئے ہی نہیں ...“

”تو پھر شہباز خان نے ان کا نام کیوں لیا تھا۔“
”دراصل جب گڈو ان کے چنگل سے نکل بھاگا تو ان کو
اندازہ ہوا کہ اب شاید قانون ان تک پہنچنے کی کوشش کرے ... یہ
جانتے تھے کہ برسوں پہلے جب اسے اغوا کیا گیا تھا تو اخبارات نے
گڈو کے والد کے سیاسی مخالف نواز جھگڑ پر اغوا کا شبہ ظاہر کیا تھا ...
اب یہ بھی عجیب اتفاق رہا کہ 35 سال پہلے اغوا ہوئے گڈو کے والد
کا جھکاؤ بھی نواز جھگڑ کے مخالف سیاسی یکپ سے تھا اور دو سال پہلے
اغوا ہونے والے تاجی کے والد کا بھی۔ لہذا شبہ لامحالہ نواز جھگڑ پر گیا۔

اور اس شے کا سرفی مائل شخص نے بھرپور فائدہ اٹھایا اور شہباز خان سے کہہ دیا کہ اگر پولیس پوچھے تو کہہ دینا کہ یہ کیپ نواز بھکڑ کا ہے لہذا جب ہم نے شہباز خان سے پوچھا کہ اس کیپ کا مالک کون ہے تو اس نے پہلے سے سوچا سمجھا جواب ہمیں دے دیا... یعنی نواز بھکڑ کا نام لے دیا۔

”اوہ! یہ پیارے تو بری طرح پھنستے... کوئی بھی ان کی صفائی تسلیم نہ کرتا۔ شہباز خان وعدہ معاف گواہ بن کر چھوٹ جاتا... رہ گئے دوسرے تو بھلا کسے ہوتی کیوں ہوتی ان کی پرواہ!“

”لیکن سوال یہ ہے کہ وہ سرفی مائل شخص ہے کون۔“

”اسے بھی گرفتار کر لیا گیا ہے... وہ بھی نہیں ہے... مجھے

یقین ہے کہ تم اس سے ضرور ملنا چاہو گے۔“ وہ یہ کہتے ہوئے اپنے مخصوص انداز میں مسکرائے۔

پھر وہ سلاخوں والے ایک اور کمرے کے سامنے پہنچے... اندر ایک شخص ان کی طرف پہنچے کے بیٹھا تھا... ان کے قدموں کی آواز سن کر مڑا... اسے دیکھ کر ان کے منہ کھلے کے کھلے رہ گئے...

ان کے سامنے ریلوے گاؤں کے ہوٹل کا مالک شریف خان موجود

تھا۔

”لعل... لیکن یہ تو سرفی مائل نہیں... ہم تو اس سے پہلے بھی مل چکے ہیں۔“

”ہاں یہ واقعی سرفی مائل نہیں، صرف سرخ وگ استعمال کرتا رہا ہے اور وہ بھی صرف بیگار کیپ جانے کیلئے... اور شاید دھوپ میں وگ کی سرفی چہرے کی سرفی معلوم ہوتی ہوگی سے۔ اسی لئے وہ صرف سرفی پر توجہ دے سکا سرفی کی وجہ پر نہیں۔“

”کیا گڈو نے گرفتاری کے بعد اسے دیکھا...“

”ہاں لیکن پہلی نظر میں پہچان نہیں پایا تھا... جب سرخ وگ اس کے سر پر رکھی گئی تو فوراً بول اٹھا کہ:

”یہی ہے وہ سرفی مائل شخص...“

”اور وہ کیا تھا کہ یہ چار پانچ مخصوص لوگوں کی غویوں کو ہاتھ لگا کر جالی پوچھتا تھا۔“

”ابھی اس کا واضح جواب نہیں مل سکا، لیکن میرا خیال ہے کہ یہ وہ لوگ تھے جنہیں اس کیپ میں برسوں گزر گئے تھے یعنی انہیں بچپن میں اغوا کر کے لایا گیا تھا... جیسا کہ گڈو...“

”آپ اس تک پہنچے کیسے...“

”شک کی بنیاد پر... مجھے شک تھا کہ کوئی تو ہے جس کے

ذریعے ہمارے بیگارکپ کی تلاش کی اطلاع مجرموں تک پہلے ہی پہنچ گئی تھی... غور کیا تو سارے آثار اسی کی طرف اشارہ کرنے لگے... چھان بین کی تو سامنے آیا کہ دراصل آس پاس کے علاقے میں اس کا طوطی بول رہا ہے، وہاں یہ کسی اور کو بول بھی نہیں کھولنے دیتا... اب جب کوئی شاہراہ استقر پر پہنچتا ہے تو اسے مجبوراً اسی کے بول میں ٹھہرنا پڑتا ہے... اس کے بول کے ہر کمرے میں خفیہ ٹرانسمیٹر نصب ہیں جن کے ذریعے وہ کمروں میں ہونے والی تمام گفتگو سنتا تھا... ہمیں بھی اس نے خوب الو بڑایا... ہمارے سارے پلان سے باخبر رہا۔“

یہاں تک کہہ کر انیسویں جیشید خاموش ہو گئے... باقی سب بھی چپ تھے...

شاید وہ سوچ رہے تھے کہ مجرم کتنا ہی چالاک کیوں نہ ہو ایک نہ ایک دن پکڑا جاتا ہے۔

”آپ نے کیا تھا کہ یہ ایک عجیب و غریب مجرم ہے جو ایک جرم کی آڑ میں دوسرا اس سے بھی بڑا اور بھیانک جرم کر رہا تھا۔“

”ہاں میں نے کہا تھا... دراصل یہ ملک دشمن قوتوں کیلئے کام کرتا ہے... خاص طور پر وہ گروہ جن کے گرد ہماری بہادر فوج نے گھیرا حلق کیا ہوا ہے... ان بیگارکپوں میں بظاہر پتھر توڑنے کا کام

ہوتا ہے لیکن اصل میں گزشتہ تیرہ برسوں سے یہاں اسلحہ ذخیرہ کرنے کیلئے خفیہ زیر زمین اڈا تعمیر کیا جا رہا ہے... بچوں اور نوجوانوں کو اغوا کر کے یہاں کھدائی کا کام لیا جاتا ہے اور ان میں سے زیادہ کچے ذہن کے بچوں کو چن کر ان کو نہ صرف جنگی تربیت دی جاتی ہے بلکہ خودکش حملہ آور بنانے کیلئے برین واشنگ بھی کی جاتی ہے، وہاں سے بڑی مقدار میں فوج اور ملک کے خلاف لڑائی پر اکسانے والا لٹریچر بھی برآمد ہوا ہے۔“

”ایک اکیلا شخص یعنی یہ شریف خان اتنا بڑا کام کیسے کر سکتا ہے... بھینٹا اس کی پشت پر اور لوگ بھی ہوں گے۔“

”ایسا ہی ہے... ایسے نہ جانے کتنے اڈے یہاں کام کر رہے ہوں گے... ایسے دارالحکومت کے نزدیک اب ایسا کوئی اور اڈا نہیں ہے... اس بیگارکپ کے پکڑے جانے سے دشمن کی سازشوں کو کاری ضرب لگی ہے... لیکن ایک بات واضح ہے کہ ان کا مدد شارجہاں بھی کر رہا ہے... جبکہ لوگوں کے سامنے یہ لوگ خود کا شارجہاں کا دشمن نمبر ایک ظاہر کرتے ہیں... اور اٹھتے بیٹھتے اسے برا بھلا کہتے ہیں...“

حوالات سے واپسی پر فرزانہ نے پوچھا:

”مجرموں کے ساتھ مل کر ہمارے خلاف کارروائی کرنے والی

پولیس ٹیم کا کیا بنا...؟“
 ”کڑے گئے ہیں سب... اب معطل ہوں گے پھر نوکری سے
 برخواست کر دیا جائے گا...“
 اس کے بعد راستے بھر کوئی کچھ نہ بولا۔

☆☆☆

واپسی

اب ان کے ذمے ایک کام رہ گیا تھا... اور وہ تھا گڈو کو اس
 کے گھر پہنچانا...

کمپ سے ملنے والے رجسٹر کے مطابق گڈو سینٹھ اختر نواز کا بیٹا
 تھا اور اختر نواز شہر کے بہت بڑے کاروباری سینٹھ تھے... ایک سیاسی
 جماعت سے بھی ان کا تعلق تھا... ان کی وجہ سے اس سیاسی جماعت
 کی بہت طاقت تھی۔ بیٹے کی نگہداشت کے دو سال بعد ہی ماں باپ
 دونوں اس حد سے کو برداشت نہ کر سکے اور چلے گئے... اب شہر میں
 گڈو کا صرف بڑا بھائی رہتا تھا... سینٹھ امداد اختر... اور اس وقت
 وہ اسی کے گھر جا رہے تھے، اس وقت گڈو کے دل کی حالت عجیب
 تھی... وہ بہت جیزی سے دھڑک رہا تھا۔

انہوں نے اس سلسلے میں ابھی سینٹھ امداد اختر سے بات نہیں کی
 تھی... وہ چاہتے تھے... دونوں بھائی آئے سائے آئیں تو اس وقت

اچانک وہ سیٹھ امداد آخر کو بتائیں۔ پھر ان کے ملاپ کا نظارہ کریں۔
آخر وہ سیٹھ امداد کی کوٹھی کے سامنے پہنچ گئے۔ انہوں نے
دیکھا۔۔۔ وہ بہت عالی شان کوٹھی تھی :

”کیوں گڈو۔۔۔ کوٹھی کو دیکھ کر دل خوش ہوا؟“

”میں اس وقت بھائی سے اور ان کے بچوں سے ملنے کے لیے
بے چین ہوں، بھائی تو بچپن سے دیکھا بھالا تھا۔۔۔ ان کے بچوں کو
اور بھائی کو پہلی بار دیکھوں گا۔۔۔ لہذا کوٹھی کی بات چھوڑیں۔۔۔ پہلے
مجھے بھائی اور ان کے بچوں سے ملوانیں۔۔۔“

”بس گڈو۔۔۔ چند منٹ کی بات ہے۔“

محمود نے آگے بڑھ کر باہر کھڑے سیکورٹی گارڈ سے کہا :

”ہمیں سیٹھ امداد صاحب سے ملنا ہے۔۔۔ ہم ان کے لیے

ایک بہت بڑی خوشی کی خبر لائے ہیں۔“

وہ سب اس وقت خان رحمان کی گاڑی میں یہاں آئے تھے۔۔۔
پہرے دار پہلے ہی مرعوب ہو چکا تھا۔۔۔ اس نے فوراً سیٹھ امداد کو
اطلاع دی۔۔۔ انہوں نے اندر سے کھلوایا :

”ملاقاتیوں کو اندر لے آیا جائے۔“

وہ اندر داخل ہوئے۔ دروازے کے بائیں طرف ہی لان میں

سیٹھ امداد اور ایک خاتون کرسیوں پر بیٹھے بات چیت میں مصروف
تھے۔ ان کی نظریں اندر آنے والوں پر جم گئیں۔۔۔

وہ حیران سے تھے کہ کون لوگ ان سے ملنے کے لیے آئے

ہیں۔ آخر ان کے منہ سے نکلا : ”ارے! یہ میں کیا دیکھ رہا ہوں۔“

اسکالر جمشید صاحب۔۔۔ ارے، آپ حضرات نے کیسے زحمت کی۔۔۔ لیکن
خبردارت میں آپ کی تھاپ اور فی دی پر آپ کے اندر وہ بہت دیکھے
ہیں، لیکن آپ سے ملاقات کبھی نہ ہو پائی۔“

”یہ بات کئی جا سکتی ہے، لیکن ہم میں سے ایک سے آپ کی

برسوں پہلے بچپن میں ملاقات رہی ہے۔“

”اچھا۔۔۔ وہ کون ہیں بھلا۔“

”وہ گڈو ہیں۔۔۔ گڈو۔“

”گڈو۔۔۔ کون گڈو۔“

”بچپن میں آپ سے گڈو کہتے تھے۔“

”میں۔۔۔ میں کسی کو بھی گڈو نہیں کہتا تھا۔“

”اچھا کمال ہے۔۔۔ کیا یہ سچ نہیں کہ بچپن میں آپ کے چھوٹے

بھائی گم ہوئے تھے۔۔۔“

”ہاں بالکل گم ہوئے تھے تو پھر۔“

"تو ان کا نام گڈو تھا نا۔"

"جی نہیں۔ ہم اسے گھر میں مٹا کیتے تھے۔ ویسے اس کا نام

راشد تھا۔"

"تب پھر ان کا ہم گڈو بیگار کیپ میں رکھا گیا ہوگا۔"

"کیا مطلب۔ میں سمجھا نہیں۔ آپ کیا کہنا چاہتے ہیں۔"

"آپ کے بھائی گڈو۔۔۔ میرا مطلب ہے، راشد کو بچپن میں

کوئی اٹھالے گیا تھا۔ اس نے انہیں ایک بیگار کیپ میں پکچا دیا تھا

وہاں اغوا کر کے اسے مجھے لوگوں سے پتھر مارا جاتے ہیں۔

آپ کے والد نے چاہے بیٹے کے غم میں تھیں کھل کر چل بسے۔

اس واقعے کے 35 سال بعد کہیں جا کر بے چارہ راشد یعنی گڈو وہاں

سے بھاگ نکلے کے قاش ہوا۔ اور کسی طرح آخر یہاں تک یعنی

ہمارے گھر تک آ گیا۔ یعنی ہمارے پاس۔ اس طرح ہم اس بیگار

کیپ کی سماس میں آئے۔ وہاں تو تین چار سو لوگ قید تھے اور پتھر

توڑتے تھے۔ خیر ہم بہت حفاظت کے بعد۔۔۔ جگہ پا پا بیٹے کے بعد

اس کیپ کا سراغ لگانے میں کامیاب ہو گئے۔ اس کے لیے ہمیں فوج

کی مدد لینا پڑی۔ گڈو کا شمار ہے۔۔۔ تمام قیدی رہا ہو چکے ہیں اور

اپنے اپنے گھروں کو بھیجے جا رہے ہیں۔۔۔ اسی بیگار کیپ سے ہمیں ایک

بہت پرانا رجسٹر ملا۔۔۔ اس میں گڈو کے نام واپ کا نام اور بکا ہوئی

ہے۔ گویا اب ہم گڈو یعنی آپ کے گمشدہ بھائی راشد کو ملے گا اس

پتے پر آئے ہیں۔"

"آپ کا مطلب ہے۔۔۔ آپ میرے اغوا شدہ بھائی کو ملے

کر آئے ہیں۔" سینٹ امداد نے یقین نہ کر کے واسے امداد میں کہا۔

"جی جناب۔۔۔"

"م۔۔۔ مجھے یقین ہے یہ۔ یہ میرا بھائی راشد ہے۔" ساتھ

ٹیلٹی خاتون چڑا گئی اور اٹھ کر اس سے کہنے لگی: "دیکھئے بھائی جان

۔۔۔ یہ ہو جواہری کی شکل ہے۔۔۔ ہے نا۔۔۔ میں۔۔۔ میں تمہاری چھوٹی

بھین ہوں۔ تمہارے گم ہونے کے تین ماہ بعد اس دنیا میں آئی

تھی۔ جب میں نے ہوٹل سنبھالا تھا تو میرے ماس ہاپ دو روپہ کر

تمہارے پاس میں بنایا کرتے تھے۔ ت۔۔۔ تم واقعی وہی ہو

تمہارا ٹاک ٹاک، رنگ روپ، چال و حال سب کچھ میرے انا کی جین

ہے۔ میرا بھائی۔۔۔ میرا بھائی۔" یہ کہتے ہوئے وہ رونے لگی۔

ادھر انہوں نے دیکھا۔ سینٹ امداد آخر سکتے کے عالم میں بیٹھے

تھے۔۔۔ یہ بات محسوس کر کے انہوں نے کہا:

"آپ کو کیا ہوا سینٹ صاحب۔۔۔ ہم محسوس کر رہے ہیں۔

آپ کو اپنے بھائی کے آنے کی ذرہ بھر خوشی نہیں ہوئی۔“

ان کا جملہ سن کر سیکھ امداد زور سے چوتھے... پھر بولے:

”یہ بات نہیں... بات دراصل یہ ہے کہ مجھے اس بات پر

یقین نہیں آیا... کہ یہ میرا بھائی من ہے... خیر میں چیک کروں گا...

اگر واقعی یہ میرا بھائی ہے... تو میں اسے اپنے سینے سے لگا لوں گا۔“

”بھائی جان! آپ کیسی باتیں کر رہے ہیں... سننے کا ناک

نقشہ نہیں دیکھ رہے... ہانکھن ہانکی کی قفل ہے... یہ میرا بھائی ہے...

سو فیصد بھائی... اور پھر انہیں لاسنے والے کون لوگ ہیں... یہ بھی تو

دیکھیں... انہیں جوشید اور ان کے ساتھی... ملک کے معروف ترین

لوگ... ان لوگوں سے تو کوئی لحاظ بات آج تک مشوب نہیں کی گئی۔“

”پھر بھی چھوٹی... زیادہ جذباتی ہونے کی ضرورت نہیں... میں

چیک کروں گا... آپ کو نہیں چاہیے... آج کل فراڈ کس کس طرح ہو رہے

ہیں... آپ کو چاہیے... میری اربوں کی جائیداد ہے... اربوں کی...

کیا میں بغیر کسی اطمینان کے اسے اپنا بھائی مان لوں اور اربوں کی

جائیداد میں اسے جسے وارث بنا لوں... نہیں... میری سیدھی سادی معصوم

بہن نہیں... یہ کام اس طرح نہیں ہوگا... تمام تر کارروائی کرنا ہوگی

اور سرکاری طور پر انہیں ثابت کرنا ہوگا کہ یہ من ہے۔“

ان الفاظ نے سب پر سکتہ طاری کر دیا... انہیں جوشید کے ہاتھ

پر مل پڑ گئے... خاص طور پر گندو کا تو رنگ فق ہو گیا... انہوں نے

صاف دیکھا... اس کی آنکھوں میں ستارے جھللا رہے تھے... بارش

کے ان نظروں کی مانند جو چٹکوں پر اس کے رہ گئے ہوں اور کسی دم گالوں

پر لپکنے ہی والے ہوں... پھر اچانک اس کے ہونٹ بٹے:

”بھائی جان... اربوں کی جائیداد آپ کو مبارک... مجھے نہیں

چاہیے یہ سب... میرے لیے تو آزادی سب سے بڑی نعمت ہے لیکن

شاید اس کے باوجود کہ میں آپ کو حافیہ لکھ کر دینے کیلئے تیار ہوں کہ

مجھے آپ کی دولت میں سے ایک دھیلا بھی نہیں چاہیے آپ مجھے اپنے

پاس نہ رکھنا چاہیں... اس لیے میں جا رہا ہوں... اچھا میری بہن...

اچھا انہیں صاحب اور بچوں، آپ حضرات کا مجھ پر اور باقی قیدیوں پر

بہت بڑا احسان ہے، آپ مجھے ہمیشہ یاد رہیں گے ہمیشہ۔“ یہ کہتے

ہوئے وہ بڑی طرح رو پڑا اور چلا گیٹ کی طرف۔

”نہیں منا... ہرگز نہیں۔“ بہن کی آواز سنائی دی...

ساتھ ہی وہ اٹھ کھڑی ہوئی۔ تیزی سے منے کی طرف آئی اور

اس کا ہاتھ پکڑ کر کہنے لگی:

”تم میرے ساتھ رہو گے... میرے گھر... یہ میرا گھر نہیں

ہے... میں اپنے خاوند کے ساتھ اسی شہر میں یہاں سے کچھ فاصلے پر رہتی ہوں... میں تو اس خود غرض انسان سے ملنے آتی تھی... لیکن آج کے بعد نہیں آؤں گی... آؤ چلیں... کیا قسمت پائی ہے میں نے... ایک بھائی لوٹا دیا... دوسرا لے لیا۔“

یہ کہہ کر اس نے ایک حسرت بھری نظر اپنے بڑے بھائی پر ڈالی... اور چلی گیٹ کی طرف... اور گڈو نے تو مڑ کر دیکھا بھی نہیں... اس وقت انسپکٹر جمشید نے کہا:

”آؤ بھئی چلیں... ہم بھی چلتے ہیں... اب ہم یہاں ٹھہر کر کیا کریں گے... کہانی تو کب کی ختم بھی ہو گئی... ہاں... ہم گڈو سے ضرور کچھ کہنا چاہیں گے۔“

یہ کہتے ہی انسپکٹر جمشید بھی گیٹ کی طرف قدم اٹھانے لگے۔ ان کے ساتھی بھی چلنے لگے... یہاں تک کہ وہ گیٹ پر پہنچ گئے... لیکن سیٹھ امداد نے انہیں آواز نہ دی... نہ گڈو کو روکا... نہ اپنی بہن کو آواز دی... اچانک انسپکٹر جمشید پلٹے اور انہوں نے کہا:

”سیٹھ صاحب... اگر راشد نے ہمیں اجازت دی تو ہم ان کا کیس لڑیں گے اور ان کا حق انہیں دلوائیں گے... اور یاد رکھیے گا... میں محکمہ سرائف سانی کا آفیسر ہونے کے ساتھ ساتھ ایک وکیل بھی

ہوں... ان کی بھڑکی میں خود کروں گا اور پھر آپ سے عدالت میں پوچھوں گا... آپ منا کو اپنا چھوٹا بھائی مانتے ہیں یا نہیں... انہیں ان کا حق دیتے ہیں یا نہیں... بس مجھے آپ سے یہی کہنا تھا...”

ان الفاظ کے ساتھ ہی وہ باہر نکل آئے... لیکن انہیں ایک جھٹکا لگا، گڈو ان کے سامنے تھکڑا تھا... اس نے بلند آواز میں کہا: ”نہیں انسپکٹر صاحب... آپ ایسا کچھ نہیں کریں گے... میں ایسا کوئی قدم اٹھانے کی اجازت نہیں دوں گا... اربوں کی اس دولت کا میں کیا کروں گا... یہ دولت مجھے میرے ماں باپ سے ملا نہیں پائی تو پھر میرے کس کام کی... میں اس دولت سے دور ہو جانا چاہتا ہوں... دور۔“

یہ کہہ کر وہ مڑ گیا اور آگے بڑھ کر اپنی بہن کا ہاتھ تھام لیا: ”ایک بات پوچھوں انسپکٹر صاحب۔“

”ضرور...“

”میرے بھائی... آپ ہیں یا سیٹھ امداد۔“

انسپکٹر جمشید نے کوئی جواب نہ دیا... بس اس کی طرف دیکھ کر مسکرا دیے... اس وقت منا بولا:

”سچ یہی ہے انسپکٹر صاحب... میرے بھائی سیٹھ امداد نہیں...

آپ ہیں... آپ نہ۔

انسپکٹر جمشید نے اس کے کندھے پر ہاتھ رکھ دیا... اور پیار
بھرے انداز میں اسے تھکی دی... اور وہ آنسو بہانے لگا... تمام راستہ
آنسو بہاتا رہا... یہاں تک کہ بہن کا گھر آگیا:

”ایک منٹ ٹھہریں... میں اپنے خاوند کو یہاں بلاتی ہوں...
آپ لگے ہاتھوں ان سے بھی مل لیں۔“

یہ کہہ کر وہ اندر چلی گئی اور پھر ایک خوش شکل اور خوش لباس
شخص کے ساتھ باہر آئیں... انہوں نے کہا:

”ان سے ملنے... یہ میرے بچپن میں گم ہونے والے بھائی بنا
ہیں... اور یہ ہیں انسپکٹر جمشید اور ان کے ساتھی... ساری کہانی میں
بعد میں سناؤں گی اور اگر یہ حضرات اندر آکر چائے پی لیں تو ہم
سب خوش قسمتی خیال کریں گے۔“

”اس پر ظہور دعوت کو ٹھکراتا ناممکن ہے۔“
انسپکٹر جمشید نے کہا اور ان کے قدم اندر کی طرف بڑھنے لگے۔

☆☆☆☆☆

Scanned and Uploaded
by
BILAL (Inspector)

آئندہ ناول کی ایک جھلک

ریشمی پرچھائیں

اشتیاق احمد

○ فواد کو زمین پر اچانک ایک چیز نظر آئی۔

○ اس ایک کنکر سے اس چیز کے کرد وازہ سا لگا دیا۔

○ دونوں سیر کے لیے نکلے تھے۔

○ پھر اس نشان کے اندر اسے جو چیز نظر آئی... اسے دیکھ کر
وہ بری طرح اچھل پڑا۔

○ محمود اور فاروق بھی اس روز سیر کے لیے اسی طرف آئے تھے۔

○ کنکر سے بنے نشان کے اندر انہیں اس جگہ خون پھیلا نظر
آیا... خون بالکل تازہ تھا۔

○ وہ اس وقت ایک گھنے جنگل میں تھے۔

○ فاروق نے ایک اونچے درخت پر پڑھ کر چاروں طرف کا
جاڑہ لیا تو ایک سمت میں انہیں ایک عمارت نظر آئی۔

- اس عمارت میں کیا ہو رہا تھا... یا کیا ہونے والا تھا۔
- اکرام فرزاندہ کو لے کر اس جگہ پہنچا، لیکن وہاں محمود اور فاروق دور دور تک موجود نہیں تھے...
- اب تو وہ چکرا گئے... خان رحمان اور پروفیسر داؤد...
- چکنا بنال سے ملیے... ایک پراسرار کردار جو جنہوں سے چپک جائے گا۔
- لیکن کیا وہ واقعی چکنا بنال تھا... ایک عجیب سوال۔
- پروفیسر ڈاکٹر کافوری کون تھا۔
- آخر میں ایک بہت انوکھی جگہ... آپ نے آج تک ایسی جگہ نہیں پڑھی ہوگی۔

براہ راست منگوانے کا پتہ

A-36 ایٹرنل سٹور ایڈ کمپائونڈ B-16 سائبر سٹی
 0300-2472238, 32578273, 34266800
 e-mail: atlantis@cyber.net.pk
 www.inspector-jamshed-series.com



Mahmood, Farooq, Farzana and
Inspector Jamshed Series

Pagal Wapsi

پاگل واپسی

Aik shakhs begaar camp se fanaar hua ...

Asfand chowk me kia ho raha tha.

*Begaar camp khud aik jurm lekin us camp ki
aar me wahan konsa khel khela ja raha tha.*

*Aur jub un ke saath jaane walay military dastay
per mulk dushmano ne hamla ker diya. Aap
ko iss kitab me Operation Zarbe Azab ki jhalak
nazar ayegi.*

Aik syasatdan jo iss saizish ki pusht per tha.

*Aghwa honay wala aik bacha jub 35 saal baad
apne ghar pohacha tou uss ke saath kia suluk
hua.*

Aik hotel jahan maut un ka intizar ker rahi thi

Title Design - Asha Farooq



A-36 انٹرنیشنل سٹورز، کیمپ 16-ب، راولپنڈی
0300-2472219, 32578173, 34288000
email: ahlantis@cyber.net.pk
www.inspector-jamshed-series.com

انٹرنیشنل
پبلیکیشنز